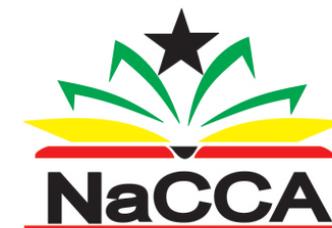


# FRENCH

CURRICULUM FOR SECONDARY  
EDUCATION (SHS 1 – 3)



NATIONAL COUNCIL FOR  
CURRICULUM & ASSESSMENT  
OF MINISTRY OF EDUCATION



MINISTRY OF EDUCATION  
REPUBLIC OF GHANA

SEPTEMBER 2023



# MINISTRY OF EDUCATION



REPUBLIC OF GHANA

# **FRENCH**

## **CURRICULUM FOR SECONDARY EDUCATION**

### **(SHS 1-3)**

September, 2023



**NATIONAL COUNCIL FOR  
CURRICULUM & ASSESSMENT  
OF MINISTRY OF EDUCATION**

## FRENCH

Enquiries and comments on this Curriculum should be addressed to:

The Director-General  
National Council for Curriculum and Assessment (NaCCA)  
Ministry of Education

P.O. Box CT PMB 77  
Cantonments Accra

Telephone: 0302909071, 0302909862

Email: [info@nacca.gov.gh](mailto:info@nacca.gov.gh)

Website: [www.nacca.gov.gh](http://www.nacca.gov.gh)



©2023 National Council for Curriculum and Assessment (NaCCA)

This publication is not for sale. All rights reserved. No part of this publication may be reproduced without prior written permission from the Ministry of Education, Ghana.



## FOREWORD

Through the National Council for Curriculum and Assessment (NaCCA), Ghana's Ministry of Education has introduced a series of curriculum reforms to improve the quality and relevance of learning experiences in pre-tertiary schools in the country. These reforms will improve learning through the introduction of innovative pedagogies that encourage critical thinking and problem-solving. For a long time, our learners memorise facts and figures, which does not develop their analytical and practical skills. The Ministry recognises that learners need to be equipped with the right tools, knowledge, skills and competencies to deal with the fast-changing environment and the challenges facing their communities, the nation and the world.

These curriculum reforms were derived from the Education Strategic Plan (ESP 2018-2030), the National Pre-tertiary Education Curriculum Framework (NPTECF) and the National Pre-Tertiary Learning Assessment Framework (NPLAF), which were all approved by Cabinet in 2018. The new standards-based curriculum implemented in 2019 in basic schools, aims to equip learners to apply their knowledge innovatively to solve everyday problems. It also prioritises assessing learners' knowledge, skills, attitudes, and values, emphasising their achievements. The content of the basic school standards-based curriculum was therefore designed to promote a curriculum tailored to the diverse educational needs of the country's youth. It addresses the current curriculum's deficiencies in learning and assessment, especially in literacy and numeracy. These reforms have been carried out in phases. The curriculum for the basic school level – KG, Primary and Junior High School (JHS) – was developed and implemented from 2019 to 2021.

The curriculum for Senior High School (SHS), Senior High Technical School (SHTS) and Science, Technical, Engineering and Mathematics (STEM), which constitutes the next phase, is designed to ensure the continuation of learning experiences from JHS. It introduces flexible pathways for progression to facilitate the choice of subjects necessary for further study, the world of work and adult life. The new SHS, SHTS and STEM curriculum emphasises the acquisition of 21<sup>st</sup> Century skills and competencies, character development and instilling of national values. Social and Emotional Learning (SEL), Information Communications Technology, Gender Equality and Social Inclusion, have all been integrated into the curriculum. Assessment – formative and summative has been incorporated into the curriculum and aligned with the learning outcomes throughout the three-year programme.

The Ministry of Education's reform aims to ensure that graduates of our secondary schools can successfully compete in international high school competitions and, at the same time, be equipped with the necessary employable skills and work ethos to succeed in life. The Ministry of Education, therefore, sees the Senior High School (SHS) curriculum as occupying a critical place in the education system – providing improved educational opportunities and outcomes for further studies, the world of work and adult life – and is consequently prioritising its implementation.

## ACKNOWLEDGEMENTS

This standards-based SHS curriculum was created using the National Pre-Tertiary Learning Assessment Framework (NPLAF), the Secondary Education Assessment Guide (SEAG), and the Teacher and Learner Resource Packs which include Professional Learning Community (PLC) Materials and Subject Manuals for teachers and learners. All the above-mentioned documents were developed by the National Council for Curriculum and Assessment (NaCCA). The Ministry of Education (MoE) provided oversight and strategic direction for the development of the curriculum with NaCCA receiving support from multiple agencies of the MoE and other relevant stakeholders. NaCCA would like to extend its sincere gratitude, on behalf of the MoE, to all its partners who participated in the professional conversations and discussions during the development of this SHS curriculum.

In particular, NaCCA would also like to extend its appreciation to the leadership of the Ghana Education Service (GES), the National School Inspectorate Authority (NaSIA), the National Teaching Council (NTC), the Commission for Technical and Vocational Education and Training (Commission for TVET), West African Examinations Council (WAEC) and other agencies of the MoE that supported the entire process. In addition, NaCCA acknowledges and values the contributions

made by personnel from various universities, colleges of education Industry players, Vice Chancellors Ghana, Vice Chancellors Technical Universities as well as educators and learners working within the Ghana education landscape.

Special appreciation is extended to consultants who contributed to development of the curriculum. The development process involved multiple engagements between national stakeholders and various groups with interests in the curriculum. These groups include the teacher unions, the Association of Ghana Industries, and heads of secondary schools.

# CONTENTS

## FOREWORD

## ACKNOWLEDGEMENTS

## THE SHS CURRICULUM OVERVIEW

## INTRODUCTION

## PHILOSOPHY, VISION AND GOAL OF FRENCH

## FRENCH CURRICULUM DEVELOPMENT PANEL

## SCOPE AND SEQUENCE

## YEAR ONE

### STRAND 1. FAIRE CONNAISSANCE

SUB-STRAND 1. SE PRÉSENTER ET PRÉSENTER QUELQU'UN

SUB-STRAND 2. EXPRIMER SES SENTIMENTS ET SON OPINION

SUB-STRAND 3. PARLER DE SES ACTIVITÉS JOURNALIÈRES ET DE SON AGENDA

### STRAND 2. DÉCOUVRIR L'ENVIRONNEMENT ET LA VIE SOCIALE

SUB-STRAND 1. PARLER DES DES ÉVÈNEMENTS ET DES FÊTES

SUB-STRAND 2. PARLER DU MONDE DE TRAVAIL

SUB-STRAND 3. PARLER DE LA SANTÉ ET L'ENVIRONNEMENT

### STRAND 3. SITUER LES ÉVÈNEMENTS DANS LE TEMPS

SUB-STRAND 1. SITUER DES FAITS DANS LE TEMPS

SUB-STRAND 2. PARLER DE SES LOISIRS ET SES PASSE-TEMPS

SUB-STRAND 3. PARLER DES RELATIONS ENTRE SON PAYS ET LES AUTRES

SUB-STRAND 4. DÉCOUVRIR LA LITTÉRATURE

### STRAND 4. LES MOYENS DE COMMUNICATION ET DE DÉPLACEMENT

SUB-STRAND 1. PARLER DE DÉPLACEMENT

SUB-STRAND 2. PARLER DES MÉDIAS

## 3 YEAR TWO

### 4 STRAND 1. FAIRE CONNAISSANCE 90

7 SUB-STRAND 1. SE PRÉSENTER ET PRÉSENTER QUELQU'UN 90

8 SUB-STRAND 2. EXPRIMER SES SENTIMENTS ET SON OPINION 94

### 19 STRAND 2. DÉCOUVRIR L'ENVIRONNEMENT ET LA VIE SOCIALE 101

21 SUB-STRAND 1. PARLER DES DES ÉVÈNEMENTS ET DES FÊTES 101

22 SUB-STRAND 2. PARLER DU MONDE DE TRAVAIL 105

SUB-STRAND 3. PARLER DE LA SANTÉ ET L'ENVIRONNEMENT 122

SUB-STRAND 4. S'EXPRIMER SUR SES DROITS ET LES PROCESSUS DÉMOCRATIQUES 127

24 SUB-STRAND 5. PARLER DES SERVICES SOCIAUX 132

### 31 STRAND 3. SITUER LES ÉVÈNEMENTS DANS LE TEMPS 136

38 SUB-STRAND 1. SITUER DES FAITS DANS LE TEMPS 136

SUB-STRAND 2. PARLER DE SES LOISIRS ET SES PASSE-TEMPS 145

SUB-STRAND 4. PARLER DES RELATIONS ENTRE SON PAYS ET LES AUTRES 149

42 SUB-STRAND 5. DÉCOUVRIR LA LITTÉRATURE 153

### 46 STRAND 4. LES MOYENS DE COMMUNICATION ET DE DÉPLACEMENT 160

54 SUB-STRAND 2. PARLER DES MÉDIAS 160

58 SUB-STRAND 3. PARLER D'INTERNET 164

66

70

74

81

81

85

## YEAR THREE

<b>STRAND 1. FAIRE CONNAISSANCE</b>	<b>172</b>
<i>SUB-STRAND 3. PARLER DE SES ACTIVITÉS JOURNALIÈRES ET DE SON AGENDA</i>	<i>172</i>
<b>STRAND 2. DÉCOUVRIR L'ENVIRONNEMENT ET LA VIE SOCIALE</b>	<b>176</b>
<i>SUB-STRAND 2. PARLER DU MONDE DE TRAVAIL</i>	<i>176</i>
<i>SUB-STRAND 3. PARLER DE LA SANTÉ ET L'ENVIRONNEMENT</i>	<i>184</i>
<i>SUB-STRAND 4. S'EXPRIMER SUR SES DROITS ET LES PROCESSUS DÉMOCRATIQUES</i>	<i>188</i>
<i>SUB-STRAND 5. PARLER DES SERVICES SOCIAUX</i>	<i>192</i>
<b>STRAND 3. SITUER LES ÉVÉNEMENTS DANS LE TEMPS</b>	<b>196</b>
<i>SUB-STRAND 3. PARLER DES FAITS DIVERS</i>	<i>196</i>
<i>SUB-STRAND 5. DÉCOUVRIR LA LITTÉRATURE</i>	<i>200</i>
<b>STRAND 4. LES MOYENS DE COMMUNICATION ET DE DÉPLACEMENT</b>	<b>208</b>
<i>SUB-STRAND 1. PARLER DE DÉPLACEMENT</i>	<i>208</i>
<i>SUB-STRAND 3. PARLER D'INTERNET</i>	<i>212</i>

## THE SHS CURRICULUM OVERVIEW

The vision for this curriculum is to ensure the nation has a secondary education system that enables all Ghanaian children to acquire the 21st Century skills, competencies, knowledge, values and attitudes required to be responsible citizens, ready for the world of work, further studies and adult life. The nation's core values drive the SHS curriculum, and it is intended to achieve Sustainable Development Goal 4: 'Inclusive, equitable quality education and life-long learning for all'. Above all, it is a curriculum enabling its graduates to contribute to the ongoing growth and development of the nation's economy and well-being.

The curriculum is inclusive, flexible, and robust. It was written under the auspices of the National Council for Curriculum and Assessment by a team of expert curriculum writers across Ghana. It reflects the needs of critical stakeholders, including industry, tertiary education, the West African Examination Council, SHS learners, teachers, and school leaders. It has been written based on the National Pre-Tertiary Learning and Assessment Framework and the Secondary Education Policy.

The key features of the curriculum include:

- flexible learning pathways at all levels, including for gifted and talented learners and those with deficiencies in numeracy and literacy, to ensure it can meet the needs of learners from diverse backgrounds and with different interests and abilities.
- the five core learning areas for secondary education: science and technology, language arts, humanities, technical and vocational and business; with emphasis placed on STEM and agriculture as integral to each subject.
- a structured, standards-based approach that supports the acquisition of knowledge, skills and competencies, and transition and seamless progress throughout secondary education, from JHS to SHS and through the three years of SHS.
- a focus on interactive approaches to teaching and assessment to ensure learning goes beyond recall enabling learners to acquire the ability to understand, apply, analyse and create.
- guidance on pedagogy, coupled with exemplars, demonstrating how to integrate cross-cutting themes such as 21st Century skills, core competencies,

the use of ICT, literacy and mathematics, Social Emotional Learning, Gender Equality and Social Inclusion as tools for learning and skills for life. Shared Ghanaian values are also embedded in the curriculum.

The curriculum writing process was rigorous and involved developing and using a Curriculum Writing Guide which provided systematic instructions for writers. The process was quality assured at three levels: through (a) evaluation by national experts, (b) trialling curriculum materials in schools and (c) through an external evaluation by a team of national and international experts. Evidence and insights from these activities helped hone the draft's final version. The outcome is a curriculum coherently aligned with national priorities, policies and the needs of stakeholders. A curriculum tailored to the Ghanaian context ensures that all learners benefit from their schooling and develop their full potential.

The following section highlights the details of the front matter of the draft curriculum. The vision, philosophy and goal of the curriculum are presented. This is followed by the details of the 21st Century skills and competencies, teaching and learning approaches, instructional design and assessment strategies. The template for the curriculum frame, which outlines the scope and sequence, the design that links the learning outcomes to particular 21st Century skills and competencies, as well as Gender Equality and Social Inclusion, Social and Emotional Learning and Ghanaian values are presented together with the structure of the lesson frame showing the links between the content standards, learning indicators with their corresponding pedagogical exemplars and assessment strategies.

## INTRODUCTION

Effective implementation of this Senior High School (SHS) curriculum is the key to creating a well-educated and well-balanced workforce that is ready to contribute to Ghana's progress by harnessing the potential of the growing youth population, considering the demographic transition the country is currently experiencing (Educational Strategic Plan [ESP] 2018-2030). SHS curriculum aims to expand equitable, inclusive access to relevant education for all young people, including those in disadvantaged and underserved communities, those with special educational needs and those who are gifted and talented. Senior High School allows young people to develop further skills and competencies and progress in learning achievement, building from the foundation laid in Junior High School. This curriculum intends to meet the learning needs of all high school learners by acquiring 21st Century skills and competencies to prepare them for further studies, the world of work and adult life. Changing global economic, social and technological context requires life-long learning, unlearning, and continuous processes of reflection, anticipation and action.

### Philosophy of Senior High School Curriculum

*The philosophy underpinning the SHS curriculum is that every learner can develop their potential to the fullest if the right environment is created and skilled teachers effectively support them to benefit from the subjects offered at SHS. Every learner needs to be equipped with skills and competencies of interest to further their education, live a responsible adult life or proceed to the world of work.*

### Vision of Senior High School Curriculum

*The vision of the curriculum is to prepare SHS graduates equipped with relevant skills and competencies to progress and succeed in further studies, the world of work and adult life. It aims to equip all learners with the 21st Century skills and competencies required to be responsible citizens and lifelong learners. When young people are prepared to become effective, engaging, and responsible citizens, they will contribute to the ongoing growth and development of the nation's economy and well-being.*

### Goal of Senior High School Curriculum

The goal of the curriculum is to achieve relevant and quality SHS through the integration of 21st Century skills and competencies as set out in the Secondary Education Policy. The key features to integrate into the curriculum are:

- Foundational Knowledge: literacy, numeracy, scientific literacy, information, communication and digital literacies, financial literacy and entrepreneurship, cultural identity, civic literacy and global citizenship
- Competencies: critical thinking and problem-solving, innovation and creativity, collaboration, and communication
- Character Qualities: discipline, integrity, self-directed learning, self-confidence, adaptability and resourcefulness, leadership, and responsible citizenship.

The JHS curriculum has been designed to ensure that learners are adequately equipped to transition seamlessly into SHS, where they will be equipped with the relevant knowledge, skills and competencies. The SHS curriculum emphasises character building, acquisition of 21st Century skills and competencies and nurturing core values within an environment of quality education to ensure the transition to further study, the world of work and adult life. This requires the delivery of robust secondary education that meets the varied learning needs of the youth in Ghana. The SHS curriculum, therefore, seeks to develop learners to become technology-inclined, scientifically literate, good problem-solvers who can think critically and creatively and are equipped to communicate with fluency, and possess the confidence and competence to participate fully in Ghanaian society as responsible local and global citizens – (referred to as 'Glocal citizens').

The SHS curriculum is driven by the nation's core values of truth, integrity, diversity, equity, discipline, self-directed learning, self-confidence, adaptability and resourcefulness, leadership, and responsible citizenship, and with the intent of achieving the Sustainable Development Goal 4: 'Inclusive, equitable quality education and life-long learning for all'. The following sections elaborate on the critical competencies required of every SHS learner:

## **Gender Equality and Social Inclusion (GESI)**

- Appreciate their uniqueness about others.
- Pay attention to the uniqueness and unique needs of others.
- Value the perspective, experience, and opinion of others.
- Respect individuals of different beliefs, political views/ leanings, cultures, and religions.
- Embrace diversity and practise inclusion.
- Value and work in favour of a democratic and inclusive society.
- Be conscious of the existence of minority and disadvantaged groups in society and work to support them.
- Gain clarity about misconceptions/myths about gender, disability, ethnicity, age, religion, and all other excluded groups in society
- Interrogate and dispel their stereotypes and biases about gender and other disadvantaged and excluded groups in society.
- Appreciate the influence of socialisation in shaping social norms, roles, responsibilities, and mindsets.
- Identify injustice and advocate for change.
- Feel empowered to speak up for themselves and be a voice for other disadvantaged groups.

## **21<sup>st</sup> Century Skills and Competencies**

In today's fast-changing world, high school graduates must be prepared for the 21<sup>st</sup> Century world of work. The study of Mathematics, Science, and Language Arts alone is no longer enough. High school graduates need a variety of skills and competencies to adapt to the global economy. Critical thinking, creativity, collaboration, communication, information literacy, media literacy, technology literacy, flexibility, leadership, initiative, productivity, and social skills are needed. These skills help learners to keep up with today's fast-paced job market. Employers want workers with more than academic knowledge. The 21<sup>st</sup> Century skills and competencies help graduates navigate the complex and changing workplace. Also, these help them become active citizens who improve their communities. Acquisition of 21<sup>st</sup> Century skills in high school requires a change in pedagogy from the approach that has been prevalent in Ghana in recent years. Teachers should discourage and abandon rote memorisation and passive learning. Instead, they should encourage active learning, collaboration, and problem-solving, project-

based, inquiry-based, and other learner-centred pedagogy should be used. As well as aligning with global best practices, these approaches also seek to reconnect formal education in Ghana with values-based indigenous education and discovery-based learning which existed in Ghana in pre-colonial times. This is aligned with the 'glocal' nature of this curriculum, connecting with Ghana's past to create confident citizens who can engage effectively in a global world. Digitalisation, automation, technological advances and the changing nature of work globally mean that young people need a new set of skills, knowledge and competencies to succeed in this dynamic and globalised labour market.

## **Critical Thinking and Problem-Solving Competency**

- Ability to question norms, practices, and opinions, to reflect on one's values, perceptions, and actions.
- Ability to use reasoning skills to come to a logical conclusion.
- Being able to consider different perspectives and points of view
- Respecting evidence and reasoning
- Not being stuck in one position
- Ability to take a position in a discourse
- The overarching ability to apply different problem-solving frameworks to complex problems and develop viable, inclusive, and equitable solution options that integrate the above-mentioned competencies, promote sustainable development,

## **Creativity**

- Ability to identify and solve complex problems through creative thinking.
- Ability to generate new ideas and innovative solutions to old problems.
- Ability to demonstrate originality and flexibility in approaching tasks and challenges.
- Collaborating with others to develop and refine creative ideas
- Ability to incorporate feedback and criticism into the creative process
- Utilising technology and other resources to enhance creativity
- Demonstrating a willingness to take risks and experiment with new approaches
- Adapting to changing circumstances and further information to maintain creativity

- Integrating multiple perspectives and disciplines to foster creativity
- Ability to communicate creative ideas effectively to a variety of audiences

### **Collaboration**

- Abilities to learn from others; to understand and respect the needs, perspectives, and actions of others (empathy)
- Ability to understand, relate to and be sensitive to others (empathic leadership)
- Ability to deal with conflicts in a group
- Ability to facilitate collaborative and participatory problem-solving
- Ability to work with others to achieve a common goal.
- Ability to engage in effective communication, active listening, and the ability to compromise.
- Ability to work in groups on projects and assignments.

### **Communication**

- Know the specific literacy and language of the subjects studied
- Use language for academic purposes
- Communicate effectively and meaningfully in a Ghanaian Language and English Language
- Communicate confidently, ethically, and effectively in different social contexts.
- Communicate confidently and effectively to different participants in different contexts
- Ability to communicate effectively verbally, non-verbally and through writing.
- Demonstrate requisite personal and social skills that are consistent with changes in society
- Ability to express ideas clearly and persuasively, listen actively, and respond appropriately
- Ability to develop digital communication skills such as email etiquette and online collaboration.
- Ability to engage in public speaking, debate, and written communication.

### **Learning for Life**

- Understand subject content and apply it in different contexts
- Apply mathematical and scientific concepts in daily life

- Demonstrate mastery of skills in literacy, numeracy, and digital literacy.
- Develop an inquiry-based approach to continual learning.
- Be able to understand higher-order concepts and corresponding underlying principles.
- Participate in the creative use of the expressive arts and engage in aesthetic appreciation.
- Use and apply a variety of digital technologies
- Be digitally literate with a strong understanding of ICT and be confident in its application.
- Be equipped with the necessary qualifications to gain access to further and higher education and the world of work and adult life
- Ability to apply knowledge practically in the workplace so that they are able to utilise theory by translating it into practice.
- Develop their abilities, gifts and talents to be able to play a meaningful role in the development of the country
- Be able to think critically and creatively, anticipate consequences, recognise opportunities and be risk-takers
- Ability to pursue self-directed learning with the desire to chart a path to become effective lifelong learners.
- Independent thinkers and doers who show initiative and take action.
- Ability to innovate and think creatively, building on their knowledge base so that they take risks to achieve new goals
- Ability to think critically and solve problems so that they become positive change agents at work, in further study and in their personal lives.
- Be motivated to adapt to the changing needs of society through self-evaluation and ongoing training
- Be able to establish and maintain innovative enterprises both individually and in collaboration with others.
- Be able to ethically prioritise economic values to ensure stability and autonomy
- Show flexibility and preparedness to deal with job mobility
- Be committed towards the improvement of their quality of life and that of others
- Feel empowered in decision-making processes at various levels e.g., personal, group, class, school, etc.

