

SECTION

3

MEASUREMENT AND COUNTING

SPEAKING التَحَدُّثُ

Everyday Oral Communication

Introduction

Arabic numbers and numerals are integral to the language and used for counting, calculations, and representing quantities. Originating from the Indo-Arabic numeral system, they are recognised and used globally. Based on a decimal system, Arabic numerals (e.g., ٠ for zero, ١ for one, ٢ for two) are written from left to right and are widely applied in mathematics, finance, and daily life. Mastery of Arabic numerals will allow you as individuals to use them in everyday communication. In this section, following grammatical rules to read, identify, and manipulate numbers in various contexts such as measurements and weights will be explored. Strong communication skills in Arabic numerals open potential job opportunities in finance, trade, education, translation, and international business, where numerical precision and clear communication are essential.

At the end of this section, you will be able to:

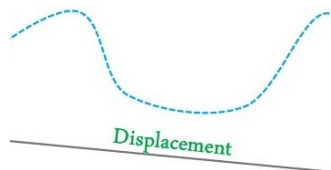
- Count the number of students in class to see its percentage to the total number of student population of the school.
- Use tape measurements to calculate distances of classroom walls, as well as the learners' heights in class and strike the average.
- Tell how much you buy food, cloth, learning materials and electronics.
- Apply questions as a strategy to seek clarity of a statement.
- Employ rhetorical questions to show surprise or wonder about an opposing statement or view.
- Tell the distance between your house to the school, market, shopping center, or city center.
- Tell your weight, that of people you know, or items you use.

Key Ideas

- **Arabic Numerals and Numbers** الأرقام العربية serve as the numerical system in Arabic used for counting, calculations, and representing quantities.
- **Distance** المسافة

The distance is the length of the space between two points.

المسافة هي كمية قياسية تشير طول الخط المستقيم بين نقطتين، شخصين، أو شيئين.



- The weight الوزن is the heaviness of a person or thing.

- الوزن: ثقل شخص أو شيء بسبب الجاذبية
- العدد هو اللفظ الذي يستعمل للدلالة على كمية الشيء.
- المعدود هو الاسم الذي يبين العدد كميته.

قواعد كتابة الأعداد من (٣ إلى ٩)

تختلف المعدود في التذكير والتأنيث

نوع المعدود يؤخذ بصيغة المفرد
مثل :- إن كان المعدود (مدارس) نعيده إلى مفرده (مدرسة)
فيكون المعدود مؤنث .

أخذت ثلاثة كراسي

سجلت ثلاث أهداف

العدد المعدود

العدد المعدود

Arabic Numerals and Number of Items








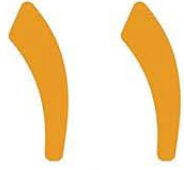
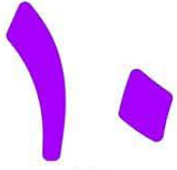





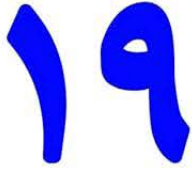

Mastering Arabic numbers and counting is essential for language learning, as numbers are used to count items, and measure weight, and distance. This lesson will enable you to use simple numerical language to describe objects and possessions in brief oral statements. You will also build on previous lessons where you learnt to count from 1 to 100. However, this lesson will focus on developing foundational counting skills in Arabic without emphasising grammatical rules.

Ten basic symbols of Arabic

- (صفر) – Zero
- (واحد) – One
- (اثنان) – Two
- (ثلاثة) – Three
- (أربعة) – Four
- (خمسة) – Five
- (ستة) – Six
- (سبعة) – Seven
- (ثمانية) – Eight
- (تسعة) – Nine

٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨
٢١	٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥
٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢
					٣٠	٢٩

Arabic Numbers 1-20

 arba'a أَرْبَعَةٌ	 thalatha ثَلَاثَةٌ	 ithnan إِثْنَانٌ	 wahid وَاحِدٌ
 thamaniya ثَمَانِيَةٌ	 sab'a سَبْعَةٌ	 sitta سِتَّةٌ	 khamsa خَمْسَةٌ
 ithna 'ashar إِثْنَا عَشْرٌ	 ihada 'ashar إِحْدَا عَشْرٌ	 'ashra عَشْرَةٌ	 tis'a تِسْعَةٌ
 sittata 'ashar سِتَّةَ عَشْرٍ	 khamsata 'ashar خَمْسَةَ عَشْرٍ	 arba'ata 'ashar أَرْبَعَةَ عَشْرٍ	 thalathata 'ashar ثَلَاثَةَ عَشْرٍ
 'ishroon عِشْرُونَ	 tis'ata 'ashar تِسْعَةَ عَشْرٍ	 thamaniyata 'ashar ثَمَانِيَةَ عَشْرٍ	 sab'ata 'ashar سَبْعَةَ عَشْرٍ

www.ardilearning.com

(clip 3.1aa)

Position of Digits

The above symbols are used to form any number by combining them according to their respective place values. In the Arabic system, the position of each digit in a number determines its value. For example:


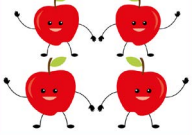




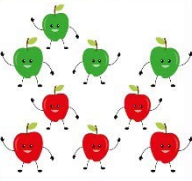




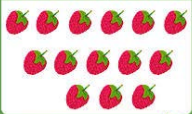



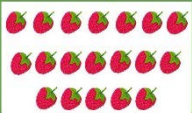



٧٢٦ (seven hundred twenty-six) - In this number, ٧ represents seven hundred, ٢ represents two tens, and ٦ represents six ones.