- Be able to seek and respond to assistance, guidance and/or support when needed.
- Ability to make and adhere to commitments.
- Adopt a healthy and active lifestyle and appreciate how to use leisure time well.
- Be enthusiastic, with the knowledge, understanding and skill that enable them to progress to tertiary level, the world of work and adult life.
- Ability to transition from school to the world of work or further study by applying knowledge, skills and attitudes in new situations.
- Be independent, have academic and communication skills such as clarity of expression (written and spoken), and the ability to support their arguments.
- Be innovative and understand the 21st Century skills and competencies and apply them to everyday life.

### **Global and Local (Glocal) Citizenship**

- Appreciate and respect the Ghanaian identity, culture, and heritage
- Be conscious of current global issues and relate well with people from different cultures
- Act in favour of the common good, social cohesion and social justice
- Have the requisite personal and social skills to handle changes in society
- Appreciate the impact of globalisation on the society.
- Ability to be an honest global citizen displaying leadership skills and moral fortitude with an understanding of the wider world and how to enhance Ghana's standing.

### **Systems Thinking Competency**

- Ability to recognise and understand relationships
- Ability to analyse complex systems
- Ability to think of how systems are embedded within different domains and different scales
- Ability to deal with uncertainty

### **Normative Competency**

- Ability to understand and reflect on the norms and values that underlie one's actions

- Ability to negotiate values, principles, goals, and targets, in a context of conflicts of interests and trade-offs, uncertain knowledge and contradictions

### **Anticipatory Competency**

- Ability to understand and evaluate multiple futures – possible, probable, and desirable
- Ability to create one's vision for the future.
- Ability to apply the precautionary principle
- Ability to assess the consequences of actions
- Ability to deal with risks and changes

### **Strategic Competency**

- Ability to collectively develop and implement innovative actions that further a cause at the local level and beyond.
- Ability to understand the bigger picture and the implications of smaller actions on them

### **Self-Awareness Competency**

- The ability to reflect on one's role in the local community and (global) society
- Ability to continually evaluate and further motivate one's actions
- Ability to deal with one's feelings and desires

## **Social Emotional Learning (SEL): Five Core Competencies with Examples**

### **I. Self-Awareness**

**Understanding one's emotions, thoughts, and values and how they influence one's behaviour in various situations.** This includes the ability to recognise one's strengths and weaknesses with a sense of confidence and purpose. For instance:

- *Integrating personal and social identities;*
- *Identifying personal, cultural, and linguistic assets;*
- *Identifying one's emotions;*
- *Demonstrating honesty and integrity;*
- *Connecting feelings, values, and thoughts;*

- *Examining prejudices and biases;*
- *Experiencing self-efficacy;*
- *Having a growth mindset;*
- *Developing interests and a sense of purpose;*

## **2. Self-Management**

**The capacity to control one’s emotions, thoughts, and actions in a variety of situations and to realise one’s ambitions.** This includes delaying obtaining one’s desires, dealing with stress, and feeling motivated and accountable for achieving personal and group goals. For instance:

- *Managing one’s emotions;*
- *Identifying and utilising stress-management strategies;*
- *Demonstrating self-discipline and self-motivation;*
- *Setting personal and group goals;*
- *Using planning and organisation skills;*
- *Having the courage to take the initiative;*
- *Demonstrating personal and collective agency;*

## **3. Social Awareness**

The capacity to comprehend and care for others regardless of their backgrounds, cultures, and circumstances. This includes caring for others, understanding larger historical and social norms for behaviour in different contexts, and recognising family, school, and community resources and supports. For instance:

- *Recognising others’ strengths*
- *Demonstrating empathy and compassion*
- *Caring about others’ feelings*
- *Understanding and expressing gratitude*
- *Recognising situational demands and opportunities*
- *Understanding how organisations and systems influence behaviour*

## **4. Relationship Skills**

The capacity to establish and maintain healthy, beneficial relationships and adapt to various social situations and groups. This includes speaking clearly, listening attentively, collaborating, solving problems and resolving conflicts as a group,

adapting to diverse social and cultural demands and opportunities, taking the initiative, and asking for or offering assistance when necessary. For instance:

- *Communicating effectively;*
- *Building positive relationships;*
- *Demonstrating cultural competence;*
- *Working as a team to solve problems;*
- *Constructively resolving conflicts;*
- *Withstanding negative social pressure;*
- *Taking the initiative in groups;*
- *Seeking or assisting when needed;*
- *Advocating for the rights of others.*

## **5. Responsible Decision-Making**

**The capacity to make thoughtful and constructive decisions regarding acting and interacting with others in various situations.** This includes weighing the pros and cons of various personal, social, and group well-being actions. For example:

- *Demonstrating curiosity and an open mind;*
- *Solving personal and social problems;*
- *Learning to make reasonable decisions after analysing information, data, and facts;*
- *Anticipating and evaluating the effects of one’s actions;*
- *Recognising that critical thinking skills are applicable both inside and outside of the classroom;*
- *Reflecting on one’s role in promoting personal, family, and community well-being;*
- *Evaluating personal, interpersonal, community, and institutional impacts*

## **Learning and Teaching Approaches**

Learning and teaching should develop learners as self-directed and lifelong learners. Learners must be helped to build up deep learning skills and competencies to develop the ability to acquire, integrate and apply knowledge and skills to solve authentic and real-life problems. Learners need to be exposed to a variety of learning experiences to enable them to collaborate with others, construct meaning, plan, manage, and make choices and decisions about their learning. This will allow them to internalise newly acquired knowledge and skills and help them

to take ownership of their education. The 21st Century skills and competencies describe the relevant global and contextualised skills that the SHS curriculum is designed to help learners acquire in addition to the 4Rs (Reading, wRiting, aRithmetic and cReativity). These skills and competencies, as tools for learning and teaching and skills for life, will allow learners to become critical thinkers, problem-solvers, creators, innovators, good communicators, collaborators, digitally literate, and culturally and globally sensitive citizens who are life-long learners with a keen interest in their personal development and contributing to national development.

Given the diverse needs of learners, teachers need to have a thorough grasp of the different pedagogies as they design and enact meaningful learning experiences to meet the needs of different learners in the classroom. The teaching-learning techniques and strategies should include practical activities, discussion, investigation, role play, problem-based, context-based, and project-based learning. Active learning strategies have become increasingly popular in education as they provide learners with meaningful opportunities to engage with the material. These strategies emphasise the use of creative and inclusive pedagogies and learner-centred approaches anchored on authentic and enquiry-based learning, collaborative and cooperative learning, differentiated teaching and learning, holistic learning, and cross-disciplinary learning. They include experiential learning, problem-based learning, project-based learning, and talk-for-learning approaches. Some of the pedagogical exemplars to guide learning and teaching of the SHS curriculum include:

- **Experiential Learning:** Experiential learning is a hands-on approach to learning that involves learners in real-world experiences. This approach focuses on the process of learning rather than the result. Learners are encouraged to reflect on their experiences and use them to develop new skills and knowledge. Experiential learning can take many forms, including internships, service learning, and field trips. One of the main benefits of experiential learning is that it allows learners to apply what they have learned in the classroom to real-world situations. This can help them develop a deeper understanding of the material and make connections between different concepts. Additionally, experiential learning can help learners develop important skills such as critical thinking, problem-solving and communication.
- **Problem-Based Learning:** Problem-based learning is an approach that involves learners in solving real-world problems. Learners are presented with

a problem or scenario and are asked to work together to find a solution. This approach encourages learners to take an active role in their learning and helps them develop important skills such as critical thinking and problem-solving. One of the main benefits of problem-based learning is that it encourages learners to take ownership of their learning. By working together to solve problems, learners can develop important skills such as collaboration and communication. Additionally, problem-based learning can help learners develop a deeper understanding of the material as they apply it to real-world situations.

- **Project-Based Learning:** Project-based learning is a hands-on approach to learning that involves learners in creating a project or product. This approach allows learners to take an active role in their learning and encourages them to develop important skills such as critical thinking, problem-solving, collaboration, and communication. One of the main benefits of project-based learning is that it allows learners to apply what they have learned in the classroom to real-world situations. Additionally, project-based learning can help learners develop important skills from each other and develop a deeper understanding of the material.
- **Talk for Learning Approaches:** Talk for learning approaches (TfL) are a range of techniques and strategies that are used to encourage learners to talk by involving them in discussions and debates about the material they are learning. This approach encourages learners to take an active role in their learning and helps them develop important skills such as critical thinking, collaboration and communication and also makes them develop confidence. One of the main benefits of TfL is that it encourages learners to think deeply about the material they are learning. By engaging in discussions and debates, learners can develop a deeper understanding of the material and make connections between different concepts.
- **Initiating Talk for Learning:** Initiating talk for learning requires the use of strategies that would encourage learners to talk in class. It helps learners to talk and participate meaningfully and actively in the teaching and learning process. Apart from developing skills such as communication and critical thinking, it also helps learners to develop confidence. Some strategies for initiating talk among learners are Activity Ball; Think-Pair-Share; Always, Sometimes, Never True; Matching and Ordering of Cards.
- **Building on What Others Say:** Building on what others say is an approach that involves learners in listening to and responding to their classmates'

ideas. This approach encourages learners to take an active role in their learning and helps them develop important skills such as critical thinking and communication. One of the main benefits of building on what others say is that it encourages learners to think deeply about the material they are learning. By listening to their classmates' ideas, learners can develop a deeper understanding of the material and make connections between different concepts. Additionally, building on what others say can help learners develop important skills such as collaboration and reflection. Some of the strategies to encourage learners to build on what others say are brainstorming, concept cartoons, pyramid discussion, and 5 Whys, amongst others.

- **Managing Talk for Learning:** Managing talk for learning requires the use of various strategies to effectively coordinate what learners say in class. Effective communication is a crucial aspect of learning in the classroom. Teachers must manage talk to ensure that learners are engaged, learning, and on-task in meaningful and purposeful ways. Some strategies for managing learners' contributions are debates, think-pair-share, sage in the circle etc.
- **Structuring Talk for Learning:** One effective way to shape learners' contributions is to structure classroom discussions. Structured discussions provide a framework for learners to engage in meaningful dialogue and develop critical thinking skills. Teachers can structure discussions by providing clear guidelines, such as speaking one at a time, listening actively, and building on each other's ideas. One popular structured discussion technique is the "think-pair-share" method. In this method, learners think about a question or prompt individually, and then pair up with a partner to discuss their ideas. Finally, the pairs share their ideas with the whole class. This method encourages all learners to participate and ensures that everyone has a chance to share their thoughts. Another effective way to structure talk for learning is to use open-ended questions. Open-ended questions encourage learners to think deeply and critically about a topic. They also promote discussion and collaboration among learners. Teachers can use open-ended questions to guide classroom discussions and encourage learners to share their ideas and perspectives. Other strategies that can be used are Concept/Mind Mapping, "Know," "Want to Know," "Learned" (KWL); Participatory Feedback; and the 5 Whys.
- **Diamond Nine:** The Diamond Nine activity is a useful tool for managing talk for learning in the classroom. This activity involves ranking items or ideas in order of importance or relevance. Learners work in groups to arrange cards

or sticky notes with different ideas or concepts into a diamond shape, with the most important idea at the top and the least important at the bottom. The Diamond Nine activity encourages learners to think critically about a topic and prioritise their ideas. It also promotes collaboration and discussion among group members. Teachers can use this activity to introduce a new topic, review material, or assess student understanding.

- **Group Work/Collaborative Learning:** Group work or collaborative learning are effective strategies for managing talk for learning in the classroom. These strategies encourage learners to work together to solve problems, share ideas, and learn from each other. Group work and collaborative learning also promote communication and collaborative skills that are essential for success in the workplace and in life. To implement group work effectively, teachers must provide clear guidelines and expectations for group members. They should also monitor group work to ensure that all learners are participating and on-task. Teachers can also use group work as an opportunity to assess individual student understanding and participation.
- **Inquiry-Based Learning:** Learners explore and discover new information by asking questions and investigating.
- **Problem-Based Learning:** Learners are given real-world problems to solve and must use critical thinking and problem-solving skills.
- **Project-Based Learning:** Learners work on long-term projects that relate to real-world scenarios.
- **Flipped Classroom:** Learners watch lectures or instructional videos at home and complete assignments and activities in class.
- **Mastery-Based Learning:** Learners learn at their own pace and only move on to new material once they have mastered the current material.
- **Gamification:** Learning is turned into a game-like experience with points, rewards, and competition.

These strategies provide learners with opportunities to engage with the material in meaningful ways and develop important skills such as critical thinking, problem-solving, collaboration, and communication. By incorporating these strategies into their teaching, teachers can help learners develop a deeper understanding of the material and prepare them for success in the real world. Effective communication is essential for learning in the classroom. Teachers must manage talk to ensure that learners are engaged in learning and on-task. Strategies such as structuring

talk for learning, using Diamond Nine activities, and implementing group work/ collaborative learning can help teachers manage talk effectively and promote student learning and engagement. By implementing these strategies, teachers can create a positive and productive learning environment where all learners can succeed.

### **Universal Design for Learning (UDL) in the SHS Curriculum**

The design of the curriculum uses UDL to ensure the creation of flexible learning environments that can accommodate a wide range of learner abilities, needs, and preferences. The curriculum is designed to provide multiple means of engagement, representation, and action and expression, so teachers can create a more inclusive and effective learning experience for all learners. UDL is beneficial for all learners, but it is particularly beneficial for learners needing special support and learners who may struggle with traditional teaching approaches. The integration of UDL in the pedagogy is aimed at making learning accessible to everyone and helping all learners reach their full potential. For instance, teachers need to:

- incorporate multiple means of representation into their pedagogy, such as using different types of media and materials to present information.
- provide learners with multiple means of action and expression, such as giving them options for how they can demonstrate their learning.
- consider incorporating multiple means of engagement into their choice of pedagogy, such as incorporating games or interactive activities to make learning more fun and engaging.

By doing these, teachers can help ensure that the curriculum is accessible and effective for all learners, regardless of their individual needs and abilities.

### **Curriculum and Assessment Design: Revised Bloom's Taxonomy and Webb's Depth of Knowledge**

The design of this curriculum uses the revised Bloom's Taxonomy and Webb's Depth of Knowledge (DoK) as frameworks to design what to teach and assess.

The Revised Bloom's Taxonomy provides a framework for designing effective learning experiences. Understanding the different levels of learning, informed the creation of activities and assessments that challenge learners at the appropriate level and help them progress to higher levels of thinking. Additionally, the framework emphasises the importance of higher-order thinking skills, such

as analysis, evaluation, and creation, which are essential for success in today's complex and rapidly changing world. This framework is a valuable tool for educators who want to design effective learning experiences that challenge students at the appropriate level and help them develop higher-order thinking skills. By understanding the six levels of learning and incorporating them into their teaching, educators can help prepare students for success in the 21st century. The six hierarchical levels of the revised Bloom's Taxonomy are:

1. **Remember** – At the foundation is learners' ability to remember. That is retrieving knowledge from long-term memory. This level requires learners to recall concepts—identify, recall, and retrieve information. Remembering is comprised of identifying, listing, and describing. Retrieving relevant knowledge from long-term memory includes, recognising, and recalling is critical for this level.
2. **Understand** – At understanding, learners are required to construct meaning that can be shown through clarification, paraphrasing, representing, comparing, contrasting and the ability to predict. This level requires interpretation, demonstration, and classification. Learners explain and interpret concepts at this level.
3. **Apply** – This level requires learners' ability to carry out procedures at the right time in a given situation. This level requires the application of knowledge to novel situations as well as executing, implementing, and solving problems. To apply, learners must solve multi-step problems.
4. **Analyse** – The ability to break things down into their parts and determine relationships between those parts and being able to tell the difference between what is relevant and irrelevant. At this level, information is deconstructed, and its relationships are understood. Comparing and contrasting information and organising it is key. Breaking material into its constituent parts and detecting how the parts relate to one another and an overall structure or purpose is required. The analysis also includes differentiating, organising and attributing.
5. **Evaluate** – The ability to make judgments based on criteria. To check whether there are fallacies and inconsistencies. This level involves information evaluation, critique, examination, and formulation of hypotheses.
6. **Create** – The ability to design a project or an experiment. To create, entails learners bringing something new. This level requires generating information—planning, designing, and constructing.

Webb's Depth of Knowledge (DoK) is a framework that helps educators and learners understand the level of cognitive engagement required for different types of learning tasks. The framework includes four levels. By understanding the four DoK levels, educators can design learning activities that challenge students to engage in deeper thinking and problem-solving. DoK is an essential tool for designing effective instruction and assessments. By understanding the different levels of DoK, teachers can design instruction and assessments that align with what they intend to achieve. DoK is a useful tool for differentiating instruction and providing appropriate challenges for all learners. Teachers can use DoK to identify students who need additional support or those who are ready for more advanced tasks. The four levels of Webb's' DoK assessment framework are:

- **Level 1: Recall and Reproduction** – Assessment at this level is on recall of facts, concepts, information, and procedures—this involves basic knowledge acquisition. Learners are asked specific questions to launch activities, exercises, and assessments. The assessment is focused on recollection and reproduction.
- **Level 2: Skills of Conceptual Understanding** – Assessment at this level goes beyond simple recall to include making connections between pieces of information. The learner's application of skills and concepts is assessed. The assessment task is focused more on the use of information to solve multi-step problems. A learner is required to make decisions about how to apply facts and details provided to them.
- **Level 3: Strategic Reasoning** – At this level, the learner's strategic thinking and reasoning which is abstract and complex is assessed. The assessment task requires learners to analyse and evaluate composite real-world problems with predictable outcomes. A learner must apply logic, employ problem-solving strategies, and use skills from multiple subject areas to generate solutions. Multitasking is expected of learners at this level.
- **Level 4: Extended Critical Thinking and Reasoning** – At this level of assessment, the learner's extended thinking to solve complex and authentic problems with unpredictable outcomes is the goal. The learner must be able to strategically analyse, investigate, and reflect while working to solve a problem, or changing their approach to accommodate new information. The assessment requires sophisticated and creative thinking. As part of this assessment, the learner must know how to evaluate their progress and determine whether they are on track to a feasible solution for themselves.

The main distinction between these two conceptual frameworks is what is measured. The revised Bloom's Taxonomy assesses the cognitive level that learners must demonstrate as evidence that a learning experience occurred. The DoK, on the other hand, is focused on the context—the scenario, setting, or situation—in which learners should express their learning. In this curriculum, the revised Bloom's taxonomy guided the design, and the DoK is used to guide the assessment of learning. The taxonomy provides the instructional framework, and the DoK analyses the assignment specifics. It is important to note that Bloom's Taxonomy requires learners to master the lower levels before progressing to the next. So, suppose the goal is to apply a mathematical formula. In that case, they must first be able to identify that formula and its primary purpose (remember and understand). The cognitive rigour is therefore presented in incremental steps to demonstrate the learning progression. When measuring assessments in DoK, learners move fluidly through all levels. In the same example, while solving a problem with a formula, learners recall the formula (DoK 1) to solve the problem (DoK 2 and DoK 3). Depending on the difficulty of the problem to be solved, the learner may progress to DoK 4.

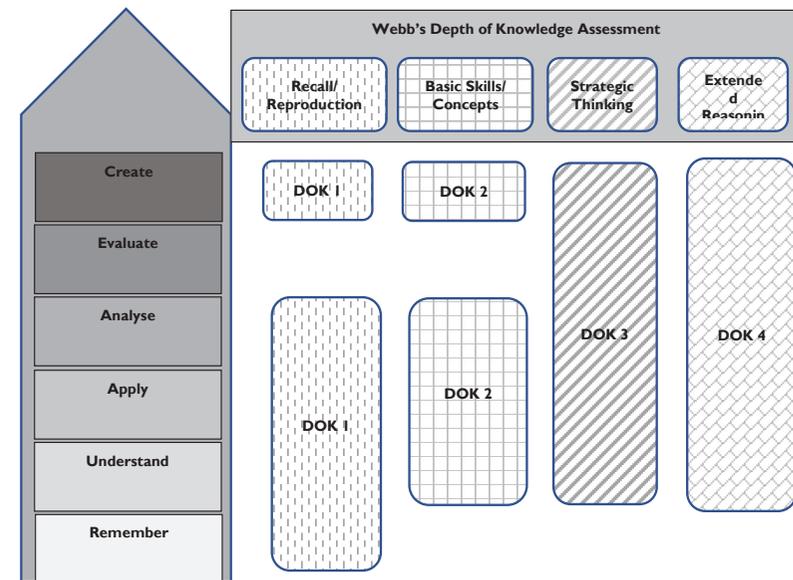


Figure 1: Revised Bloom Taxonomy combined with Webb's Depth of Knowledge for Teaching and Assessment

The structure of teaching and the assessment should align with the six levels of Bloom’s knowledge hierarchy and DoK shown in Figure 1. Each level of DoK

should be used to assess specific domains of Bloom’s Taxonomy as illustrated in the table below:

Depth of Knowledge (DoK) Assessment	Bloom’s Taxonomy applied to DoK
• Level 1: Recall and Reproduction	• Remembering, Understanding, Application, Analysis and Creation
• Level 2: Basic Skills and Concepts	• Understanding, Application, Analysis and Creation
• Level 3: Strategic Thinking	• Understanding, Application, Analysis, Evaluation and Creation
• Level 4: Extended Reasoning	• Understanding, Application, Analysis, Evaluation and Creation

In line with the National Pre-Tertiary Learning and Assessment Framework, the Secondary Education Assessment Guide (SEAG) requires that classroom assessments should cover **Assessment as learning (AaL), Assessment of learning (AoL) and Assessment for learning (AfL)**. Therefore, teachers should align the Revised Bloom’s Taxonomy with the DoK framework of assessment. Formative assessments should include classroom discussions, project-based assignments, and self-reflection exercises, while summative assessments should include standardised tests and rubric-based evaluations of learners’ work. It is important to seek feedback from learners themselves, as they may have unique insights into how well they are developing these skills in the classroom.

To assess 21<sup>st</sup> Century skills and competencies in the classroom, teachers will have to use a combination of both formative and summative assessments to evaluate learners’ acquisition of these skills and competencies. For instance:

- Identify the specific 21st Century skills and competencies to be assessed. For instance, you might want to assess *critical thinking, problem-solving, or creativity*.
- Align the skills and competencies with the DoK levels. For example, lower DoK levels might be more appropriate for assessing basic knowledge and

comprehension, whereas higher DoK levels might be more appropriate for assessing more complex skills such as *analysis, synthesis, and evaluation*.

- Develop assessment items that align with the DoK levels and the skills and competencies you want to assess. These items should be designed to elicit evidence of learning across the different levels of the DoK framework.
- Administer the assessment and collect data. Analyse the data to gain insights into student learning and identify areas where learners may need additional support or instruction.

The DoK framework is a powerful tool for assessing the acquisition of 21st Century skills and competencies in the classroom, helping teachers to better understand how learners are learning and identify areas for improvement.

Educational success is no longer about producing content knowledge, but rather about extrapolating from what we know and applying the knowledge creatively in new situations.

The overall assessment of learning at SHS should be aligned with the National Pre-Tertiary Learning and Assessment Framework and the Secondary Education Assessment Guide. Formative and summative assessment strategies must be used.

## Definition of Key Terms and Concepts in the Curriculum

- **Learning Outcomes:** It is a statement that defines the knowledge, skills, and abilities that learners should possess and be able to demonstrate after completing a learning experience. They are specific, measurable, attainable, and aligned with the content standards of the curriculum. It helps the teachers to determine what to teach, how to teach, and how to assess learning. Also, it communicates expectations to learners and helps them to better master the subject.
- **Learning Indicators:** They are measures that allow teachers to observe progress in the development of capacities and skills. They provide a simple and reliable means to evaluate the quality and efficacy of teaching practices, content delivery, and attainment of learning outcomes.
- **Content Standards:** It is a statement that defines the knowledge, skills, and understanding that learners are expected to learn in a particular subject area or grade level. They provide a clear target for learners and teachers and help focus resources on learner achievement.
- **Pedagogical Exemplars:** They are teaching examples used to convey values and standards to learners. Pedagogical Exemplars are usually demonstrated through teacher behaviour.
- **Assessment:** It is the systematic collection and analysis of data about learners' learning to improve the learning process or make a judgement on learner achievement levels. Assessment is aimed at developing a deep understanding of what learners know, understand, and can do with their knowledge because of their educational experiences. Assessment involves the use of empirical data on learners' learning to improve learning. Assessment is an essential aspect of the teaching and learning process in education, which enables teachers to assess the effectiveness of their teaching by linking learner performance to specific learning outcomes.
- **Teaching and Learning Resources:** Teaching and learning resources are essential tools for teachers to provide high-quality education to their learners. These resources can take various forms, including textbooks, audiovisual materials, online resources, and educational software. It is also important to avoid stereotypes and use inclusive language in teaching and learning resources. This means avoiding language that reinforces negative stereotypes and using language that is respectful and inclusive of all individuals regardless of their background. Using a consistent tone, style, and design is very important.

## PHILOSOPHY, VISION AND GOAL OF FRENCH

### Philosophy of French

Every learner can acquire competencies and become proficient in French with the right francophone environment created under skilled and motivated teachers. Every learner needs to be supported with the appropriate resources to critically analyse communicative situations as a life-long learner and function in the world of work.

### Vision

To produce a well-motivated learner of the French Language with the requisite competencies and transferable skills, capable of communicating effectively and critically analysing situations in a francophone environment, in the world of work and for further studies. It seeks to prepare learners and equip them with 21st Century skills and competencies to be good global citizens, life-long learners and to contribute to socio-economic development of the country.

### Goal

The goal of Senior High School French Language curriculum is to help learners develop competence in literacy and communication so as to become responsible local and global citizens with the ability to be creative thinkers and problem solvers in a francophone environment.

Learners should be able to:

- demonstrate understanding and respond to basic spoken and written French.
- develop effective reading and writing skills in French.
- acquire the basic linguistic skills for lifelong learning of French.

### Contextual Issues of French

1. There is a misconception that French is a very difficult language or subject to study and that teachers of French are unfriendly.
2. Some teachers of French do not use appropriate pedagogy and or creative approaches in motivating learners to love and learn the language.
3. Learners only have the opportunity to study and use the language while at school.

4. More attention is placed on assessing written competencies of the language to the detriment of the oral ones (competencies).
5. The school system is not made flexible enough to promote proficiency in French Language. The French Language subject is not given equal attention as others.
6. Inadequate teaching resources such as audio-visual materials in the schools to facilitate teaching and learning of the Language.
7. Teachers give more attention to learners who have some background and can express themselves in French to the detriment of those who are struggling to acquire it.
8. Teachers neglect learners whose local language sounds influence their pronunciations of the French words.

### How to Address Them

1. Teaching of French should be interesting and lively with practical and interactive approaches.
2. Teaching and learning of French should be done with appropriate creative approaches and pedagogies such as communicative and task-based with role play, simulation, and dramatization to motivate its learning and promote love for the Language.
3. The school environment should be furnished with learning resources such as Teaching and Learning Resources e.g., pictures and audio-visual to enable them interact in the French Language.
4. Every lesson must include oral as well as written activities.
5. Learners should be assessed in both oral and written competencies. The school system should be friendly and responsive to French and give equal attention to the Language as other subjects.
6. Each school where French is taught should be provided with audio-visual materials to facilitate teaching and learning of the language.
7. Attention should be given to all learners including those without any background in French.

8. No learner should be neglected as a result of influence of their local language sounds on French. The teacher should rather help them to overcome their pronunciation difficulties.

### **Rationale**

The ability to communicate in more than one international language offers one the opportunity to compete in the fields of international co-operation, peaceful co-existence, and technology transfer.

Currently, the major international languages are English, French, Spanish, Russian, Arabic, and Chinese (Eberhard et al, 2020). In this vein, given the geographical position of Ghana, as it is surrounded by French speaking countries, the ability of a Ghanaian to communicate effectively in French will promote, as well as strengthen, socio-economic and political interaction with these neighbours in particular, and indeed with other French-speaking countries in general.

## FRENCH CURRICULUM DEVELOPMENT PANEL

<b>WRITERS</b>		
	Name	Institution
1.	Dr. Stella Makafui Yegblemenawo	Department of Language and Communication Sciences, KNUST
2.	Osmanu Ibrahim	Mount Mary College of Education
3.	Maurice Adjetey	Retired Educationist, GES
4.	Solomon Amenyo Demanya	Kinbu Senior High Technical School
<b>REVIEWERS</b>		
	Name	Institution
1.	Robert Atsu Davor	Regional Centres for the Teaching of French (CREF)
<b>CURRICULUM WRITING GUIDE TEAM</b>		
	Name	Institution
1.	Prof. Winston Abroampa	Kwame Nkrumah University of Science and Technology
2.	Cosmos Eminah	University of Education, Winneba
3.	Aaron Akwaboah	Ministry of Education
4.	Evans Odei	Achimota School
5.	Paul Michael Cudjoe	Prempeh College
6.	Ahmed Amihere	University of Education, Winneba
<b>TRIALING TEAM</b>		
	Name	Institution
1.	Awudi Edem Kwaku	Kwabeng Anglican Senior High Technical School
2.	Henyo Kwami	St. Peters Senior High School
3.	Adelaide Twenefour	St. Peters Senior High School

4.	Agorgli Mawufemor Kwame	SDA Senior High School, Akyem Sekyere	
5.	Charles Anane Baku	SDA Senior High School, Akyem Sekyere	
<b>NaCCA TEAM</b>			
1.	Prof. K. O. Kwarteng	12.	Bridget Anku
2.	Prof. Edward Appiah	13.	Anthony Sarpong
3.	Mr. Matthew Owusu	14.	Seth Nii Nartey
4.	Reginald Quartey	15.	Kenneth Wontumi
5.	Joana Vanderpuije	16.	Sharon Antwi-Baah
6.	Anita Collison	17.	Dennis Adjasi
7.	Rebecca Abu Gariba	18.	Ogyampo S. Amankwah
8.	Genevieve Mensah	19.	Abigail Owusu Oduro
9.	Veronica Odom	20.	Priscilla B. Plange
10.	Joachim Seyram Honu	21.	Abigail Birago Owusu
11.	Dr. Mercy Nyamekye	22.	Uriah Otoo
<b>EXTERNAL QUALITY ASSURANCE TEAM</b>			
1.	Prof. Kwame Akyeampong	4.	Dr. Esinam Avornyo
2.	Dr. Jane Cullen	5.	Dr. Christopher Yaw Kwaah
3.	Dr. Sean Higgins		

## SCOPE AND SEQUENCE

### French Summary

S/N	STRAND	SUB-STRAND	YEAR 1			YEAR 2			YEAR 3		
			CS	LO	LI	CS	LO	LI	CS	LO	LI
1	Faire Connaissance	Se présenter et présenter quelqu'un	2	2	8	1	1	4	-	-	-
		Exprimer ses sentiments et son opinion	2	2	8	2	2	8	-	-	-
		Parler de ses activités journalières et de son agenda	1	1	4	-	-	-	1	1	4
2	Découvrir l'environnement et la vie sociale	Parler des événements et des fêtes	1	1	4	1	1	4	-	-	-
		Parler du monde de travail	2	2	8	4	4	16	2	2	8
		Parler de la santé et d'environnement	1	1	4	1	1	4	1	1	4
		S'exprimer sur ses droits et les processus démocratiques	-	-	-	1	1	4	1	1	4
		Parler des services sociaux	-	-	-	1	1	4	1	1	4
3	Situer les événements dans le temps	Situer des faits dans le temps	2	2	8	2	2	8	1	1	4
		Parler de ses loisirs et de ses passe-temps	1	1	4	1	1	4	-	-	-
		Parler des faits divers	-	-	-	-	-	-	1	1	4
		Parler des relations entre son pays et les autres	1	1	4	1	1	4	-	-	-
		Découvrir la littérature	2	2	8	2	2	8	3	3	5
4	Les moyens de communication et de déplacement	Parler de déplacement	1	1	4	-	-	-	1	1	4
		Parler des médias	1	1	4	1	1	4	-	-	-
		Parler d'Internet	-	-	-	1	1	4	1	1	4
<b>Total</b>			<b>17</b>	<b>17</b>	<b>68</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>76</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>45</b>

### Overall Totals

Content Standards	49
Learning Outcomes	49
Learning Indicators	189

# YEAR ONE

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **I. Faire Connaissance**  
**Sub-Strand**    **I. Se présenter et présenter quelqu'un**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI <sup>1</sup> , SEL <sup>2</sup> and Shared National Values
<p>I.I.I.LO.I</p> <p>S'engager dans un acte de se présenter et présenter quelqu'un.</p>	<p><b>Communication et coopération:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les Smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</p> <p>Pour devenir un <b>citoyen global</b>, il est nécessaire de connaître d'autres personnes.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre</li> </ul>

<sup>1</sup>Gender Equality and Social Inclusion

<sup>2</sup>Socio-Emotional Learning

		<p>en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité.</p>
I.I.I.LO.2		
Présenter sa famille.	<p><b>Reconnaissance de soi:</b> Les apprenants doivent être fiers d'eux-mêmes, d'où ils viennent, de leur origine, de leur famille, etc.</p> <p><b>Communication et coopération:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</p> <p><b>Respect de soi et d'autrui:</b> Respect au sein de la famille peut produire de bons citoyens.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de</p>

		<p>manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité.</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.1.1.CS.1	I.1.1.LI.1	I.1.1.AS.1
<p>Être capable de comprendre et de s'engager dans un acte de se présenter et présenter quelqu'un.</p>	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation dans laquelle des gens se présentent (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage Expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.)</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises</li> <li>• Faire repérer des mots</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements 5. Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte</li> <li>• Faire participer à un échange langagier</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments (exercices de grammaire et de vocabulaire) linguistiques</li> </ul> <p><i><b>NB:</b> Faire en sorte que les filles et les garçons soient impliqués dans les activités. Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle</i></p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.1.1.LI.2	I.1.1.AS.2
	<p><b>Se présenter ou présenter quelqu'un en continu ou dans une conversation (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage Expérientiel / Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.)</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité .</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on se salue et prend congé.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants saluent, se présentent et prennent congé (Jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire).</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	I.1.1.L1.3		I.1.1.AS.3	
	<p><b>Lire et réagir à un texte simple dans lequel on se présente ou on présente quelqu'un (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire).</li> </ul>		<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>	
	I.1.1.L1.4		I.1.1.AS.4	
	<p><b>Écrire un texte pour se présenter ou présenter quelqu'un (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire remplir un formulaire ou une fiche d'identité.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour saluer, et présenter quelqu'un et prendre congé.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire).</li> </ul>		<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>	
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Enceinte Bluetooth</li> <li>• Saluer et prendre congé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dire son nom, son prénom, son âge, sa nationalité, sa profession, etc.</li> <li>• Dire d'où l'on vient, où l'on habite</li> <li>• Épeler son nom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner son numéro de téléphone et son adresse mail</li> <li>• Verbes: être, avoir, habiter, travailler, s'appeler</li> <li>• Pronoms personnels: je/vous (politesse) /tu/il/elle</li> </ul>

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.1.1.CS.2	I.1.1.LI.1	I.1.1.AS.1
Être capable de comprendre et parler de sa famille.	<p><b>Écouter et réagir à une présentation ou une conversation sur la famille (compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• A l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p><i>NB: Faire en sorte que les filles et les garçons soient impliqués dans les activités.</i></p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.1.1.LI.2	I.1.1.AS.2
	<p><b>Présenter et discuter de sa famille (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel / Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on se salue et prend congé</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants saluent, se présentent et prennent congé (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
I.1.1.LI.3	I.1.1.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte sur la famille (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b></p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>			<b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
	I.I.I.LI.4			I.I.I.AS.4
	<p><b>Écrire un texte sur la famille (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire remplir un formulaire ou une fiche d'identité.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour parler de sa famille.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>			<b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/video</li> <li>• Projecteur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connexion Internet</li> <li>• une photo de famille</li> <li>• Enceinte Bluetooth</li> <li>• Les membres de la famille nucléaire/ élargie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La noyau familial/ la famille étendue</li> <li>• L'arbre généalogique</li> <li>• Les enfants, les adultes, les personnes âgées</li> <li>• Le conflit des générations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les cérémonies au sein de la famille—la naissance, les anniversaires, le mariage, le décès</li> <li>• L'état-civil</li> <li>• célibataire, marié(e), divorcé(e), séparé(e)</li> <li>• l'adjectif possessif</li> </ul>

**Subject**        **FRENCH**  
**Strand**        **1. Faire Connaissance**  
**Sub-Strand**    **2. Exprimer ses sentiments et son opinion**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>I.1.2.LO.1</p> <p>Exprimer ses goûts et ses préférences.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser les outils informatiques.</li> <li>• Pour devenir un <b>citoyen global</b>, il est nécessaire de reconnaître ses goûts et les préférences d'autrui.</li> <li>• Les apprenants apprécient le fait que chacun a ses goûts et ses préférences.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive ; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
I.1.2.LO.2		
Exprimer un souhait dans une situation.	<p><b>Communication et coopération:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</p> <p><b>Anticipation :</b> Les apprenants apprennent à faire des projets d'avenir.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive ; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans</p>

		<p>les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.1.2.CS.1	I.1.2.LI.1	I.1.2.AS.1
<p>Être capable de comprendre et d'exprimer ses goûts et ses préférences.</p>	<p><b>Écouter et réagir à une présentation ou une conversation sur les goûts et les préférences (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire).</li> </ul> <p><i><b>NB:</b> Faire en sorte que les filles et les garçons soient impliqués dans les activités. Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</i></p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.1.2.LI.2	I.1.2.AS.2
	<p><b>Présenter ses goûts et ses préférences ou participer à une conversation sur ses goûts et ses préférences (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel / Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur les goûts et les préférences.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle des goûts et des préférences.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants parlent de leurs goûts et préférences (Jeux derôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire).</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>I.1.2.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte sur les goûts et les préférences (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire).</li> </ul>	<p>I.1.2.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>I.1.2.LI.4</p> <p><b>Écrire pour s'exprimer sur les goûts et les préférences. (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour parler des goûts et des préférences.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire).</li> </ul>	<p>I.1.2.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Site Web</li> <li>• Enceinte Bluetooth</li> <li>• aimer, détester, adorer, préférer + infinitif/nom</li> <li>• J'aime le sport. / Je préfère les films d'aventure. / Je déteste les films d'horreur.</li> <li>• J'adore aller au cinéma théâtre. / Je n'aime pas beaucoup faire du sport. / Je préfère jardiner.</li> <li>• aimer bien/ne pas aimer beaucoup/ne pas aimer aimer beaucoup/un peu/pas du tout</li> <li>• J'aime ....mais je préfère...</li> <li>• aimer (ne pas) + plats/ jeux/sports/matières scolaires/ arts/ passe-temps/ etc.</li> <li>• Les activités: · regarder la television/écouter la radio/ lire/écrire/etc.</li> <li>• Articles définis /partitifs</li> </ul>

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.1.2.CS.2	I.1.2.LI.1	I.1.2.AS.1
Être capable de comprendre et d'exprimer un souhait.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation où l'on émet un souhait (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistique (exercices de grammaire et de vocabulaire).</li> </ul> <p><i>NB: Faire en sorte que les filles et les garçons soient impliqués dans les activités. Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</i></p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.1.2.LI.2	
	<p><b>Émettre un souhait dans une conversation ou interaction. (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel / Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur l'expression de souhait.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on exprime un souhait.</li> <li>• Faire un micro-trottoir.</li> <li>• Faire jouer une scène où l'on exprime un souhait (Jeux de rôles)</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire)</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>I.1.2.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte dans lequel on exprime un souhait (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc..</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>I.1.2.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>	
	<p>I.1.2.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte pour exprimer un souhait (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. exprimer un souhait.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques (exercices de grammaire et de vocabulaire).</li> </ul>	<p>I.1.2.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>	
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Enceinte Bluetooth</li> <li>• Bonne journée/Passe (Passez une bonne journée)</li> <li>• Bonne fin de journée, matinée, soirée, etc.</li> <li>• Bonne nuit, bon après-midi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bonnes vacances/bon voyage/bonne route/bon route/Bon séjour/etc.</li> <li>• Bonne année</li> <li>• Amuse-toi/Amusez-vous bien!</li> <li>• Santé/ A ta santé</li> <li>• Bon appétit! /Joyeux anniversaire!</li> <li>• Bienvenue/Bon retour</li> <li>• Félicitations !</li> <li>• Tous mes voeux ....</li> <li>• Bonne chance/Bon courage/Bonne continuation/etc.</li> <li>• Joyeuse (Bonne) fête de .....</li> <li>• Je te/vous souhaite .....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• souhaiter, espérer + infinitif/nom</li> <li>• souhaiter quelque chose à quelqu'un</li> <li>• Je voudrais + nom.</li> <li>• je ne veux pas</li> <li>• Je ne veux / demande rien d'autre que + nom.</li> <li>• Le conditionnel</li> <li>• j'aimerais bien recevoir + nom.</li> <li>• ça me ferait plaisir d'avoir + nom.</li> <li>• nom + me ferait/feraient plaisir,</li> <li>• J'irais bien à Paris !</li> </ul>

**Subject**        **FRENCH**  
**Strand**        **1. Faire Connaissance**  
**Sub-Strand**    **3. Parler de ses activités journalières et de son agenda**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
I.1.3.LO.1		
Discuter de ses activités journalières	<p><b>Communication et coopération:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes. Bluetooth dans l'apprentissage.</li> <li>• Les apprenants acquièrent <b>l'esprit de planification.</b></li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
I.1.3.CS.1	I.1.3.LI.1	I.1.3.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter de ses activités journalières.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les activités journalières (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>I.1.3.LI.2</p> <p><b>Parler ou discuter de ses activités journalières (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel / Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.)</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle de ses activités journalières.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles.)</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants l'on parle de ses activités journalières (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.(exercices de grammaire et de vocabulaire).</li> </ul>	<p>I.1.3.AS.2</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>I.1.3.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte simple dans lequel on parle de ses activités journalières (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> </ul>	<p>I.1.3.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
	I.1.3.LI.4	I.1.3.AS.4
	<p><b>Écrire un texte pour parler de ses activités journalières à quelqu'un (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. l'on parle de ses activités journalières.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Le programme du jour/du week-end</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les jours de la semaine</li> <li>• Les moments de la journée: matin/ l'après-midi/soir/nuit</li> <li>• Les heures: à quelle heure ..... ?</li> <li>• De quelle heure à quelle heure?</li> <li>• Pendant combien de temps?</li> <li>• Les activités quotidiennes</li> <li>• se réveiller/se lever/se laver/etc.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les repas - petit-déjeuner/ le déjeuner/ le goûter/le diner</li> <li>• Les lieux: l'école/ le bureau/ le zoo/ le musée/ le parc/ le restaurant/ etc.</li> <li>• Les tâches ménagères</li> <li>• faire le ménage / nettoyer/ balayer/ faire les vitres</li> <li>• faire les courses/ faire la cuisine/aire la vaisselle/ laver le linge/ passer l'aspirateur/ faire le repassage / repasser/ ranger les vêtements/ arroser les plantes/ vider la poubelle/ etc.</li> <li>• Qu'est-ce que vous faites le lundi/mardi/.../samedi/dimanche /tous les lundis/etc. à...heures ?</li> </ul> <p>Les verbes pronominaux</p>

**Subject**        **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **1. Parler des des évènements et des fêtes**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>I.2.1.LO.1</p> <p>Discuter des évènements sociaux.</p>	<p><b>Communication et coopération:</b> les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</p> <p><b>La citoyennete glocal:</b> Parler des ou participer à des évènements sociaux aident l'apprenant à prendre conscience de son appartenance à un groupe social et donc à sa citoyenneté glocale.</p> <p><b>Reconnaissance de soi:</b> J'aide les étudiants à évaluer avec précision leurs propres capacités et qualités.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
I.2.1.CS.1	I.2.1.LI.1	I.2.1.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter des événements sociaux.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les événements sociaux (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter/ visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>I.2.1.LI.2</p> <p><b>Présenter et discuter des événements sociaux (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel / Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions les événements sociaux.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle des événements sociaux.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où l'on parle des événements sociaux (Jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>I.2.1.AS.2</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>I.2.1.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte simple sur les événements sociaux (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>I.2.1.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	I.2.1.LI.4		I.2.1.AS.4
	<p><b>Écrire un texte sur les évènements sociaux (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. l'on parle des évènements sociaux.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• une carte postale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Images Site Web</li> <li>• une carte postale</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Enceinte Bluetooth</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les jours fériés/ les anniversaires/ les sorties/les réunions familiales</li> <li>• Les dates et les mois de l'année</li> <li>• Les saisons</li> <li>• Les invités, les visites de tombes, etc</li> <li>• Verbes: fêter/célébrer/ aller à une fête/ faire la fête/inviter des amis à la fête/etc.</li> </ul>

**Subject**        **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **2. Parler du monde de travail**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>I.2.2.LO.1</p> <p>Parler ou discuter de la vie professionnelle.</p>	<p><b>Communication et coopération:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</p> <p><b>Reconnaissance de soi:</b> En parlant de la vie professionnelle, les élèves apprennent à faire preuve de la <b>créativité</b> et <b>du pensée critique</b>, et à développer leur <b>capacité de résoudre des problèmes</b> tout en aiguisant leur <b>capacité de développer des produits de qualité et productivité</b>.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive ; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
I.2.2.LO.2		
Décrire les activités agricoles.	<p><b>Communication et coopération:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive ; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans</p>

		<p>les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.2.2.CS.1	I.2.2.LI.1	I.2.2.AS.1
Être capable de parler de sa profession.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur la vie professionnelle (Compréhension de l’oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• A l'aide d'un support, faire écouter /visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> <li>• Une letter amicale.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>I.2.2.LI.2</p> <p><b>Prendre part a un conversation sur la vie professionnelle (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel / Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l’on se salue et parle de sa profession.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants saluent, se présentent et parlent de leurs et prendre congé (Jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>I.2.2.AS.2</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b></p> <p><b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>I.2.2.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte simple sur la vie professionnelle (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> </ul>	<p>I.2.2.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
	1.2.2.LI.4	1.2.2.AS.4
	<p><b>Écrire un texte simple sur la vie professionnelle (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire remplir un formulaire ou une fiche d'identité.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. sur parler sa profession.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Le projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Une offre d'emploi</li> <li>• Une lettre de demande d'emploi</li> <li>• Des images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Enceinte Bluetooth</li> <li>• Parler de ses projets professionnels</li> <li>• Demander des conseils sur l'avenir professionnel</li> <li>• J'aimerais être..... (enseignant, médecine)</li> <li>• J'envisage .....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler des études à suivre pour une profession particulière</li> <li>• faire des études professionnelles/avoir un diplôme/les affaires/ une entreprise/un bureau/un client/une cliente/un métier/un emploi/un travail/un job/ un boulot/un poste à mi-temps ou à plein temps/un chômeur/une chômeuse/le marché du travail/les petites annonces/un curriculum vitae (un CV)/un entretien/les avantages sociaux/un salaire/les congés/une promotion/la retraite/une retraitée</li> <li>• chercher une situation/faire une demande/prendre un rendez-vous/remplir un formulaire/embaucher</li> <li>• être embauché(e)/gérer /gagner sa vie/gagner de l'argent/être au chômage/être à la retraite</li> <li>• Les professions (masculin/féminin)</li> <li>• un professeur/un médecin/un fonctionnaire/un chef d'entreprise/un(e) patron(ne)/un P.D.G. (Président Directeur Général)/un cadre/un(e) comptable/un publicitaire</li> <li>• Un(e) employé(e) de bureau</li> <li>• Un ouvrier/un(e)/vendeur une vendeuse /et</li> <li>• Justifier son choix de profession/ de métier/ d'occupation</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Expressions de cause</li><li>• Le futur</li><li>• Les verbes vouloir, être, devenir</li><li>• Le conditionnel</li></ul>
--	--	---

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
I.2.2.CS.2	I.2.2.LI.1	I.2.2.AS.1
Être capable de comprendre et de décrire les activités agricoles.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les activités agricoles (Compréhension de l’oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• A l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.2.2.LI.2	I.2.2.AS.2
	<p><b>Décrire les activités agricoles ou prendre part à une conversation sur les activités agricoles (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel / Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur les activités agricoles.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l’on parle des activités agricoles.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où l’on parle des activités agricoles (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
I.2.2.LI.3	I.2.2.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte simple sur les activités agricoles (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>	

	I.2.2.LI.4		I.2.2.AS.4
	<p><b>Écrire un texte simple sur les activités agricoles (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un article, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour parler des activités agricoles.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo sur les activités agricoles</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web sur les activités agricoles</li> <li>• Enceinte Bluetooth</li> <li>• Les activités agricoles – la culture/ la pêche/ la pisciculture/ etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'importance de l'agriculture</li> <li>• L'agriculture moderne, la mécanisation, la recherche agronomique</li> <li>• la culture, cultiver, un cultivateur,</li> <li>• la production agricole, un producteur</li> <li>• récolter, une récolte (faible /abondante)</li> <li>• les efforts pour nourrir la population, cultiver, assurer la sécurité alimentaire</li> <li>• Comparaison des méthodes agricoles traditionnelles avec les méthodes modernes</li> <li>• la houe, le coupe-coupe, la charrue, le tracteur, la moissonneuse-batteuse</li> <li>• les engrais naturels, le bétail, le défrichage, la déforestation, le reboisement, un engrais chimique, les OGM (Organisme)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• génétiquement modifié)</li> <li>• Problèmes courants relatifs à l'agriculture et leurs solutions</li> <li>• Les changements climatiques, La sécheresse/</li> <li>• la sous-production des denrées alimentaires,</li> <li>• la monoculture, la distribution inégale, le manque de réseaux de transport, l'état des route</li> <li>• Quelques solutions</li> <li>• Diversification de la production</li> <li>• La sécurité alimentaire</li> <li>• Agriculture responsable et durable</li> </ul>

**Subject**        **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **3. Parler de la santé et l'environnement**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>I.2.3.LO.1</p> <p>S'exprimer sur son état de santé.</p>	<p><b>Communication et coopération:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</p> <p><b>Autogestion:</b> J'offre aux étudiants la possibilité de s'exercer à gérer leurs pensées et leurs comportements.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.2.3.CS.1	I.2.3.LI.1	I.2.3.AS.1
Être capable de comprendre et de s'exprimer sur son état de santé.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur son état de santé (Compréhension l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• A l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>I.2.3.LI.2</p> <p><b>S'exprimer sur son état de santé (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel / Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son état de santé.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle de son état de santé.</li> <li>• Faire un micro-trottoir sur la santé (jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où l'on parle de son état de santé (jeux de rôles)</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>I.2.3.AS.2</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>I.2.3.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte simple qui porte sur son état de santé (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>I.2.3.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>I.2.3.LI.4</p> <p><b>Écrire ou échanger sur son état de santé (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire remplir un formulaire.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour parler de sa santé.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p>I.2.3.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Une carte postale</li> <li>• Une ordonnance</li> <li>• Des images</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Site Web</li> <li>• Enceinte Bluetooth</li> <li>• Les professions liées à la santé</li> <li>• La médecine moderne/ traditionnelle</li> <li>• Les établissements médicaux - maternité, service des urgence</li> <li>• Une ordonnance/ les médicaments/ la pharmacie</li> <li>• Les maladies et les malades</li> <li>• Être (tomber) malade/ se porter mal/ se sentir mal, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se soigner/ aller à l'hôpital, à la clinique, au dispensaire</li> <li>• Guérir, prévenir, consulter un médecin</li> <li>• Avoir mal à la tête, au ventre, etc</li> <li>• Avoir de la fièvre, du paludisme, la diarrhée, etc.</li> <li>• Être constipé, attraper froid, se brûler, avoir de la température, être pâle, tousser, éternuer, s'évanouir, avoir la nausée, avoir la tête qui tourne,</li> <li>• Exprimer l'obligation – il faut ....</li> </ul> <p>Former des noms à partir de verbes</p>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **3. Situer les évènements dans le temps**  
**Sub-Strand**    **1. Situer des faits dans le temps**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>I.3.1.LO.1</p> <p>Parler des faits habituels dans le temps présent.</p>	<p><b>Communication et coopération:</b> les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</p> <p><b>Collaboration:</b> Les apprenants apprennent à collaborer en exprimant des faits habituels.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive ; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
<p>I.3.1.LO.2</p> <p>Dire ce que l'on fait à un moment donné.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive ; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans</p>

		<p>les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.3.1.CS.1	I.3.1.LI.1	I.3.1.AS.1
Être capable de comprendre et de parler des faits dans le temps.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les faits habituels dans le temps présent (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p><i>NB: Faire en sorte que les filles et les garçons soient impliqués dans les activités. Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</i></p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.3.1.LI.2	I.3.1.AS.2
	<p><b>Présenter ou discuter des faits habituels dans le temps présent (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Experiential Learning/ Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on se salue et prend congé.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants parlent des faits dans le temps (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
I.3.1.LI.3	I.3.1.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte sur les faits habituels dans le temps présent (Compréhension des écrits).</b></p>	<p><b>Level 1 Recall</b></p>	

	<p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p><b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.3.1.LI.4		I.3.1.AS.4
	<p><b>Écrire et présenter un texte sur les faits habituels dans le temps présent (Production et interaction écrit).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, pour parler des faits dans le temps.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Enceinte Bluetooth</li> <li>• Quand vos parents étaient jeunes</li> <li>• Avant, nos parents...+ (imparfait).</li> <li>• Et maintenant, nous ....+ (présent)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avant ..... Aujourd'hui ....ne ....plus.</li> <li>• Il y a +(date) on ...+ (imparfait). Aujourd'hui, nous.....+(présent)</li> <li>• Depuis combine de temps on ne verbe (présent) plus</li> <li>• Qu'est-ce qui s'est passé ? Ce jour là,...+(passé composé)</li> <li>• Depuis combien de temps ils ne (présent)plus ?</li> <li>• Ils ne (présent) plus depuis...</li> <li>• Quelles sont tes habitudes ?</li> <li>• Qu'est-ce que tu fais/ d'habitudes?</li> <li>• Souvent /pendant combien de temps ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je + (présent)..., etc.</li> <li>• Plus tard, qu'est-ce que tu feras ?</li> <li>• La révision des verbes (emplois et formes); l'imparfait, présent, passé composé, futur</li> <li>• Préciser les dates, la durée, les fréquences,</li> <li>• la date -le -en... -depuis -jusqu'à/en la durée -depuis -il y a -pendant</li> <li>• La fréquence</li> <li>• toujours/souvent /quelquefois /parfois /de temps en temps /jamais</li> <li>• Les adverbes: de lieu, de temps, de manière</li> <li>• Ne plus</li> </ul>

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.3.1.CS.2	I.3.1.LI.1	I.3.1.AS.1
Être capable de comprendre et de dire ce que l'on fait à un moment donné.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur ce que l'on fait à un moment donné (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> <li>• Faire en sorte que les filles et les garçons soient impliqués dans les activités.</li> <li>• Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.3.1.LI.2	I.3.1.AS.2
	<p><b>Présenter et discuter de ce que l'on fait à un moment donné (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler en monologue suivi ou en interaction.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue pour demander et dire ce que l'on fait à un moment donné.</li> <li>• (Jeux de rôles): Faire préparer et jouer sur ce qu'on fait à un moment donné.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
I.3.1.LI.3	I.3.1.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte sur ce que l'on fait à un moment donné (Compréhension des écrits).</b></p> <p>Faire lire un texte (dialogue/une conversation) sur les événements habituels que l'on fait.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b></p>	

		<b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
	I.3.1.LI.4	I.3.1.AS.4
	<p><b>Écrire des textes sur ce que l'on fait à un moment donné (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Projet:</b> Faire construire des dialogues ou faire un texte pour présenter quelques événements habituels que l'on fait.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Texte de référence</li> <li>• Site Web</li> <li>• Actuellement, qu'est-ce que vous faites?</li> <li>• Qu'est ..... ?</li> <li>• Qu'est-ce que vous.....?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qu'est ce tu deviens?</li> <li>• Je suis enseignant.</li> <li>• Je dirige un entreprise</li> <li>• J'écris un livre.</li> <li>• Ce jour-là/ Le lendemain/ Le surlendemain/ Trois jours après/ La veille L'avant –veille/ Trois jours avant/ Ce mois-ci/ Ce mois-là/ Le mois suivant/ Le mois d'après/ Deux mois après/ Le mois précédent/ Le mois d'avant/ Deux mois avant/ Cette année/ Cette année-là/ L'année suivante/ L'année d'après/ Deux ans après/ L'année précédente/ L'année d'avant/ Deux ans avant/ etc</li> <li>• Rapporter des faits, des conversations et raconter</li> <li>• Qu'est-ce qu'il/elle dit ? Qu'est-ce qu'il/elle a dit ?</li> <li>• Il dit/il a dit que</li> <li>• Qu'est-ce qu'il/elle lui demande ?</li> <li>• Il/elle lui demande... Il/elle lui a demandé si/qui/ pourquoi/où/quand/comment/depuis combien de temps/pendant combien de temps/combien/ce que/etc. Qu'est-ce qu'il/elle/lui/répond/a répondu ? Il/elle lui répond que... Il/elle lui a répondu que... Il/elle lui</li> </ul>

		demande de +(infinitif), mais... Il/elle lui a demandé de+(infinitif), mais...
--	--	---

**Subject**        **FRENCH**  
**Strand**        **3. Situer les évènements dans le temps**  
**Sub-Strand**    **2. Parler de ses loisirs et ses passe-temps**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>I.3.2.LO.1</p> <p>S'exprimer sur ses loisirs et ses passe-temps.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p>.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive ; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
I.3.2.CS.1	I.3.2.LI.1	I.3.2.AS.1
Être capable de comprendre et de s'exprimer sur ses loisirs et ses passe-temps.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les loisirs et les passe-temps (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support sur les loisirs, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier sur les loisirs.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments liés aux loisirs: exprimer son choix (j'aime../je préfère.../je veux etc.); exprimer son opinion (je trouve que... / je pense que... / je crois que...); exprimer la concession (même si.../ malgré + nom); exprimer la condition.</li> <li>• Exploiter quelques verbes liés aux loisirs (planifier, faire du vélo, jouer au...jouer du...).</li> </ul> <p><i>NB: Faire en sorte que les filles et les garçons soient impliqués dans les activités. Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</i></p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	I.3.2.LI.2	I.3.2.AS.3
	<p><b>Présenter et discuter de ce que l'on fait (Production et interaction orales)</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Parler en monologue suivi ou en interaction) Faire dramatiser un dialogue pour présenter les loisirs et les passe-temps.</li> <li>• (Jeux de rôles): Faire préparer et jouer une scène sur ses loisirs et ses passe-temps.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
I.3.2.LI.3	I.3.2.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte sur les loisirs et les passe-temps (Compréhension des écrits).</b></p> <p>Faire lire un texte (dialogue/une conversation) sur les loisirs et les passe-temps.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b></p>	

			<b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> Level 3 Strategic reasoning Level 4 Extended critical thinking and reasoning
	I.3.2.LI.4		I.3.2.AS.4
	<b>Écrire des textes sur les loisirs et les passe-temps (Production et interaction écrites)</b>  Faire écrire un texte (dialogue/une conversation) sur les loisirs et les passe-temps.		Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Des images</li> <li>• Texte de référence</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Site Web</li> <li>• Un passe-temps, un hobby</li> <li>• Loisir=le temps libre</li> <li>• Se divertir/se distraire/s’amuser</li> <li>• Qu’est-ce que tu fais dans ton temps libre/quand tu es libre ?</li> <li>• Quelles sont vos activités?</li> <li>• Je fais du bricolage, du jardinage, etc</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Voyager/faire du camping/ etc.</li> <li>• Jouer aux cartes, aux échecs/lire/regarder la télé/écouter la radio, de la musique/aller au cinéma, au théâtre/visiter des musées/se promener/etc.</li> <li>• Faire un sport, pratiquer un sport</li> <li>• Aimer : J’aime jouer de la guitare, etc</li> <li>• Jouer au sport/faire du sport</li> <li>• Jouer de la musique/faire de la musique</li> </ul>

**Subject FRENCH**

**Strand 3. Situer les évènements dans le temps**

**Sub-Strand 3. Parler des relations entre son pays et les autres**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>I.3.3.LO.1</p> <p>Discuter des évènements historiques de son pays.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</li><li>• La citoyenneté (locale et mondiale).</li><li>• La responsabilité personnelle et sociale (y compris la sensibilisation interculturelle et la compétence en la matière).</li><li>• La capacité d'apprendre à apprendre.</li></ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b></p> <p>Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• respecter les individus d'origines différentes.</li><li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li><li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.3.3.CS.1	I.3.3.LI.1	I.3.3.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter des événements historiques de son pays.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur des événements historiques de son pays (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support sur des événements historiques du Ghana, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier sur les événements historiques du Ghana.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques liés aux événements historiques du Ghana: Le passé composé (Le Ghana a eu.../etc.); L'imparfait (Le Ghana était.../avait...etc.).</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	I.3.3.LI.2	I.3.3.AS.2
	<p><b>S'exprimer sur les événements historiques du Ghana (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler en monologue suivi ou en interaction.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue pour parler des événements historiques du Ghana.</li> <li>• (Jeux de rôles) : Faire préparer et jouer une scène sur des événements historiques du Ghana.</li> </ul> <p><b>Micro-trottoir:</b> Faire interviewer les apprenants des événements historiques du Ghana.</p>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
I.3.3.LI.3	I.3.3.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte sur des événements historiques du Ghana (Compréhension des écrits).</b></p> <p>Faire lire un texte (dialogue/une conversation) sur des événements historiques du Ghana.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning</p>	

			Level 4 Extended critical thinking and reasoning
	I.3.3.LI.4		I.3.3.AS.4
	<p><b>Écrire un texte pour décrire des évènements historiques du Ghana (Production et interaction écrites).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Faire rédiger un texte, créer une carte postale, etc. sur des évènements historiques du Ghana.</li> <li>Échanger avec quelqu'un sur des évènements historiques du Ghana.</li> </ul>		<p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Méthode de français recommandée</li> <li>Vidéo YouTube</li> <li>Document audio/vidéo</li> <li>Projecteur</li> <li>Connexion Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Des images</li> <li>Texte de référence</li> <li>Site Web</li> <li>Les les évènements historiques du Ghana</li> <li>Les dates</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les personnages principaux Les évènements avant et après l'arrivée des Européens.</li> <li>Les origines des différentes tribus La traite transatlantique (la traite négrière,)</li> <li>Colonie de la Gold Coast. Le lutte pour l'indépendance.</li> <li>Les coups d'état. etc.</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **3. Situer les évènements dans le temps**  
**Sub-Strand**    **4. Découvrir la littérature**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>I.3.4.LO.1</p> <p>Identifier les genres de la littérature.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l’enseignant les utiliser.</p> <p><b>La créativité et l’innovation:</b> En travaillant sur le dépliant.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
<p>I.3.4.LO.2</p> <p>Parler des éléments de la littérature dans un texte.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</p> <p><b>La créativité et l'innovation:</b> En rédigeant le texte.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive ; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans</p>

		<p>les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
I.3.4.CS.1	I.3.3.LI.1	I.3.3.AS.1
Être capable de comprendre et d'identifier les genres de la littérature.	<p><b>Présenter et discuter des genres de la littérature (Production et interaction orale).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel (Parler en monologue suivi ou en interaction):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guider à identifier et mentionner des genres de la littérature.</li> <li>• Faire discuter des genres de la littérature.</li> <li>• Jeu de mot: faire jouer sur les terminologies de genres de la littérature.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall</p> <p>Level 2 Skills of conceptual understanding</p> <p><b>Level 3 Strategic reasoning</b></p> <p><b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.3.3.LI.2	I.3.3.AS.2
	<p><b>Présenter et discuter des genres de la littérature (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel (Parler en monologue suivi ou en interaction):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guider à identifier et mentionner des genres de la littérature.</li> <li>• Faire discuter des genres de la littérature.</li> <li>• Jeu de mot: faire jouer sur les terminologies de genres de la littérature.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall</p> <p>Level 2 Skills of conceptual understanding</p> <p><b>Level 3 Strategic reasoning</b></p> <p><b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.3.3.LI.3	I.3.3.AS.3
	<p><b>Lire et réagir à un texte sur les genres de la littérature (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage collaborative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter et faire lire en petits groupes les textes sur les genres de la littérature.</li> <li>• Guider à repérer les genres de la littérature dans les textes donnés.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b></p> <p><b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b></p> <p>Level 3 Strategic reasoning</p> <p>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>

	I.3.3.LI.4		I.3.3.AS.4
	<b>Écrire un texte sur des genres de la littérature (Production et interaction écrites). <b>Projet:</b> Guider à faire un dépliant sur les genres de la littérature.</b>		Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exemplaires des genres littéraires</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Extraits d’oeuvres littéraires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le genre narratif, le genre poétique, le genre théâtral, le genre épistolaire et le genre argumentatif</li> <li>• Romans – aventures, réaliste, policier, fantastique, science–fiction,</li> <li>• Poésie</li> <li>• Théâtre etc.</li> </ul>

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.3.4.CS.2	I.3.3.LI.1	I.3.3.AS.1
Être capable de comprendre et de parler des éléments de la littérature.	<p><b>Discuter des éléments de la littérature dans un texte (Production et interaction orale). Apprentissage expérientiel (Parler en monologue suivi ou en interaction):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guider à identifier et mentionner des éléments de la littérature.</li> <li>• Faire discuter des éléments de la littérature.</li> <li>• Jeu de mot: faire jouer sur les terminologies des éléments de la littérature.</li> <li>• Remue-méninge: Guider à expliquer des éléments de la littérature.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.3.3.LI.2	I.3.3.AS.2
	<p><b>Discuter des éléments de la littérature dans un texte (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel (Parler en monologue suivi ou en interaction):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guider à identifier et mentionner des éléments de la littérature.</li> <li>• Faire discuter des éléments de la littérature.</li> <li>• Jeu de mot: faire jouer sur les terminologies des éléments de la littérature.</li> <li>• Remue-méninge: Guider à expliquer des éléments de la littérature.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	I.3.3.LI.3	I.3.3.AS.3
<p><b>Lire un texte et identifier les éléments de la littérature (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage collaborative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présenter et faire lire en petits groupes les textes sur les éléments de la littérature.</li> <li>• Guider à repérer les éléments de la littérature dans les textes donnés.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> Level 3 Strategic reasoning Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>	

	<p>I.3.3.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte en intégrant des éléments de la littérature (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Projet:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire analyser/apprécier un texte simple sur les éléments de la littérature.</li> <li>• Guider à composer un texte expliquant /illustrant les éléments de la littérature.</li> </ul>		<p>I.3.3.AS.4</p> <p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/video</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Des images</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Site Web</li> <li>• Extraits d'oeuvres littéraires</li> <li>• Les éléments constitutifs du roman</li> <li>• Les personnages</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le déroulement ou intrigue</li> <li>• L'espace</li> <li>• Le temps</li> <li>• Le narrateur, etc.</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **4. Les moyens de communication et de déplacement**  
**Sub-Strand**    **I. Parler de déplacement**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>I.4.1.LO.1</p> <p>Identifier et parler de moyens de déplacement et de son itinéraire.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</li> <li>• La citoyenneté (locale et mondiale).</li> <li>• La responsabilité personnelle et sociale (y compris la sensibilisation interculturelle et la compétence en la matière).</li> <li>• La capacité d'apprendre à apprendre.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
I.4.1.CS.1	I.4.1.LI.1	I.4.1.AS.1
<p>Être capable d'identifier et de parler des moyens de déplacement et de son itinéraire.</p>	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les moyens de déplacement et l'itinéraire (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support sur les moyens de déplacement et l'itinéraire, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier sur les moyens de déplacement et d'itinéraire.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques liés aux moyens de déplacement et d'itinéraire.</li> </ul> <p><b>Transport aérien:</b> (un avion, un aéroport, etc.); Transport maritime (un navire, un bateau, etc.); Transport terrestre (une voiture, un bus, une route, etc.); Transport ferroviaire (un train, une voie ferrée, un ticket de train, etc.).</p> <p><b>Exploiter implicitement quelques verbes:</b> aller à pied, prendre le train, voyager par avion, par mer, partir en voyage, acheter un ticket, un billet d'avion, etc.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	<p>I.4.1.LI.2</p> <p><b>Discuter des moyens de déplacement et l'itinéraire (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel (Parler en monologue suivi ou en interaction):</b> Faire dramatiser un dialogue sur les moyens de déplacement et d'itinéraire.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jeux de rôles: Faire préparer et jouer une scène les moyens de déplacement et d'itinéraire.</li> <li>• Micro-trottoir: Faire interviewer les apprenants sur les moyens de déplacement et d'itinéraire.</li> </ul>	<p>I.4.1.AS.2</p> <p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>I.4.1.LI.3</p> <p><b>Lire un texte et identifier les moyens de déplacement et l'itinéraire (Compréhension des écrits).</b></p> <p>Faire lire un texte (dialogue/une conversation) sur les moyens de déplacement et d'itinéraire.</p>	<p>I.4.1.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	<p>I.4.1.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte sur les moyens de déplacement et l'itinéraire (Production et interaction écrites).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire rédiger un texte, créer une carte postale, un dépliant de voyage, etc. sur les moyens de déplacement et d'itinéraire.</li> <li>• Faire échanger avec quelqu'un sur les moyens de déplacement et d'itinéraire.</li> </ul>	<p>I.4.1.AS.4</p> <p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Texte de référence</li> <li>• Site Web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plan de ville</li> <li>• Les moyens de transport</li> <li>• Vous circulez/voyagez comment ?</li> <li>• En voiture/en bus/en train/en bateau/en avion/ (par avion) à vélo/ à pied.</li> <li>• Prendre le taxi/le bus/le train/ma voiture/ etc.</li> <li>• Les rues, places, carrefours, feux...</li> <li>• Je cherche... Où est..., s'il vous plait !</li> <li>• Comment faire pour aller ?</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **4. Les moyens de communication et de déplacement**  
**Sub-Strand**    **2. Parler des médias**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>I.4.2.LO.1</p> <p>Identifier et discuter des types de médias.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</li> <li>• La citoyenneté (locale et mondiale).</li> <li>• la responsabilité personnelle et sociale (y compris la sensibilisation interculturelle et la compétence en la matière).</li> <li>• La capacité d'apprendre à apprendre.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
I.4.2.CS.1	I.4.2.LI.1	I.4.2.AS.1
Être capable d'identifier et discuter des types de médias.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à et réagir à une présentation ou une conversation sur les types de médias (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support sur les types de médias, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier sur les types de médias.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques des médias.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	I.4.2.LI.2	I.4.2.AS.2
	<p><b>Discuter des types de médias (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler en monologue suivi ou en interaction: Faire dramatiser un dialogue pour parler des types de médias.</li> <li>• Jeux de rôles: Faire préparer et jouer une scène sur les médias</li> <li>• Micro-trottoir: faire interviewer sur les médias.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
I.4.2.LI.3	I.4.2.AS.3	
<p><b>Lire un texte et identifier les types de médias (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation pour découvrir le texte à l'aide d'un support (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• Faire lire le texte silencieusement.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>	

	I.4.2.LI.4			I.4.2.AS.4
	<b>Écrire un texte sur les types de médias (Production et interaction écrites).</b>			Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Informations, etc.</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Texte de référence</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Site Web</li> <li>• Articles de presse</li> <li>• Les différents médias</li> <li>• La presse écrite (un journal, un magazine, une revue, un périodique, un hebdomadaire, un mensuel, un quotidien etc.)</li> <li>• La presse électronique/parlée (la radio, la télévision, etc.);</li> <li>• Une agence de presse, l'actualité, les informations, nationale/ internationale</li> <li>• Reporters sans frontières (RSF)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La radio, RFI</li> <li>• La télévision, le journal télévisé, TV5</li> <li>• Le rôle de la presse dans la politique</li> <li>• La liberté de la presse, le droit de critiquer</li> <li>• Les effets de la télévision et de la radio sur la société</li> <li>• Diffuser une émission</li> <li>• Avoir accès à des informations à la radio, le petit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Écran</li> <li>• Une chaîne de télé (publique/privée)</li> <li>• Le journal télévisé, un documentaire, un reportage, les débats télévisés</li> <li>• Une coupure publicitaire</li> <li>• Un auditeur, un téléspectateur, un poste de radio,</li> <li>• Un poste de télé</li> </ul>

# YEAR TWO

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **I. Faire Connaissance**  
**Sub-Strand**    **I. Se présenter et présenter quelqu'un**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI <sup>3</sup> , SEL <sup>4</sup> and Shared National Values
<p>2.1.1.LO.1</p> <p>Décrire une personne</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</li> <li>• La citoyenneté (locale et mondiale).</li> <li>• La responsabilité personnelle et sociale (y compris la sensibilisation interculturelle et la compétence en la matière).</li> <li>• La résolution de problèmes et la prise de décisions.</li> <li>• La capacité d'apprendre à apprendre.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive ; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre</li> </ul>

<sup>3</sup> Gender Equality and Social Inclusion

<sup>4</sup> Socio-Emotional Learning

		<p>en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
2.1.1.CS.1	2.1.1.LI.1	2.1.1.AS.1
Être capable de comprendre et de décrire une personne.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation où on se décrit ou décrit quelqu'un (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support sur la description d'une personne, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier sur la description d'une personne.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques de la description d'une personne.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	2.1.1.LI.2	2.1.1.AS.2
	<p><b>Se décrire ou décrire quelqu'un dans une présentation ou une conversation (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler en monologue suivi ou en interaction: Faire dramatiser un dialogue pour décrire une personne.</li> <li>• Jeux de rôles: Faire préparer et jouer une scène la description d'une personne.</li> <li>• Micro-trottoir: Faire interviewer sur la description d'une personne.</li> </ul> <p>Faire simuler un scénario où quelqu'un fait la description d'une personne.</p>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
2.1.1.LI.3	2.1.1.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte simple dans lequel on se décrit ou décrit quelqu'un (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation pour découvrir le texte à l'aide d'un support (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• Faire lire le texte silencieusement.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning</p>	

			Level 4 Extended critical thinking and reasoning
	2.1.1.LI.4		2.1.1.AS.4
	<p><b>Écrire un texte pour se décrire ou décrire quelqu'un (Production et interaction écrites).</b></p> <p>Faire écrire une lettre, un message WhatsApp/etc. pour se décrire ou décrire quelqu'un.</p>		<p>Level 1 Recall</p> <p>Level 2 Skills of conceptual understanding</p> <p><b>Level 3 Strategic reasoning</b></p> <p><b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Texte de référence</li> <li>• Site Web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les caractéristiques physiques (physionomie et habillement)</li> <li>• Il/Elle est comment ? Comment est-il/elle ?</li> <li>• Grand(e) / petit(e) · gros(se) / mince · fort(e) / faible · beau / belle/ laid(e)</li> <li>• Le degré d'identité · très · assez · peu</li> <li>• Les parties du corps</li> <li>• Qu'est-ce qu'il/elle porte ? les vêtements, les bijoux, les accessoires, etc.</li> <li>• Les couleurs - De quelle couleur ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les caractéristiques morales (comportements)</li> <li>• La personnalité - gentil(le) / méchant(e)</li> <li>• Le caractère - bon/mauvais</li> <li>• Elle est... Il/Elle a... caractère</li> <li>• Les situations sociales</li> <li>• Révision des verbes : avoir, être, porter, s'habiller, se comporter, etc.</li> <li>• Au présent, à l'imparfait et au passé composé de l'indicatif.</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **1. Faire Connaissance**  
**Sub-Strand**    **2. Exprimer ses sentiments et son opinion**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>2.1.2.LO.1</p> <p>Exprimer ses sentiments dans une situation donnée.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</li> <li>• La citoyenneté (locale et mondiale).</li> <li>• La responsabilité personnelle et sociale (y compris la sensibilisation interculturelle et la compétence en la matière).</li> <li>• La résolution de problèmes et la prise de décisions.</li> <li>• La capacité d'apprendre à apprendre.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
2.1.2.LO.2		
Exprimer son opinion dans une situation donnée.	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</li> <li>La citoyenneté (locale et mondiale).</li> <li>La responsabilité personnelle et sociale (y compris la sensibilisation interculturelle et la compétence en la matière).</li> <li>La résolution de problèmes et la prise de décisions.</li> <li>La capacité d'apprendre à apprendre.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans</p>

		<p>les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
2.1.2.CS.1	2.1.2.LI.1	2.1.2.AS.1
Être capable de comprendre et d'exprimer ses sentiments.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur l'expression des sentiments (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support sur l'expression des sentiments des gens, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier sur les sentiments des gens.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques exprimant les sentiments.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	2.1.2.LI.2	2.1.2.AS.2
	<p><b>Exprimer ses sentiments dans une présentation ou une conversation (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Parler en monologue suivi ou en interaction) : Faire dramatiser un dialogue pour exprimer ses sentiments.</li> <li>• (Jeux de rôles): Faire préparer et jouer une scène exprimer ses sentiments.</li> <li>• Micro-trottoir: Faire interviewer les gens sur leurs sentiments sur un sujet.</li> <li>• Faire simuler un scénario où quelqu'un exprime ses sentiments.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
2.1.2.LI.3	2.1.2.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte où l'on exprime ses sentiments (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation pour découvrir le texte à l'aide d'un support (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• Faire lire le texte silencieusement.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>	

	<p>2.1.2.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte pour exprimer ses sentiments (Production et interaction écrites).</b></p> <p>Écrire un texte pour exprimer ses sentiments (Production et interaction écrites).</p>		<p>2.1.2.AS.4</p> <p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte de référence</li> <li>• Site Web</li> <li>• Différents types de sentiment:</li> <li>• amour, angoisse, bonheur, chagrin, colère, compassion, crainte, dégoût, désespoir, effroi, ennui, envie, frayeur, fureur, gaieté, haine, honte, jalousie, joie, mélancolie, mépris, panique, peine, peur, rage, respect, stupeur, surprise, terreur, tristesse</li> <li>• Avoir et être</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Etre heureux(e), etc.</li> <li>• Avoir de la honte, etc.</li> <li>• Se sentir</li> <li>• Comment tu te sens?</li> </ul>

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.1.2.CS.2	2.1.2.LI.1	2.1.2.AS.1
Être capable de comprendre et d'exprimer son opinion.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation et une conversation où l'on exprime son opinion. (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support sur l'expression des opinions des gens, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier sur les sentiments des gens.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques exprimant les opinions des gens.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	2.1.2.LI.2	2.1.2.AS.2
	<p><b>Exprimer son opinion dans une présentation et une conversation (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel (Parler en monologue suivi ou en interaction):</b> Faire dramatiser un dialogue pour exprimer ses opinions.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Jeux de rôles): Faire préparer et jouer une scène pour exprimer ses opinions.</li> <li>• Micro-trottoir: faire interviewer les gens sur leurs opinions sur un sujet. Faire simuler un scénario où quelqu'un exprime ses opinions.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
2.1.2.LI.3	2.1.2.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte dans lequel on exprime son opinion (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation pour découvrir le texte à l'aide d'un support (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• Faire lire le texte silencieusement.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>	

	<p>2.1.2.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte pour exprimer son opinion (Production et interaction écrites).</b></p> <p>Faire dessiner des émoticônes pour exprimer des opinions. Faire écrire une lettre, un message WhatsApp/ etc. pour exprimer ses opinions.</p>	<p>2.1.2.AS.4</p> <p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Texte de référence</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Site Web</li> <li>• Qu'est-ce que tu penses de... ? Et toi, qu'est-ce que tu en penses ? Je pense que.../ Je trouve que.../etc.</li> <li>• Exprimer son accord</li> <li>• Je suis d'accord/ Je suis pour... / J'approuve /Tout à fait !/Bien sûr!/c'est sûr !/ C'est certain !/peut-être/c'est possible/ce n'est pas sûr/ce n'est pas certain/je suis du même avis que toi/ je suis de ton avis que toi./Tu as raison/ C'est vrai.</li> <li>• Exprimer son désaccord</li> <li>• Mais non !/Ah non !/ Sûrement pas !/ C'est impossible !/ Je ne suis pas d'accord. (avec toi) /Tu as tort./Ce n'est pas vrai. C'est faux. Je suis contre...Je désapprouve</li> <li>• Pourquoi ? Parce que...+(verbe)</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **1. Parler des des évènements et des fêtes**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
2.2.1.LO.1		
Discuter des fêtes et leurs importances.	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li><li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li><li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li></ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.2.1.CS.1	2.2.1.LI.1	2.2.1.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter des fêtes.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à un texte sur les fêtes et leurs importances (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mot.s</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p>Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.2.1.LI.2</p> <p><b>Discuter des fêtes et leurs importances dans une conversation (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur des fêtes.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où les gens parlent d'une fête.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants discutent d'une fête et donnent son importance (Jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.1.AS.2</p> <p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	2.2.1.LI.3		2.2.1.AS.3
	<p><b>Lire et réagir à un texte simple sur les fêtes et leurs importances (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.)</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> </ul>		<p><b>Level 1 Recall</b></p> <p><b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b></p> <p>Level 3 Strategic reasoning</p> <p>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	2.2.1.LI.4		2.2.1.AS.4
	<p><b>Écrire un texte simple sur des fêtes et leurs importances (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texte simple, un message Whatsapp etc. pour parler d'une fête.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp pour parler de l'importance d'une fête.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p>Level 1 Recall</p> <p>Level 2 Skills of conceptual understanding</p> <p><b>Level 3 Strategic reasoning</b></p> <p><b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Photos</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Types de fêtes -religieuses, sociales, traditionnelles, universelles, etc</li> <li>• L'origine de la fête</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Où se déroule la fête</li> <li>• Le peuple qui célèbre cette fête/la date de la fête /l'importance de la fête</li> <li>• Révision des Verbes: fêter, célébrer</li> <li>• Faire la fête</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **2. Parler du monde de travail**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
2.2.2.LO.1		
Faire des courses ou des achats.	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
2.2.2.LO.2		
Faire une commande ou une réservation dans une situation donnée.	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p> <p><b>La pensée critique et la résolution des problèmes:</b> Les apprenants ont la capacité de penser et de prendre leurs propres décisions pour résoudre les problèmes.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
<p><b>2.2.2.LO.3</b> Discuter d'un monde du commerce et de l'industrie.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p>

	<p><b>La pensée critique et la résolution des problèmes:</b> Les apprenants ont la capacité de penser et prendre leurs propres décisions pour résoudre les problèmes.</p>	<p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	---	---

2.2.2.LO.4	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> </ul>
------------	--	--

		<ul style="list-style-type: none"><li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li><li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li></ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.2.2.CS.1	2.2.2.LI.1	2.2.2.AS.1
Être capable de comprendre et de faire des achats	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur des courses ou des achats (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> <li>• Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	2.2.2.LI.2	2.2.2.AS.2
<p><b>Prendre part à une conversation pour faire des courses ou des achats (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur des courses ou des achats.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue au marché/supermarché où l'on fait des courses (vendre, acheter et discuter du prix d'un produit/d'une marchandise.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène au marché, un super ou hyper marché (Echange entre les marchands et les clients) (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>	

	<p>2.2.2.LI.3</p> <p><b>Lire, réagir à ou parler des courses ou des achats. (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.2.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	<p>2.2.2.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte pour parler de ses courses ou ses achats (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire un texte, un texto, un message Whatsapp ou une carte postale etc. pour faire ou parler des courses ou des achats.</li> <li>• Faire échanger des messages avec un client/un vendeur en ligne.</li> <li>• Faire créer des publicités pour vendre des produits.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.2.AS.4</p> <p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• fiche de renseignement une carte postale</li> <li>• une lettre de présentation</li> <li>• Des images</li> <li>• Site Web</li> <li>• La boutique, le marché, le supermarché, l'hypermarché, etc.</li> <li>• Les commerçants - boulanger(ère) - boucher(ère) - épicier(ère) etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Est-ce que vous pouvez/pourriez me donner</li> <li>• Combien en voulez-vous ?</li> <li>• J'en veux/voudrais Un/une/trois/dix, etc.</li> <li>• Le prix</li> <li>• Combien ça coute ?</li> <li>• Ça fait combien ? Ça fait... Ça coute...</li> <li>• C'est trop cher./ Baissez un peu le prix</li> <li>• Mode de paiement – en espèce, par cheque, transfert d'argent mobile, etc.</li> <li>• Faire des achats en ligne</li> <li>• Acheter/vendre/marchander/vouloir/demander/etc.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les magasins - boulangerie - boucherie - épicerie etc.</li> <li>• Que voulez-vous ?</li> <li>• Est-ce que vous avez un... ?</li> <li>• Je veux des/du/de la/de l' ....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un paquet de/une bouteille de/ une boîte de/un mètre de/une bouteille/une tablette de/une tranche de/une brique de/un sachet un litre/un kilo/100 grammes/etc.</li> <li>• Un peu beaucoup.</li> <li>• Les aliments/les ingrédients/les fruits/les boissons/- le matériel scolaire/les produits de toilette/les vêtements/les accessoires /les objets personnels -les outils/les appareils ménagers/ etc.</li> <li>• La révisions des nombres</li> </ul>
--	--	--

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.2.2.CS.2	2.2.2.LI.1	2.2.2.AS.1
Être capable de comprendre et de faire une commande ou une réservation.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation dans laquelle on fait une commande ou une réservation (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> <li>• Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.2.2.LI.2</p> <p><b>Faire une commande ou une réservation (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on fait une réservation ou une commande.</li> <li>• Faire faire un appel téléphonique à un hotel ou un restaurant pour faire une réservation ou une commande.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants font des réservations et des commandes (Jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.2.AS.2</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>2.2.2.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à texte sur une réservation (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes,</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.2.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.2.2.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte pour faire une commande ou une réservation (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire un petit message, un email etc. pour réserver une place dans un restaurant ou un cinéma etc., une chambre dans un hôtel, etc.</li> <li>• Faire écrire un texto, un message WhatsApp, un email etc. pour commander un article, un service etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques,</li> </ul>	<p>2.2.2.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet.</li> <li>• Carte postale pour faire une réservation</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Réserver une table au restaurant, au café</li> <li>• Réserver une chambre à l'hôtel, à l'auberge,</li> <li>• Réserver une place au cinéma, au théâtre, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C'est entendu/D'accord ! Je regrette, C'est complet.</li> <li>• Garçon,/Mademoiselle, donnez-moi la carte, s'il vous plaît.</li> <li>• Qu'est-ce que vous désirez ? Vous avez choisi ?</li> <li>• Donnez-moi/je prends un / une/ des ...s'il vous plaît</li> <li>• Vous voulez autre chose ?</li> <li>• Non, merci, je ne veux plus rien. Je ne veux rien d'autre. /L'addition, s'il vous plaît.</li> <li>• Je cherche une chambre d'hôtel pour une personne / pour deux personnes / pour trois personnes / pour une nuit / pour deux nuits .....une chambre avec salle de bains /une chambre avec douche / une chambre avec</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Je voudrais réserver/pourriezvous me garder...(une table/une place, une chambre, etc)</li> </ul>	<p>toilettes / une chambre à un lit / une chambre à deux lits / une chambre avec un grand lit/ etc,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comment payer?</li> <li>• Payer comptant/à crédit/par chèque/en liquide/en espèces/ à la livraison</li> <li>• Merci beaucoup/je vous remercie d'avance.</li> <li>• Commander par telephone</li> <li>• Je voudrais commander...</li> </ul>
--	---	--

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
2.2.2.CS.3	2.2.2.LI.1	2.2.2.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter d'un monde du commerce et de l'industrie.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur le monde du commerce et de l'industrie (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p>Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	2.2.2.LI.2	
	<p><b>Présenter ou prendre part à une conversation sur le commerce et l'industrie (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où les gens discutent du monde du commerce et l'industrie.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants discutent du monde du commerce et l'industrie (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>2.2.2.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte sur le commerce et l'industrie (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des activités.</li> </ul>	<p>2.2.2.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.2.2.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte pour décrire ou discuter du commerce ou de l'industrie (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire un texte sur comment faire du commerce ou discuter d'un monde de l'industrie.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.2.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Acheter en gros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acheter en détail</li> <li>• Le textile</li> <li>• Obtenir un rabais</li> <li>• Demander un crédit</li> <li>• Secteurs d'activité: agriculture et agroalimentaire/ Industrie/ Énergie/ Commerce et artisanat/ Tourisme/ Télécoms et Internet/Recherche/ Finance et assurance</li> <li>Types d'industrie: l'industrie manufacturière, l'industrie d'extraction, l'industrie des biens de consommation, l'industrie des biens de production.</li> <li>l'agriculture (agroalimentaire), l'automobile, les métiers du bois ou du papier, la plasturgie, le textile, l'aéronautique, l'électronique, les métiers du pétrole, la construction,</li> </ul>

		<p>l'extraction de matières premières</p> <p>Commerce</p> <p>l'échange de biens, de services, de capitaux</p> <p>Le commerce intérieur/extérieur</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La vente et l'achat des produits (marchandises) ou services</li> <li>• Commerce international (exportations et importations) de marchandises et de services.</li> </ul> <p>les accords de libre-échange</p> <p>Les espaces économiques: CEDEAO, Union Européenne, etc.</p> <p>les marchés, les magasins et les boutiques, les restaurants, les hôtels, le E-commerce (commerce en ligne, commerce électronique), etc.</p> <p>Vente en gros/détail</p> <p>Payer en liquide, par chèque, carte bancaire, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produits : vêtements, chaussures, accessoires, produits fitness, cosmétiques et parfumerie, livres, formations en ligne, électroménager, jouets, portables, informatique, jeux et jouets, meubles et décoration, objets personnalisés, alimentation, etc.</li> </ul>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.2.2.CS.4	2.2.2.LI.1	2.2.2.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter de l'industrie du logement/ de l'hébergement.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation et une conversation sur le logement et l'hébergement (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• A l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p>Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.2.2.LI.2</p> <p><b>Présenter ou prendre part à une conversation sur le logement et l'hébergement (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle de logement et de l'hébergement</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants discutent de l'industrie du logement et de l'hébergement (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>2.2.2.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte simple sur le logement et l'hébergement (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.)</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.2.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.2.2.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte simple sur le logement et l'hébergement (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Project-Based Learning :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Rédiger un texte simple sur l'industrie du logement/l'hébergement.</li> <li>• Préparer un dépliant pour annoncer un bâtiment à louer ou à vendre.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.2.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Fiche de renseignement sur le logement</li> <li>• Types de logement:</li> <li>• Logement en copropriété/ duplex/ maison isolée/ maison jumelée/ maison en rangée/ triplex</li> <li>• etc.</li> <li>• Qu'est-ce qu'il y a dans le salon/la chambre/la cuisine/la salle de bains/etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les pièces, les meubles, les appareils ménagers</li> <li>• Petites annonces d'appartement</li> <li>• Agence immobilière</li> <li>• Une visite d'appartement</li> <li>• Louer un logement</li> <li>• Acheter ou vendre une maison</li> <li>• Déménager/emménager/loger</li> <li>• Les bidonvilles/les HLM</li> <li>• Hébergements</li> <li>• Location/locateur/locataire/foyer/loyer</li> <li>• Propriétaire/locataire</li> </ul>

**Subject**        **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **3. Parler de la santé et l'environnement**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>2.2.3.LO.1</p> <p>Décrire et discuter de son environnement.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration. Littératie numérique: Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.2.3.CS.1	2.2.3.LI.1	2.2.3.AS.1
Être capable de comprendre, de décrire et de discuter de son environnement.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur l'environnement (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> <li>• Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.2.3.LI.2</p> <p><b>Présenter ou prendre part à une conversation sur l'environnement (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle de logement et de l'hébergement.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants discutent de l'industrie du logement et de l'hébergement (Jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.3.AS.2</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>2.2.3.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte simple sur l'environnement (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.3.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.2.3.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte simple sur l'environnement (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants</li> <li>• Rédiger un texte simple sur l'industrie du logement/l'hébergement</li> <li>• Préparer un dépliant pour annoncer un bâtiment à louer ou à vendre</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques</li> </ul>	<p>2.2.3.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• L'environnement - l'<u>air</u>, l'<u>eau</u>, l'<u>atmosphère</u>, les <u>roches</u>, les <u>végétaux</u>, les <u>animaux</u>,</li> <li>• La pollution</li> <li>• Les activités humaines</li> <li>• La surexploitation des ressources ( ex. exploitation minière); l'émission de polluants (des usines); le rejet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le sol,</li> <li>• La déforestation(la désertification), érosion, la pollution plastique, les déchets toxiques</li> <li>• L'eau (rivières, lacs, océans, etc.</li> <li>• Le déboisement des rives, l'exploitation forestière et minière, le rejet d'eaux usées, rejets industriels, déversements et rejets accidentels de polluants</li> <li>• L'air (l'atmosphère)</li> <li>• Le transport (tous les modes de transport; la combustion de charbon, gaz naturel); l'appauvrissement de la couche d'ozone); l'utilisation de pesticides en agriculture; l'incinération des déchets</li> <li>• Solutions</li> </ul>

	d'eaux usées; la production de déchets; la dégradation du sol et de l'habitat	<ul style="list-style-type: none"><li>• L'afforestation (planter des arbres), le développement durable,</li><li>• trier les déchets, recycler, réduire la consommation des ressources naturelles</li><li>• Protéger et conserver la faune et la flore en voie de disparition – les rivières, les forêts, les océans, les animaux, etc.</li></ul>
--	---	--

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **4. S'exprimer sur ses droits et les processus démocratiques**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
2.2.4.LO.1		
<p>Discuter de ses droits et de ses devoirs.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li><li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li><li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li></ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.2.4.CS.1	2.2.4.LI.1	2.2.4.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter de ses droits et de ses devoirs.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les droits et les devoirs des citoyens (Compréhension de l’oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p>Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.2.4.LI.2</p> <p><b>Présenter ou prendre part à une présentation ou une conversation sur ses droits et ses devoirs de citoyenneté (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue sur l’expression des droits humains.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants discutent devoirs de citoyenneté (jeux de rôles)</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.2.4.AS.2</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	2.2.4.LI.3		2.2.4.AS.3	
	<p><b>Lire et réagir à un texte simple sur les droits et les devoirs de citoyenneté (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue sur l'expression des droits humains.</li> <li>• Faire un micro-trottoir(Jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants discutent devoirs de citoyenneté (Jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>	
	2.2.4.LI.4		2.2.4.AS.4	
	<p><b>Écrire un texte sur ses droits et ses devoirs de citoyenneté (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire un texte sur les droits de l'homme et les devoirs de citoyenneté en prenant compte de la communauté.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour parler de ses droits et ses devoirs de citoyenneté.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>	
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Fiche de renseignement</li> <li>• Charte de l'ONU</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Photos des droits de l'homme</li> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Les droits et les devoirs du citoyen ghanéen</li> <li>• La constitution, le citoyen, la nationalité</li> <li>• La déclaration universelle des droits de l'homme</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le droit : à la vie, à la propriété, à la dignité humaine, à la liberté de pensée et</li> <li>• D'expression, à la liberté de</li> <li>• Mouvement , à la protection du travail</li> <li>• Le droit de vote, le droit de manifester quand on</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participer à la vie politique par son vote,</li> <li>• Assurer le bon fonctionnement de la démocratie.</li> <li>• Respecter les droits des autres,</li> <li>• La protection des droits de l'homme</li> <li>• L'égalité entre homme et femme</li> </ul>

			<p>n'est pas d'accord, le droit de pratiquer sa religion.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Devoirs de citoyen</li><li>• Etre loyal envers le pays;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le droit de l'enfant</li></ul>
--	--	--	---	--

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **5. Parler des services sociaux**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
2.2.5.LO.1		
Discuter des services sociaux.	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li><li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li><li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li></ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
2.2.5.CS.1	2.2.5.LI.1	2.2.5.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter des services sociaux.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur des services sociaux (Compréhension de l’oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	2.2.5.LI.2	2.2.5.AS.2
	<p><b>Présenter et prendre part à une conversation sur des services sociaux (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parler en monologue suivi ou en interaction: Faire dramatiser un dialogue sur les problèmes des services sociaux.</li> <li>• Jeux de rôles: Faire préparer et jouer sur les problèmes des services sociaux.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
2.2.5.LI.3	2.2.5.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte simple sur des services sociaux (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation pour découvrir le texte à l'aide d'un support (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• Faire lire le texte silencieusement.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>	

	<p>2.2.5.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte sur des services sociaux (Production et interaction écrites).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire rédiger de simples articles de presse sur les problèmes des services sociaux.</li> <li>• Faire créer des publicités sur les problèmes des services sociaux.</li> </ul>	<p>2.2.5.AS.4</p> <p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Documents audio ou vidéo</li> <li>• Références Internet,</li> <li>• Cartes flash</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connectivité Internet</li> <li>• Photos des activités de service sociaux</li> <li>• Les services sociaux : l'électricité, l'eau, le téléphone, le logement/l'hébergement, le service du telephone, la poste, etc.</li> <li>• L'importance des services sociaux</li> <li>• L'eau potable - Les forages dans les village, les maladies liées à l'eau contaminée, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'électricité - l'éclairage, l'utilisation domestique et industrielle</li> <li>• La banque – ouvrir un compte, le prêt, caisse d'épargne, retirer de l'argent d'un compte</li> <li>• Les hôpitaux – les services médicaux, la santé de la population, les soins d'urgence,</li> <li>• Problèmes</li> <li>• Les factures exagérées, les interruptions de service, les services irréguliers, des coupures de courant</li> <li>• (la ligne est coupée sans prévenir, absence de réseau</li> <li>• L'insuffisance / la pénurie d'eau</li> <li>• L'eau du robinet pas bonne à boire</li> <li>• Manque de médicaments, manque de médecins, d'infirmiers et d'autres employés paramédicaux</li> <li>• Hôpital trop éloigné des populations,</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **3. Situer les évènements dans le temps**  
**Sub-Strand**    **1. Situer des faits dans le temps**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>2.3.1.LO.1</p> <p>Discuter des évènements passés.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> À travers des jeux de rôles ou des mises en scène, les apprenants apprennent à écouter pour comprendre leurs interlocuteurs et à réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Pensée critique:</b> Les apprenants analysent, tirent des déductions, synthétisent et évaluent des concepts et des informations.</p> <p><b>Créativité:</b> Les apprenants sont capables de trouver des alternatives, de lancer des idées, de générer des solutions, de réévaluer les anciens paradigmes et de produire de nouvelles connaissances.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion</li> </ul>

		<p>domestique et le développement humain.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
2.3.1.LO.2		
Parler des évènements de l'avenir	<p><b>Communication et collaboration:</b> À travers des jeux de rôles ou des mises en scène, les apprenants apprennent à écouter pour comprendre leurs interlocuteurs et à réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Pensée critique:</b> Les apprenants analysent, tirent des déductions, synthétisent et évaluent des concepts et des informations.</p> <p><b>Créativité:</b> Les apprenants sont capables de trouver des alternatives, de lancer des idées, de générer des solutions, de réévaluer les anciens paradigmes et de produire de nouvelles connaissances.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des</p>

		<p>sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. Ceux-ci les amènent à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• Embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• Examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• Interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• Identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• Être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• Valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.3.1.CS.1	2.3.1.LI.1	2.3.1.AS.1
<p>Être capable de comprendre et de discuter des évènements passés.</p>	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur des évènements passés (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À plusieurs reprises, faire écouter/ visionner une présentation sur des évènements du passé.</li> <li>• Faire noter des évènements mentionnés.</li> <li>• Faire repérer des mots ou des phrases.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements sur des projets de vacances.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p><b>NB:</b> Assurer la participation des filles et des garçons aux activités.</p> <p>Les activités de visualisation et d'écoute doivent tenir compte des apprenants présentant des déficiences auditives et visuelles.</p> <p>S'il n'y a pas de document vidéo ou audio, l'enseignant doit lire un texte en classe.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	2.3.1.LI.2	2.3.1.AS.2
	<p><b>Parler de ou discuter d'un événement passé (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Guider et faire des apprenants parler des évènements du passé.</li> <li>• Faire répondre à des questions sur les évènements du passé.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle des évènements du passé.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Faire raconter par les apprenants leurs expériences passées.</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants parlent des évènements du passé. (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>2.3.1.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à des textes sur des évènements passés (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte sur des évènements du passé. (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.3.1.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.3.1.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte sur des évènements passés (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Guider la rédaction d'un texte simple sur leurs activités de vacances en respectant la chronologie de narration.</li> <li>• Organiser et faire rédiger par les apprenants des évènements de leur passé.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.3.1.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Documents audio ou vidéo</li> <li>• Références Internet,</li> <li>• Cartes flash</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connectivité Internet</li> <li>• Photos des évènements</li> <li>• qu'avez-vous fait?</li> <li>• Qu'est-ce qui s'est passé?</li> <li>• Qu'est-ce que vous avez fait hier?</li> <li>• Hier, j'ai/je suis/je me suis...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vous êtes né quand?</li> <li>• Je suis né en...(année; exemple: 2006).</li> <li>• Que s'est-il passé en (année; exemple: 2020)?</li> <li>• En (année; exemple: 2020), qu'est-ce qui s'est passé?</li> <li>• Au début /D'abord, /Tout d'abord, /Au commencement,</li> <li>• Puis/Ensuite,...</li> <li>• Quand?</li> <li>• .../Pendant.../En...(ex: en décembre)/A...(ex: à Noël)</li> <li>• Soudain.../Tout à coup.../</li> <li>• Et finalement ? À la fin,... / Finalement,...</li> <li>• Qu'est-ce qui s'est passé?/ Quoi?/ Qui ?/ Où?/ Quand?/ Combien?/ Comment ?/ Pourquoi?</li> <li>• Garder un journal/ Écrire dans son journal</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Et la semaine dernière/ La semaine dernière /L'année dernière, j'ai...</li><li>• Samedi /Dimanche dernier, j'ai.../ je me suis...</li><li>• Hier/Avant-hier/il y a 3 jours,</li><li>• C'était...</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ce qu'on faisait avant (les habitudes)</li><li>• Le passé composé/ Imparfait</li><li>• Comparaison du passé composé et de l'imparfait</li><li>• Le discours direct</li></ul>
--	--	--

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.3.1.CS.2	2.3.1.LI.1	2.3.1.AS.1
Être capable de comprendre et de parler des événements de l'avenir.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à des récits ou des conversations sur des événements de l'avenir (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À plusieurs reprises, faire écouter/ regarder une narration/ une présentation sur des projets de vacances.</li> <li>• Faire repérer des mots ou des phrases.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements sur des projets de vacances.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p><b>NB:</b> Assurer la participation des filles et des garçons aux activités.</p> <p>Les activités de visualisation et d'écoute doivent tenir compte des apprenants présentant des déficiences auditives et visuelles.</p> <p>S'il n'y a pas de document vidéo ou audio, l'enseignant doit lire un texte en classe.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	2.3.1.LI.2	
	<p><b>Parler de ou discuter d'un événement de l'avenir (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Guider et faire des apprenants parler des événements du passé.</li> <li>• Faire répondre à des questions sur les événements du passé.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle des événements du passé.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Faire raconter par les apprenants leurs expériences passées.</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants parlent des événements du passé. (Jeux de rôles)</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	
	2.3.1.LI.3	2.3.1.AS.3
	<p><b>Lire et réagir à des textes sur des évènements/ des récits sur l'avenir (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte sur des évènements du passé. (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	2.3.1.LI.4	2.3.1.AS.4
	<p><b>Écrire un texte sur des évènements de l'avenir (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Guider la rédaction d'un texte simple sur leurs activités de vacances en respectant la chronologie de narration.</li> <li>• Organiser et faire rédiger par les apprenants des évènements de leur passé.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Documents audio ou vidéo</li> <li>• Références Internet,</li> <li>• Cartes flash</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connectivité Internet</li> <li>• Les projets · personnels · familiaux · professionnels</li> <li>• Qu'est-ce que vous ferez après les études ? Quel métier ferez-vous ? Est-ce que vous pratiquerez des activités artistiques ou sportives ? Vous vous marierez ?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comment sera votre ville, votre village, votre pays, le monde dans .....ans?</li> <li>• L'avenir: les changements scientifiques, techniques, politiques, sociaux</li> <li>• Qu'est-ce que tu attends de l'avenir ?</li> <li>• J'espère que le monde sera meilleur. (futur)</li> <li>• Comment tu vois l'avenir ?</li> <li>• Je crois que/ je pense que...</li> <li>• En l'an 3000, ou dans...années, ce sera comment ?</li> <li>• J'imagine que...</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si vous devenez ministre/responsable de la classe/directeur de l'école, qu'est-ce que vous ferez?</li><li>• Je + futur</li><li>• Le discours direct</li><li>• Comparer le monde d'aujourd'hui et celui de l'avenir?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• J'espère que +futur</li><li>• Je crois que</li><li>• Je pense que</li><li>• J'imagine que</li></ul>
--	---	---

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **3. Situer les évènements dans le temps**  
**Sub-Strand**    **2. Parler de ses loisirs et ses passe-temps**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>2.3.2.LO.1</p> <p>Préparer son projet de loisir.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> à travers des jeux de rôles ou des mises en scène, les apprenants apprennent à écouter pour comprendre leurs interlocuteurs et à réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Pensée critique:</b> Les apprenants analysent, tirent des déductions, synthétisent et évaluent des concepts et des informations.</p> <p><b>Créativité:</b> Les apprenants sont capables de trouver des alternatives, de lancer des idées, de générer des solutions, de réévaluer les anciens paradigmes et de produire de nouvelles connaissances.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.3.2.CS.1	2.3.2.LI.1	2.3.2.AS.1
Être capable de comprendre et de préparer son projet de loisir.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur un projet de loisir (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À plusieurs reprises, faire écouter un dialogue/ visionner une vidéo dans lequel des personnes discutent des leurs projets de loisir.</li> <li>• Faire repérer des mots ou des phrases.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p><i><b>NB:</b> Assurer la participation des filles et des garçons aux activités.</i></p> <p>Les activités de visualisation et d'écoute doivent tenir compte des apprenants présentant des déficiences auditives et visuelles.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	2.3.2.LI.2	
	<p><b>Présenter son projet de loisir (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Guider les apprenants à discuter de leurs projets de loisirs.</li> <li>• Faire répondre à des questions sur des projets de loisir.</li> <li>• Participer à un dialogue simulé dans lequel les apprenants parlent des projets de loisir.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (Jeux de rôles).</li> <li>• Un débat sur l'importance des loisirs.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>

	<p>2.3.2.LI.3</p> <p><b>Lire un texte sur un projet de loisir (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b> Faire une activité d’anticipation (chansons, images, questions, etc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.3.2.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.3.2.LI.4</p> <p><b>Préparer son projet de loisir (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Guider la rédaction d’un texte simple sur des projets de loisir.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.3.2.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Documents audio ou vidéo</li> <li>• Références Internet,</li> <li>• Cartes flash</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connectivité Internet</li> <li>• Se connecter à un réseau social (Facebook, WhatsApp, Instagram)</li> <li>• Que ferez-vous demain/ lundi prochain/ la semaine prochaine/ce week-end/ les vacances prochaines, etc. ?</li> <li>• Qu’est-ce que vous ferez lorsque vous serez libre?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Voyager/faire un pique-nique/ regarder des vidéos, uu film/explorer /surfer sur Internet/faire une randonnée/faire du camping/du tourisme, des promenades/visiter un site touristique (ex: un musée)/aller en boîte/recevoir des amis ou rendre visite à ses amis/etc.</li> <li>• Le futur simple et le futur proche</li> <li>• La voie active</li> <li>• Les différents types de loisirs</li> <li>• Les sports et les loisirs</li> <li>• Les loisirs et la détente</li> <li>• Les loisirs créatifs</li> <li>• La musique</li> <li>• Les loisirs culturels</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **3. Situer les évènements dans le temps**  
**Sub-Strand**    **4. Parler des relations entre son pays et les autres**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
2.3.4.LO.1		
<p>Discuter de la place de son pays au sein des organisations internationales.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de comprendre leurs interlocuteurs et à réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Pensée critique:</b> Les apprenants analysent, tirent des déductions, synthétisent et évaluent des concepts et des informations dans des textes littéraires.</p> <p><b>Identité culturelle et citoyenneté mondiale:</b> Les apprenants apprennent la culture d'autres personnages et s'identifient à elle ou acceptent le fait qu'il existe différentes cultures. Cela favorise l'acceptation et l'inclusion dans la classe.</p> <p>Les apprenants développeront des compétences telles que la prise de parole en public, l'analyse d'informations, l'apprentissage de différentes langues, le traitement et la résolution de conflits.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li><li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li><li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li><li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li></ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.3.4.CS.1	2.3.4.LI.1	2.3.4.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter de la place de son pays au sein des organisations internationales.	<p><b>Écouter ou regarder un document sur la place de son pays au sein des organisations internationales (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À plusieurs reprises, faire écouter un dialogue/ visionner une vidéo dans lequel des personnes discutent des relations entre leur pays et d'autres pays voisins.</li> <li>• Faire repérer des mots ou des phrases.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p><b>NB:</b> Assurer la participation des filles et des garçons aux activités.</p> <p>Les activités de visualisation et d'écoute doivent tenir compte des apprenants présentant des déficiences auditives et visuelles. S'il n'y a pas de document vidéo ou audio, l'enseignant doit lire un texte en classe.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	2.3.4.LI.2	2.3.4.AS.2
	<p><b>Discuter de la place de son pays au sein des organisations internationales (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Guider et faire parler les apprenants sur les organisations internationales dont le Ghana est membre.</li> <li>• Faire répondre à des questions sur des relations entre son pays et les autres.</li> <li>• Participer à un dialogue simulé dans lequel des diplomates discutent de l'importance de relations saines entre leur pays et les autres pays voisins.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Un débat sur des relations entre son pays et les autres.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	
	2.3.4.LI.3	2.3.4.AS.3
	<p><b>Lire et réagir à un texte sur la place de son pays au sein des organisations internationales (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d’anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	2.3.4.LI.4	2.3.4.AS.4
	<p><b>Écrire un texte sur les relations entre son pays et les organisations internationales (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants</li> <li>• Faire rédiger un texte pour un journal, pour discuter des relations entre son pays et d’autres pays voisins</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Documents audio ou vidéo</li> <li>• Références Internet,</li> <li>• Cartes flash</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connectivité Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation de son pays situation géographique.</li> <li>• Où se trouve/est situé votre pays?), à l’est, à l’ouest, au nord, au sud/en Afrique, Afrique de l’Ouest, ...</li> <li>• Population, langues (officielle et nationales), drapeau, devise, ressources naturelles, hymne national.</li> <li>• Relations/ organisations internationales: La CEDEAO, Les Nations Unies, CAF, FIFA, etc.</li> <li>• Relations avec d’autres pays en matière sur le plan économique, diplomatique, sportives, socioculturelle, de maintien de la paix et de la sécurité.</li> <li>• Marché commun/échanges</li> <li>• La grammaire: La voie active</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **3. Situer les évènements dans le temps**  
**Sub-Strand**    **5. Découvrir la littérature**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>2.3.5.LO.1</p> <p>Repérer les étapes d'un récit.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de comprendre leurs interlocuteurs et à réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Pensée critique:</b> Les apprenants analysent, tirent des déductions, synthétisent et évaluent des concepts et des informations dans des textes littéraires.</p> <p><b>Identité culturelle et citoyenneté mondiale:</b> Les apprenants apprennent la culture d'autres personnages et s'identifient à elle ou acceptent le fait qu'il existe différentes cultures. Cela favorise l'acceptation et l'inclusion dans la classe.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
<p>2.3.5.LO.2</p> <p>Identifier les thèmes dans un texte ou d'un récit.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de comprendre leurs interlocuteurs et à réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Pensée critique:</b> Les apprenants analysent, tirent des déductions, synthétisent et évaluent des concepts et des informations dans des textes littéraires.</p> <p><b>Identité culturelle et citoyenneté mondiale:</b> Les apprenants apprennent la culture d'autres personnages et s'identifient à elle ou acceptent le fait qu'il existe différentes cultures. Cela favorise l'acceptation et l'inclusion dans la classe.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
2.3.5.CS.1	2.3.5.LI.1	2.3.5.AS.1
Être capable de comprendre et repérer les étapes d'un récit	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les étapes d'un récit (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À plusieurs reprises, faire écouter un dialogue/ visionner une vidéo dans lequel un récit est raconté.</li> <li>• Faire repérer des mots ou des phrases.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p><b>NB:</b> Assurer la participation des filles et des garçons aux activités. Les activités de visualisation et d'écoute doivent tenir compte des apprenants présentant des déficiences auditives et visuelles.</p> <p>S'il n'y a pas de document vidéo ou audio, l'enseignant doit lire un texte en classe.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	2.3.5.LI.2	
	<p><b>Décrire et discuter des étapes d'un récit (Production et interaction orales).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire lire un récit très court.</li> <li>• Faire repérer les différentes étapes du récit.</li> <li>• Faire répondre à des questions sur le récit lu.</li> <li>• Faire dramatiser une scène du récit lu.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>2.3.5.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte sur les étapes d'un récit littéraire (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire repérer les différentes étapes d'un récit.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.3.5.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.3.5.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte sur les étapes d'un récit (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Guider la rédaction d'un récit simple en suivant les étapes du récit.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.3.5.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Documents audio ou vidéo</li> <li>• Références Internet,</li> <li>• Cartes flash</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connectivité Internet</li> <li>• La structure d'un récit</li> <li>• La situation initiale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'élément perturbateur</li> <li>• Les péripéties</li> <li>• L'élément de résolution</li> <li>• La situation finale</li> <li>• L'identité: nom, âge</li> <li>• Le physique: description du visage, de la mine, de la personne (ses caractéristiques et manières)</li> <li>• Les vêtements: – description des habits, statut social à travers l'habillement</li> <li>• Le caractère: les habitudes, le comportement, les lieux fréquentés, les expériences et les manières d'être</li> </ul>

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.3.5.CS.2	2.3.5.LI.1	2.3.5.AS.1
<p>Être capable de comprendre et d'identifier les thèmes dans un texte ou d'un récit.</p>	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les thèmes d'un texte littéraire (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À plusieurs reprises, faire regarder un document vidéo ou faire écouter un document audio sur un thème.</li> <li>• Faire repérer des mots ou des phrases.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p><i><b>NB:</b> Assurez-vous que les filles et les garçons participent aux activités.</i></p> <p>Les activités de visualisation et d'écoute doivent tenir compte des apprenants présentant des déficiences auditives et visuelles.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.3.5.LI.2</p> <p><b>Présenter et discuter des thèmes dans un texte littéraire (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc..)</li> <li>• Faire parler des exemples de thèmes dans un texte littéraire.</li> <li>• Faire répondre à des questions sur les thèmes dans un texte littéraire.</li> <li>• Faire dramatiser une scène où l'on parle des thèmes dans un texte littéraire.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.3.5.AS.2</p> <p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>

	<p>2.3.5.LI.3</p> <p><b>Lire et discuter d'un document sur les thèmes dans un texte littéraire (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le texte silencieusement pour quelques minutes afin d'identifier des thèmes..</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.3.5.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.3.5.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte sur un thème choisi (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Guider la production d'un texte sur un thème choisi.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.3.5.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Extraits d'ouvrages littéraires ou de romans recommandés</li> <li>• Documents audio ou vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Extraits de textes littéraires</li> <li>• Les themes universels</li> <li>• L'enfance, l'amour, l'amour impossible, la famille déchirée, le voyage dans le temps, le saga familiale</li> <li>• La littérature africaine</li> <li>• Le colonialisme, la culture et la civilisation africaine, les valeurs africaines, les ancêtres, lute pour l'indépendance, la révolte, le conflit des générations, etc.</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **4. Les moyens de communication et de déplacement**  
**Sub-Strand**    **2. Parler des médias**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
2.4.2.LO.1		
<p>Identifier et discuter des types de médias sociaux et ses effets.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> À travers des jeux de rôles ou des mises en scène, les apprenants apprennent à écouter pour comprendre leurs interlocuteurs et à réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Pensée critique:</b> Les apprenants analysent, tirent des déductions, synthétisent et évaluent des concepts et des informations relatifs aux médias sociaux.</p> <p><b>Créativité:</b> Les apprenants sont capables de trouver des alternatives, de lancer des idées, de générer des solutions, de réévaluer les anciens paradigmes et de produire de nouvelles connaissances.</p> <p><b>Citoyenneté numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants utilisent leurs connaissances, leurs compétences et leur compréhension du monde numérique afin d'éviter d'être vulnérables.</li> <li>• Les apprenants savent qu'ils sont responsables de leur contenu et de leurs actions lorsqu'ils utilisent des sites Internet, des téléphones portables et d'autres médias numériques.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
<p>2.4.2.CS.1</p> <p>Être capable de comprendre, d'identifier et de discuter des types de médias sociaux et ses effets.</p>	<p>2.4.2.LI.1</p> <p><b>Écouter, visionner et réagir à une présentation ou une conversation sur les médias sociaux et ses effets (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À plusieurs reprises, faire écouter un dialogue/ visionner une vidéo où l'on parle des media sociaux et faire répondre à des questions.</li> <li>• Faire repérer des mots ou des phrases.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p>NB: Assurer la participation des filles et des garçons aux activités.</p> <p>Les activités de visualisation et d'écoute doivent tenir compte des apprenants présentant des déficiences auditives et visuelles.</p> <p>S'il n'y a pas de document vidéo ou audio, l'enseignant doit lire un texte en classe.</p>	<p>2.4.2.AS.1</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.4.2.LI.2</p> <p><b>Discuter des activités sur les différents types de médias sociaux et ses effets (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire lire un texte simple/un dialogue sur les types et l'importance des médias sociaux.</li> <li>• Faire répondre oralement aux questions de compréhension.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle de l'importance des médias sociaux.</li> </ul>	<p>2.4.2.AS.2</p> <p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>

	<p>2.4.2.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte sur les médias sociaux et ses effets (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte ( type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.4.2.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.4.2.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte sur les types de médias sociaux et ses effets (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire créer un album photo des médias sociaux populaire parmi les adolescents.</li> <li>• Faire créer des textes simples sur un média social préféré.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.4.2.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Méthode de français recommandés</li> <li>• Documents audio ou vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Types de médias sociaux</li> <li>• Les réseaux sociaux (WhatsApp, Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, Snapchat, Tiktok, etc.)</li> <li>• Les médias sociaux professionnels</li> <li>• Les sites de microblogging</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les sites participatifs et wikis</li> <li>• Les plateformes collaboratives</li> <li>• Les médias sociaux d'entreprise</li> <li>• Les médias sociaux de messagerie</li> <li>• Les médias sociaux de partage de photos, de vidéos et de musiques</li> <li>• Les forums</li> <li>• Les blogs et les bloggeurs</li> <li>• Un(e) abonné(e), un follower, Un profil, un compte, une photo de couverture, un commentaire, un fil d'actualité/de nouvelles, etc.</li> <li>• Partager, poster, télécharger, téléviser, commenter, suivre quelqu'un, ajouter une photo, etc.</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **4. Les moyens de communication et de déplacement**  
**Sub-Strand**    **3. Parler d’Internet**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>2.4.3.LO.1</p> <p>Naviguer sur Internet pour découvrir une information.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de comprendre leurs interlocuteurs et à réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Pensée critique et résolution de problèmes:</b> Les apprenants analysent, tirent des déductions, synthétisent et évaluent des concepts et des informations dans des textes littéraires.</p> <p><b>Identité culturelle et citoyenneté mondiale:</b> Les apprenants apprennent la culture d’autres personnages et s’identifient à elle ou acceptent le fait qu’il existe différentes cultures. Cela favorise l’acceptation et l’inclusion dans la classe.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s’entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l’égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l’inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l’expérience d’une approche pédagogique garantissant l’égalité des sexes et l’inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d’origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l’inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
2.4.3.CS.1	2.4.3.LI.1	2.4.3.AS.1
<p>Être capable de comprendre et naviguer sur Internet.</p>	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur la navigation d'Internet (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À plusieurs reprises, faire écouter un dialogue/ visionner une vidéo où l'on parle des activités sur Internet et faire répondre à des questions.</li> <li>• Faire repérer des mots ou des phrases.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p><b>NB:</b> Assurer la participation des filles et des garçons aux activités.</p> <p>Les activités de visualisation et d'écoute doivent tenir compte des apprenants présentant des déficiences auditives et visuelles. S'il n'y a pas de document vidéo ou audio, l'enseignant doit lire un texte en classe.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	2.4.3.LI.2	2.4.3.AS.2
	<p><b>Présenter et discuter de la navigation sur Internet (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire participer à un débat/discussion sur les avantages et les inconvénients d'Internet.</li> <li>• Faire répondre à des questions sur les événements du passé.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle de la navigation sur Internet.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> </ul>	<p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding Level 3 Strategic reasoning Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>

	<p>2.4.3.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte sur la navigation sur Internet. (Compréhension des écrits)</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d’anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.4.3.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>2.4.3.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte sur la navigation sur Internet (Production et interaction écrites)</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire créer des textes simples sur l’importance d’Internet.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>2.4.3.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Documents audio ou vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Appareils connectés à l'internet</li> <li>• Un ordinateur</li> <li>• Une tablette</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un smartphone / portable,</li> <li>• Une télévision intelligente/ une smart TV</li> <li>• Une montre intelligente /une smart Watch</li> <li>• Moteurs de recherche populaires Google, Bing , Yahoo,etc.</li> <li>• Le web, adresse mail, mot de passe, site internet/web, moteur de recherche, les jeux vidéo, etc</li> <li>• Un internaute, un navigateur</li> <li>• Se connecter/ surfer/naviguer/acheter sur Internet/le Web, la Toile, le Net, rechercher des informations,</li> <li>• Faire des achats, regarder des films, écouter de la musique</li> </ul>

# YEAR THREE

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **1. Faire Connaissance**  
**Sub-Strand**    **3. Parler de ses activités journalières et de son agenda**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI <sup>5</sup> , SEL <sup>6</sup> and Shared National Values
<p>3.1.3.LO.1</p> <p>Fixer, accepter ou refuser un rendez-vous.</p>	<p><b>Communication et coopération:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre</li> </ul>

<sup>5</sup> Gender Equality and Social Inclusion

<sup>6</sup> Socio-Emotional Learning

		<p>en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
3.1.3.CS.1	3.1.3.L1.1	3.1.3.AS.1
Être capable de comprendre, de fixer, d'accepter et de refuser un rendez-vous.	<p><b>Écouter et réagir à une présentation une conversation sur comment fixer, accepter ou refuser un rendez-vous (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• A l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p>Faire en sorte que les filles et les garçons soient impliqués dans les activités. Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	3.1.3.L1.2	3.1.3.AS.2
	<p><b>Prendre part à une conversation ou un échange où l'on fixe, accepte ou refuse un rendez-vous (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage Expérientiel/ Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions un rendez-vous.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on fixe, accepte ou refuse un rendez-vous.</li> <li>• Faire jouer une scène où l'on fixe, accepte ou refuse un rendez-vous (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>3.1.3.L1.3</p> <p><b>Lire un texte dans lequel l'on fixe, accepte ou refuse un rendez-vous (compréhension des écrits)</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>3.1.3.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	<p>3.1.3.L1.4</p> <p><b>Écrire un texte pour fixer, accepter ou refuser un rendez-vous (Production et interaction écrites).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Project-Based Learning:</b> Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. fixer, accepter ou refuser un rendez-vous.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>3.1.3.AS.4</p> <p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Une photo de famille</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Site Web</li> <li>• Téléphone portatif</li> <li>• Fixer un rendez-vous pour aller au cinéma, à la plage, au théâtre, à un spectacle, au stade, à la piscine, etc.</li> <li>• Prendre rendez-vous chez le médecin/le dentiste/etc.</li> <li>• Proposer/choisir une date, l'heure et lieu ou adresse qui convient</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confirmer/refuser un rendez-vous, une date, une adresse</li> <li>• Expressions pour fixer un rendez-vous</li> <li>• Expressions pour accepter et confirmer un rendez-vous</li> <li>• Expressions pour refuser un rendez-vous</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **2. Parler du monde de travail**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>3.2.2.LO.1</p> <p>Discuter et décrire le monde touristique.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</li> <li>• Faire découvrir son pays et d'autres pays du monde aide l'apprenant à développer la <b>citoyenneté locale</b>.</li> <li>• Le monde de tourisme est un monde de <b>créativité et d'innovation</b>. Etudier ce monde pourrait aider les apprenants à acquérir ces compétences.</li> <li>• Apprenant aux apprenants à promouvoir leur pays à travers le tourisme pourrait développer leur <b>esprit critique</b>.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
<p>3.2.2.LO.2</p> <p>Discuter et décrire de l'industrie de la gastronomie.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth dans l'apprentissage.</li> <li>• Faire découvrir son pays et d'autres pays du monde aide l'apprenant à développer la <b>citoyenneté locale</b>.</li> <li>• Le monde de tourisme est un monde de <b>créativité et d'innovation</b>. Etudier ce monde pourrait aider les apprenants à acquérir ces compétences.</li> <li>• Apprenant aux apprenants à promouvoir leur pays à travers le tourisme pourrait développer leur <b>esprit critique</b>.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	--

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
3.2.2.CS.1	3.2.2.LI.1	3.2.2.AS.1
Être capable de comprendre et de décrire le monde touristique.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur le tourisme (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage Expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• A l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	3.2.2.LI.2	3.2.2.AS.2
	<p><b>Faire une présentation ou prendre part à une conversation sur le tourisme (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage Expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle du tourisme.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où l'on parle du tourisme (jeux de rôles).</li> <li>• 6.Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
3.2.2.LI.3	3.2.2.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte sur le tourisme (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b></p>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>	
	3.2.2.LI.4	3.2.2.AS.4	
	<b>Écrire un texte sur le tourisme (Production et interaction écrites).</b>  <b>Project-Based Learning :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire organiser un voyage de tourisme.</li> <li>• Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour parler du tourisme.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Une carte touristique</li> <li>• Site Web</li> <li>• Brochures touristiques</li> <li>• Dépliants touristiques</li> <li>• Photos (légendées)</li> <li>• Voyager pour le plaisir</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Un séjour touristique</li> <li>• Le tourisme, un/une touriste</li> <li>• Professions et métiers liés au tourisme ex. Un guide touristique</li> <li>• L'office du tourisme/ Une agence de voyage,</li> <li>• Faire une réservation, acheter un billet d'avion,</li> <li>• Un accueil chaleureux</li> <li>• Un hôtel accueillant, confortable (tout confort)</li> <li>• Les sites touristiques au Ghana et dans le monde</li> <li>• La faune et la flore du pays/ les beautés naturelles/ les chutes d'eau/ l'artisanat local/ les tissus/ le travail du bois et du cuir/ la poterie</li> <li>• Les guides touristiques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'hôtellerie</li> <li>• Les beautés naturelles</li> <li>• L'artisanat local</li> <li>• Les mausolées, les parcs nationaux, les sites célèbres, les sites historiques, les musées nationaux, les centres touristiques</li> <li>• Les souvenirs de vacances</li> <li>• Discuter du discours direct et indirecte</li> <li>• Pour decrire un lieu touristique</li> <li>• C'est au bord de... C'est en bordure de... C'est à l'est/l'ouest de... C'est au sud/nord de... Cela se trouve à cote de/au dessous de/... C'est + adjectif On y trouve + nom On y voit + nom Il y a / il n'y a pas de... On peut y + infinitive</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Des adjectifs : beau, charmant, étonnant, majestueux, magnifique, calme, tranquille</li><li>• Le discours indirect, rapporte</li></ul>
--	--	--	--

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
3.2.2.CS.2	3.2.2.LI.1	3.2.2.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter de l'industrie de la gastronomie.	<p><b>Écouter et réagir à une présentation ou une conversation sur la gastronomie (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage Expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• A l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	3.2.2.LI.2	3.2.2.AS.2
	<p><b>Faire une présentation ou prendre part à une conversation sur la gastronomie (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage Expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur son identité.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on parle de la gastronomie.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où l'on parle de la gastronomie (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
3.2.2.LI.3	3.2.2.LI.3	3.2.2.AS.3
	<p><b>Lire et réagir à un texte sur la gastronomie (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>5. Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>	
	3.2.2.L1.4	3.2.2.AS.4	
	<p><b>Écrire un texte sur la gastronomie (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>Faire organiser un concours de cuisine.</li> <li>Faire écrire une lettre, un texto, un message WhatsApp ou une carte postale, etc. pour parler de <b>la gastronomie</b>.</li> <li>Créer une recette.</li> <li>Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>	
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Méthode de français prescrit recommandé</li> <li>Vidéo YouTube</li> <li>Document audio/vidéo</li> <li>Projecteur</li> <li>Connexion Internet</li> <li>Une carte touristique</li> <li>Site Web</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Images de plats</li> <li>Les slogans: Manger, bien manger, manger sain, manger bio/naturel, manger équilibré</li> <li>Les repas - le petit-déjeuner, le déjeuner, le dîner, l'apéritif, l'entrée, le plat principal, le dessert</li> <li>La nourriture (les aliments), les légumes et les fruits, les boissons, etc.</li> <li>La cuisine ghanéenne/ africaine/française</li> <li>Les plats</li> <li>La vaisselle, les appareils-ménagers, les ustensiles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Les professions et métiers liés à la gastronomie</li> <li>La recette</li> <li>Faire + infinitive</li> <li>Faire la cuisine: faire frire, faire cuire, couper, hacher, bouillir, etc.</li> <li>Les lieux</li> <li>La pâtisserie, la boulangerie, le restaurant, le café, la boutique fast-food, le marquis</li> </ul>

**Subject**        **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **3. Parler de la santé et l'environnement**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>3.2.3.LO.1</p> <p>Discuter de la protection de l'environnement.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</li> <li>• La citoyenneté (locale et mondiale).</li> <li>• la responsabilité personnelle et sociale (y compris la sensibilisation interculturelle et la compétence en la matière).</li> <li>• La capacité d'apprendre à apprendre.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
3.2.3.CS.1	3.2.3.LI.1	3.2.3.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter de la protection de l'environnement.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur la protection de l'environnement (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	<p>3.2.3.LI.2</p> <p><b>Présenter ou prendre part à une conversation sur la protection de l'environnement (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel (Parler en monologue suivi ou en interaction) :</b> Faire dramatiser un dialogue pour démontrer les problèmes et la protection de l'environnement.  Jeux de rôles: Faire préparer et jouer sur les problèmes et la protection de l'environnement.</p>	<p>3.2.3.AS.2</p> <p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>3.2.3.LI.3</p> <p><b>Lire et réagir à un texte sur la protection de l'environnement (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation pour découvrir le texte à l'aide d'un support (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• Faire lire le texte silencieusement.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> </ul>	<p>3.2.3.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>

	<p>3.2.3.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte sur la protection de l'environnement (Production et interaction écrites).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire rédiger de simples articles de presse sur la protection de l'environnement.</li> <li>• Faire créer des publicités sur les problèmes et la protection de l'environnement.</li> </ul>	<p>3.2.3.AS.4</p> <p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/video</li> <li>• La voix active et passive</li> <li>• La Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> <li>• Texte de référence</li> <li>• Site Web</li> <li>• L'environnement naturel: le sol, l'atmosphère, les fleuves, rivières, la mer, les forêts (La flore et la faune)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les eaux;</li> <li>• La pollution due aux les activités humaines: surexploitation des ressources ( ex. exploitation minière)/émission de polluants (des usines) /rejet d'eaux usées/production de déchets/dégradation du sol et de l'habitat;</li> <li>• Pollution du sol,: déforestation, désertification, érosion, pollution plastique, déchets toxiques,etc.</li> <li>• Pollution des eaux (rivières, lacs, océans, etc.) : déboisement des rives; exploitation forestière et minière, rejet d'eaux usées, rejets industriels, déversements et rejets accidentels de polluants;</li> <li>• Pollution de l'air (l'atmosphère): transport (tous les modes de transport); production, raffinage et distribution dans le secteur de l'énergie; combustion de charbon</li> <li>• gaz naturel; appauvrissement de la couche d'ozone); utilisation de pesticides en agriculture; incinération des déchets;</li> <li>• Protection de l'environnement : développement durable, énergie renouvelable, utilisation raisonnable des ressources naturelles, reboisement, etc.</li> <li>• Grammaire</li> <li>• La voie passaiive</li> </ul>

**Subject**        **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **4. S'exprimer sur ses droits et les processus démocratiques**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>3.2.4.LO.1</p> <p>Discuter de ses responsabilités envers son État.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</li> <li>• La citoyenneté (locale et mondiale).</li> <li>• La responsabilité personnelle et sociale (y compris la sensibilisation interculturelle et la compétence en la matière).</li> <li>• Capacité d'apprendre à apprendre.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
3.2.4.CS.1	3.2.4.LI.1	3.2.4.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter des processus démocratiques.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir une présentation ou une conversation sur les obligations des citoyens envers son État (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	3.2.4.LI.2	3.2.4.AS.2
	<p><b>Présenter et discuter de ses responsabilités envers son État (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel (Parler en monologue suivi ou en interaction):</b> Faire dramatiser un dialogue sur les responsabilités des citoyens envers leur État.  Jeux de rôles: Faire préparer et jouer sur les responsabilités des citoyens envers leur État.</p>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
3.2.4.LI.3	3.2.4.AS.3	
	<p><b>Lire et réagir à un texte simple sur les obligations des citoyens envers l'État (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation pour découvrir le texte à l'aide d'un support (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• Faire lire le texte silencieusement.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>

	<p>3.2.4.L1.4</p> <p><b>Écrire un texte sur ses responsabilités envers son État (Production et interaction écrites).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire rédiger de simples articles de presse sur les obligations des citoyens envers l'État.</li> <li>• Faire créer des publicités sur les obligations des citoyens envers l'État.</li> </ul>		<p>3.2.4.AS.4</p> <p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte de référence</li> <li>• Site Web</li> <li>• Responsabilités du citoyen</li> <li>• Participer activement à la vie sociale, culturelle et économique</li> <li>• Respecter les autres, défendre sa nation, etc.</li> <li>• Respecter les lois, faire du bénévolat,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aider les autres, offrir de l'aide aux membres de la communauté, etc.</li> <li>• Participer à la vie politique, voter aux élections, etc.</li> <li>• Payer ses impôts, etc.</li> <li>• Répondre à ses propres besoins et à ceux de sa famille, faire partie d'un jury, etc.</li> <li>• Protéger son patrimoine et l'environnement</li> </ul>

**Subject**        **FRENCH**  
**Strand**        **2. Découvrir l'environnement et la vie sociale**  
**Sub-Strand**    **5. Parler des services sociaux**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>3.2.5.LO.1</p> <p>Discuter des problèmes des services sociaux.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les apprenants apprennent à utiliser certains gadgets électroniques même en regardant l'enseignant les utiliser.</li> <li>• La citoyenneté (locale et mondiale).</li> <li>• La responsabilité personnelle et sociale (y compris la sensibilisation interculturelle et la compétence en la matière).</li> <li>• La capacité d'apprendre à apprendre.</li> </ul>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
3.2.5.CS.1	3.2.5.LI.1	3.2.5.AS.1
Être capable de comprendre et discuter des problèmes de services sociaux.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les problèmes des services sociaux (Compréhension de l’oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>
	3.2.5.LI.2	3.2.5.AS.2
	<p><b>Présenter et prendre part à une conversation sur les problèmes des services sociaux (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Parler en monologue suivi ou en interaction) Faire dramatiser un dialogue sur les problèmes des services sociaux.</li> <li>• (Jeux de rôles): Faire préparer et jouer sur les problèmes des services sociaux.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
3.2.5.LI.3	3.2.5.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte simple sur les problèmes des services sociaux (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation pour découvrir le texte à l'aide d'un support (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• Faire lire le texte silencieusement.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning  Level 4 Extended critical thinking and reasoning</p>	

	3.2.5.LI.4		3.2.5.AS.4
	<p><b>Écrire un texte sur les problèmes des services sociaux (Production et interaction écrites).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire rédiger de simples articles de presse sur les problèmes des services sociaux.</li> <li>• Faire créer des publicités sur les problèmes des services sociaux.</li> </ul>		<p>Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Images</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texte de référence</li> <li>• Site Web</li> <li>• Les services sociaux : l'électricité, l'eau, le téléphone, le logement,</li> <li>• La coupure du courant, le délestage, la panne d'électricité, l'augmentation des prix/tarif, etc.</li> <li>• Factures exagérées, interruptions de service, services irréguliers, coupures de courant, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ligne coupée sans prévenir, absence de réseau, etc.</li> <li>• L'eau de robinet contaminée, etc</li> <li>• Manque de médecins, d'infirmiers et d'autres employés paramédicaux, de médicaments, hôpital trop éloigné des populations, etc.</li> <li>• Manque le logement : les bidonvilles,</li> <li>• Grammaire : discours indirect</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **3. Situer les événements dans le temps**  
**Sub-Strand**    **3. Parler des faits divers**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>3.3.3.LO.1</p> <p>Être capable de comprendre et de discuter des actualités et des faits divers.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
3.3.3.CS.1	3.3.3.LI.1	3.3.3.AS.1
<p>Être capable de comprendre et de discuter des actualités et des faits divers.</p>	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur les actualités et des faits divers (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• A l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire une démonstration avec les répliques du dialogue/du texte.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p>Faire en sorte que les activités de visionnement et <b>d'écoute prennent</b> en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	3.3.3.LI.2	3.3.3.AS.2
	<p><b>Présenter et discuter des actualités et des faits divers (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Experiential Learning/Talk for Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions un rendez-vous.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on fixe, accepte ou refuse un rendez-vous.</li> <li>• Faire jouer une scène où l'on fixe, accepte ou refuse un rendez-vous (jeux de rôles).</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p>Level 1 Recall  Level 2 Skills of conceptual understanding  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	3.3.3.LI.3	3.3.3.AS.3
	<p><b>Lire ou réagir à un texte sur des actualités et des faits divers (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  Level 3 Strategic reasoning</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	Level 4 Extended critical thinking and reasoning
	3.3.3.LI.4	3.3.3.AS.4
	<p><b>Écrire des actualités ou des fait divers (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire un texte simple, un message Whatsapp etc. pour parler des actualités et des faits divers.</li> <li>• Faire écrire un texto, un message WhatsApp pour présenter ou discuter des actualités et des faits divers.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	Level 1 Recall Level 2 Skills of conceptual understanding <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Photos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Images</li> <li>• Site Web</li> <li>• Extraits de journaux</li> <li>• Enregistrements : La radio et la television</li> <li>• Les faits divers: les accidents, les crimes (la cambriolage, le vol, le meurtre, etc. ), des évènements bizarres, etc.</li> <li>• Quand? Ou? Qui? Le contexte – ce que les gens faisaient? Qu'est-ce qui s'est passé? De quoi s'agit-il? Comment cela est-il passé? Quelle a été la conclusion?</li> <li>• Le présent, le passé composé, l'imparfait</li> <li>• Le conditionnel présent</li> <li>• Ex. Selon</li> <li>• Les témoins, la voiture aurait.....</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **3. Situer les évènements dans le temps**  
**Sub-Strand**    **5. Découvrir la littérature**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>3.3.5.LO.1</p> <p>Analyser un roman.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à lire afin de bien comprendre le contenu du document/roman/texte et de réagir de manière appropriée pour analyser ce document littéraire.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
3.3.5.LO.2		
Analyser une pièce théâtrale.	<p><b>Communication et collaboration:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• À travers des jeux de rôles ou des mises en scène, les apprenants apprennent à écouter pour comprendre leurs interlocuteurs et à réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</li> <li>• Pensée critique : Les apprenants analysent, tirent des déductions, synthétisent et évaluent des concepts et des informations.</li> </ul> <p><b>Créativité:</b> Les apprenants sont capables de trouver des alternatives, de lancer des idées, de générer des solutions, de réévaluer les anciens paradigmes et de produire de nouvelles connaissances.</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
3.3.5.LO.3		
Analyser un poème	<p><b>Communication et collaboration:</b> À travers des jeux de rôles ou des mises en scène, les apprenants apprennent à écouter pour comprendre leurs interlocuteurs et à réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Pensée critique:</b> Les apprenants analysent, tirent des déductions, synthétisent et évaluent des concepts et des informations.</p> <p><b>Créativité:</b> Les apprenants sont capables de trouver des alternatives, de lancer des idées, de générer des solutions, de réévaluer les anciens paradigmes et de produire de nouvelles connaissances.</p>	<p><b>GRSI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive;</p>

		<p>partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• respecter les individus d'origines différentes.</li><li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li><li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li><li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li><li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li><li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li><li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li></ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI		Assessment
3.3.5.CS.1	3.3.5.LI.1		3.3.5.AS.1
Être capable de comprendre et d'analyser un roman.	<p><b>Lire et analyser un roman (Compréhension des écrits, Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.)</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source (texte littéraire), etc) pendant quelques minutes</li> <li>• Laisser les élèves lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage,</li> </ul> <p><i><b>NB:</b> Faire en sorte que les apprenants aient beaucoup de temps pour faire la lecture pour pouvoir bien analyser le texte.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Roman ou texte littéraire recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Extraits de romans</li> <li>• Textes littéraires</li> <li>• Schéma actantiel: le sujet, la quête l'objet, adjuvants/opposants, le destinataire, les destinataires</li> <li>• Faire comprendre les réactions, les émotions que ce texte provoque chez le lecteur</li> <li>• Prendre en compte ces éléments pour analyser un texte littéraire: genre, forme de discours en présence, le registre, la structure générale, le plan du texte, le lexique, les figures de styles, la structure des phrases, les effets sonores</li> </ul>		

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI		Assessment
3.3.5.CS.2	3.3.5.LI.1		3.3.5.AS.1
Être capable de comprendre et d'analyser une pièce théâtrale.	<p><b>Lire et analyser une pièce théâtrale (Compréhension des écrits, Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, d'analyse etc.</li> </ul>		<p><b>Level 1 Recall</b></p> <p><b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b></p> <p><b>Level 3 Strategic reasoning</b></p> <p><b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Documents audios ou vidéo</li> <li>• Références Internet,</li> <li>• Cartes flash</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projecteur</li> <li>• Connectivité Internet</li> <li>• Un extrait d'une pièce théâtrale</li> <li>• La structure</li> <li>• L'exposition: les péripéties, le nœud, le dénouement,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le sous-genre théâtral: la comédie, la tragédie, le drame etc.</li> <li>• Les éléments d'un texte de théâtre: acte, scène, réplique, mise en scène, intrigue</li> <li>• Dramaturge, comédien/comédienne</li> <li>• L'analyse: de l'action, des personnages, des paroles, des thèmes, de l'espace, du temps</li> </ul>

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
3.3.5.CS.3	3.3.5.LI.1	3.3.5.AS.1
Être capable de comprendre et d'analyser un poème.	<p><b>Écouter un poème (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le poème (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• À plusieurs reprises, faire écouter le poème/ visionner une vidéo dans lequel le poème est récité.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le poème silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, d'analyse etc.</li> <li>• Faire repérer des mots ou des phrases.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> </ul> <p><i>NB: Assurer la participation des filles et des garçons aux activités.</i></p> <p>Les activités de visualisation et d'écoute doivent tenir compte des apprenants présentant des déficiences auditives et visuelles. S'il n'y a pas de document vidéo ou audio, l'enseignant doit lire le poème en classe.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	3.3.5.LI.2	3.3.5.AS.2
	<p><b>Mémoriser et réciter un poème (Production orale).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire lire un poème très court.</li> <li>• Faire analyser le poème par les apprenants.</li> <li>• Faire répondre à des questions sur le poème lu.</li> <li>• Faire réciter le poème lu.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	3.3.5.LI.3		3.3.5.AS.3
	<b>Lire et analyser un poème (Compréhension des écrits, Production et interaction orales).</b>  <b>Group Work/Collaborative Learning:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le poème (type, source, etc.) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le poème silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire analyser le poème.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<b>Level 1 Recall</b> <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b> <b>Level 3 Strategic reasoning</b> <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b>
<b>Teaching and Learning Resources</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandée</li> <li>• Vidéos sur YouTube</li> <li>• Documents audios ou vidéo</li> <li>• Références Internet,</li> <li>• Cartes flash</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Projecteur</li> <li>• Connectivité Internet</li> <li>• Un extrait d'un poème</li> <li>• Les formes poétiques fixes (le sonnet, la ballade)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les formes poétiques libres (la chanson, le poème en prose)</li> <li>• Les genres poétiques: la poésie lyrique, la poésie épique, la poésie satirique La poésie didactique</li> <li>• La rime, Les vers, la strophe</li> <li>• Les figures de style</li> </ul>

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **4. Les moyens de communication et de déplacement**  
**Sub-Strand**    **I. Parler de déplacement**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>3.4.1.LO.1</p> <p>Utiliser les moyens de transport.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Pensée critique:</b> Les apprenants apprennent critique et font le choix de moyens de transports.</p> <p><b>La valeur:</b> Les apprenants apprennent à respecter les passagers surtout les adultes</p>	<p><b>GESI: Égalité des sexes et inclusion sociale:</b>  Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants ayant fait l'expérience d'une approche pédagogique garantissant l'égalité des sexes et l'inclusion sociale, où ils travaillent les uns avec les autres de manière inclusive; partagent leurs connaissances et leur compréhension dans les groupes et avec les individus. En ce faisant, ils apprennent donc à:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• respecter les individus d'origines différentes.</li> <li>• embrasser la diversité et pratiquer l'inclusion.</li> <li>• examiner et dissiper les idées fausses et les mythes sur le genre en relation avec la gestion domestique et le développement humain.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• interroger leurs stéréotypes et préjugés sur le genre et le rôle des hommes et des femmes dans la gestion domestique.</li> <li>• identifier les injustices, notamment en reconnaissant les contributions des différents groupes et individus à la gestion et à l'entretien efficaces du foyer.</li> <li>• être sensible à l'interdépendance des différents aspects de la vie.</li> <li>• valoriser et promouvoir la justice au foyer et dans la société.</li> </ul> <p><b>Valeurs fondamentales nationales:</b> Tolérance, convivialité, ouverture d'esprit, patience, travail, humilité</p>
--	--	---

Content Standards	Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21 <sup>st</sup> Century Skills and GESI	Assessment
3.4.1.CS.1	3.4.1.LI.1	3.4.1.AS.1
<p>Être capable de comprendre et d'utiliser les moyens de transport.</p>	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à un présentation ou une conversation sur l'utilisation des moyens de transport (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Experiential Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, images etc.).</li> <li>• À l'aide d'un support, faire écouter / visionner le document audio ou vidéo à plusieurs reprises.</li> <li>• Faire repérer des mots.</li> <li>• Vérifier la compréhension par des questionnements.</li> <li>• Faire participer à un échange langagier.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul> <p><i>NB: Faire en sorte que les filles et les garçons soient impliqués dans les activités.</i></p> <p>Faire en sorte que les activités de visionnement et d'écoute prennent en compte les apprenants ayant une déficience auditive et visuelle.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	3.4.1.LI.2	3.4.1.AS.2
	<p><b>Discuter de et utiliser les moyens de transport (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Experiential Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, questions, etc.).</li> <li>• Faire répondre à des questions sur des moyens de transport.</li> <li>• Faire dramatiser un dialogue où l'on cherche un transport.</li> <li>• Faire un micro-trottoir (jeux de rôles).</li> <li>• Faire jouer une scène où les apprenants font le choix du transport (jeux de rôles)</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>

	<p>3.4.1.LI.3</p> <p><b>Lire un texte et identifier l'utilisation des moyens de transport (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Faire une activité d'anticipation (chansons, images, questions, etc.).</li> <li>• Faire découvrir le texte( type, source, etc) pendant quelques minutes.</li> <li>• Laisser les apprenants lire le texte silencieusement pour quelques minutes.</li> <li>• Faire démontrer la compréhension par des activités de questionnement, de repérage, etc.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p>3.4.1.AS.3</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	<p>3.4.1.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte sur l'utilisation des moyens de transport (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Donner des consignes aux apprenants.</li> <li>• Faire écrire un texte pour décrire sa préférence du transport.</li> <li>• Exploiter implicitement quelques éléments linguistiques.</li> </ul>		<p>3.4.1.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Des images des moyens de transports</li> <li>• Lexique sur les moyens de transports</li> <li>• Différents moyens de transports</li> <li>• Images des horaires</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vous circulez/voyagez comment ?</li> <li>• En voiture/en bus/en train/en bateau/en avion/ (par avion) à vélo/ à pied.</li> <li>• Je prendre le taxi/le bus/le train/ma voiture/etc.</li> <li>• Expression: aller en/a/au prendre le/la</li> <li>• Les moyens de transport: terrestre, maritime, ferroviaire, aérien</li> <li>• Les horaires:</li> <li>• Il part de..., il arrive à... Il va de...à/il passe par...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lieux: la gare (routière), le port maritime, l'aéroport, l'arrêt de bus</li> <li>• Le voyage: les voyageurs, passagers, le billet, le ticket, le conducteur, le pilote, etc.</li> <li>• Le code de la route/ la sécurité routière, les interdits</li> <li>• Les panneaux de circulation</li> <li>• Ex. Conduire en état d'ivresse</li> <li>• Problèmes liés au transport: panne (sèche), accidents, états des routes, la circulation, l'embouteillage,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Les routes, le départ, l'arrivée</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Révisions des temps présent, passé composé, imparfait et futur proche de l'indicatif</li><li>• Revision: La discours direct et indirect</li></ul>
--	--	--	---

**Subject**      **FRENCH**  
**Strand**        **4. Les moyens de communication et de déplacement**  
**Sub-Strand**    **3. Parler d’Internet**

Learning Outcomes	21 <sup>st</sup> Century Skills and Competencies	GESI, SEL and Shared National Values
<p>3.4.3.LO.1</p> <p>Discuter de l'Internet et de la gestion des informations.</p>	<p><b>Communication et collaboration:</b> Les apprenants apprennent à écouter afin de bien comprendre leurs interlocuteurs et de réagir de manière appropriée pour une bonne collaboration.</p> <p><b>Littératie numérique:</b> Les apprenants apprennent à utiliser les smartphones et les enceintes Bluetooth.</p> <p><b>Pensée critique:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penser de comment différencier entre une information fautive et vraie.</li> <li>• Pensée de l'innovation et de la créativité sur l'Internet.</li> </ul>	<p><b>GESI:</b>  Évitez des informations qui affectent négativement les émotions de sexe opposé. Évitez les informations qui mènent à l'immoralité sexuelle. S'abstenir de la cyberfraude.</p> <p><b>SEL:</b> Les apprenants se respectent et s'entendent. Ils sont tolérants les uns envers les autres. Ils comprennent leurs capacités par rapport aux autres. Ils apprécient les différentes compétences des individus. Ils respectent l'égalité des sexes. Ils adoptent et pratiquent l'inclusion.</p>

<b>Content Standards</b>	<b>Learning Indicators and Pedagogical Exemplars with 21<sup>st</sup> Century Skills and GESI</b>	<b>Assessment</b>
3.4.3.CS.1	3.4.3.LI.1	3.4.3.AS.1
Être capable de comprendre et de discuter d'Internet.	<p><b>Écouter ou regarder et réagir à une présentation ou une conversation sur l'Internet et la gestion des informations (Compréhension de l'oral).</b></p> <p><b>Apprentissage expérientiel:</b> Faire écouter un document audio ou faire visionner une vidéo dans laquelle les gens discutent de l'utilisation de l'internet pour retirer des informations et ensuite, faire participer les apprenants à des activités de compréhension orale.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
	3.4.3.LI.2	3.4.3.AS.2
	<p><b>Discuter d'Internet et de la gestion des informations (Production et interaction orales).</b></p> <p><b>Talk for Learning:</b> Guider/faciliter une discussion sur l'importance d'internet (jeu de rôles).</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
3.4.3.LI.3	3.4.3.AS.3	
<p><b>Lire et réagir à un texte qui porte sur Internet et de la gestion des informations (Compréhension des écrits).</b></p> <p><b>Group Work/Collaborative Learning:</b> Les apprenants écrivent sur comment utiliser l'Internet pour étudier le français.</p>	<p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>	

	<p>3.4.3.LI.4</p> <p><b>Écrire un texte qui porte sur Internet et de la gestion des informations (Production et interaction écrites).</b></p> <p><b>Project-Based Learning:</b> En groupes, les apprenants discutent et récupèrent une information sur Internet à partir d'un site français pour l'utiliser en classe.</p>	<p>3.4.3.AS.4</p> <p><b>Level 1 Recall</b>  <b>Level 2 Skills of conceptual understanding</b>  <b>Level 3 Strategic reasoning</b>  <b>Level 4 Extended critical thinking and reasoning</b></p>
<p><b>Teaching and Learning Resources</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Méthode de français recommandé</li> <li>• Vidéo YouTube</li> <li>• Document audio/Vidéo</li> <li>• Projecteur</li> <li>• Connexion Internet</li> <li>• Des images</li> <li>• La Toile / le Net / le Web</li> <li>• Un(e) internaute/un navigateur/un site Internet/</li> <li>• Une page d'accueil/ un lien/un moteur de recherche/un onglet/ une fenêtre/ ouvrir un nouvel onglet/ un site de rencontres un blog/un blogueur/un forum de discussion/ une boutique en ligne/etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Appareils: un ordinateur/le téléphone / un portable/un smartphone/une tablette/ la télévision intelligente/une smart télévision\</li> <li>• Les réseaux sociaux</li> <li>• Un(e) abonné(e)/un follower/ un profil/ un compte/ un avatar/une photo de couverture/un commentaire/ un fil d'actualité/ un mot-clé / un tag/ un mur / un journal/ des notifications/etc.</li> <li>• Commenter/« liker »/ partager/ poster/ suivre/ twee</li> <li>• Lexique de l'informatique:</li> <li>• Un ordinateur/ un clavier/ un écran/ une souris/ une imprimante/ un scanner/ une webcam/ une clé USB/ une connexion (à internet) allumer / éteindre (un ordinateur) enregistrer (un fichier) supprimer (un fichier) ouvrir /fermer (un fichier, une page) copier / coller/ taper/ cliquer / double cliquer</li> <li>• Surfer/ rechercher/ sélectionner/ valider la corbeille/ etc.</li> <li>• Surfer/ regarder en streaming/ acheter en ligne/ etc.</li> </ul>