Arabic numerals are written from left to right, just like English numerals, but ones are read before tens, e.g. (سبعمائة وستة وعشرون).

When reading the numbers on the items below, you look at the name of the item فراولة it has ة at the end, meaning numbers 1&2 will have (تاء مربوطة) at the end of the number when written in words or read. But numbers from 3-10 will not have ة at the end of the numeral.

Example 3.1

فراولة واحدة (١) - فراولتان اثنتان (٢) - ثلاث تفاحات (٣) - أربع تفاحات - خمس تفاحات - ست تفاحات - سبع تفاحات - ثماني تفاحات - تسع تفاحات - عشر تفاحات.

خمسة ٥ 	أربعة ٤ 	ثلاثة ٣ 	إثنان ٢ 	واحد ١ 
عشرة ١٠ 	تسعة ٩ 	ثمانية ٨ 	سبعة ٧ 	ستة ٦ 
خمس عشرة ١٥ 	أربعة عشر ١٤ 	ثلاثة عشر ١٣ 	اثنا عشر ١٢ 	أحد عشر ١١ 
تسعة عشر ١٩ 	ثمانية عشر ١٨ 	١٧ 	ستة عشر ١٦ 	

الأعداد المركبة من [13] إلى [19] الأعداد من ثلاثة إلى تسعة تخالف العدود

الجزء الأول يخالف العدود والجزء الثاني يوافق العدود في التذكير والتأنيث









العدود	العدد		الأمثلة فنون الجريّة
	الجزء الثاني	الجزء الأول	
مذكر	مذكر	مؤنث	اشتريت ثلاثة عشر قلمًا.
مؤنث	مؤنث	مذكر	قابلت أربع عشرة طالبة.
مؤنث	مؤنث	مذكر	عالج الطبيب سبع عشرة مريضة.
مذكر	مذكر	مؤنث	كرم المعلم تسعة عشر طالبًا.

Activity 3.1

Counting in Arabic

- a. Listen to the audios carefully, then repeat the numbers while focusing on the table: (clip 3.1a) <https://www.youtube.com/watch?v=PiwflRr8K58&t=64s> & (clip 3.1aa)

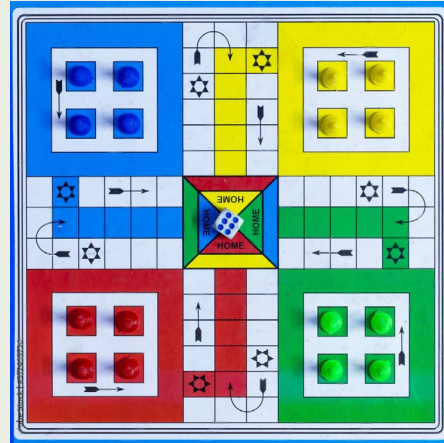
Arabic Numbers 1-20

 arba'a أربعة	 thalatha ثلاثة	 ithnan إثنان	 wahid واحد
 thamaniya ثمانية	 saba' سبعة	 sitta سنة	 khamsa خمسة



- b. Count your sitting arrangement number in the class, then double the number and share it with your partner.
- c. Join your friends e.g. (Azuri أزوري, Aisha عائشة and Kofi كوفي) and engage in the ludo game (لعبة اللودو):

- Take turn to roll the dice (النرد) twice and tell your friends the numbers obtained in Arabic.
- Add the two numbers and tell the total in Arabic.
- Repeat the activity to observe who had the highest and the lowest numbers.
- Take turns to read the totals for all participants.



- d. Collaborate with your partner and watch the video (clip 3.1a) <https://www.youtube.com/watch?v=PiwflRr8K58&t=64s>, then do the following activities on numbers.

					التدريب ١ صل بين العدد والصورة المناسبة.
٤	٥	١	٣	٢	
					التدريب ٢ رتب الأعداد.
٤	٥	٢	١	٣	
				١	
					التدريب ٣ أشِر إلى العدد الذي تسمعه.
١	٤	٣	٥	٢	
					التدريب ٤ قل العدد المشار إليه.
١	٤	٣	٥	٢	

					التدريب ١ صل بين العدد والصورة المناسبة.
٨	١٠	٧	٦	٩	
					التدريب ٢ رتب الأعداد.
٨	١٠	٦	٩	٧	
				٦	
					التدريب ٣ أشِر إلى العدد الذي تسمعه.
٨	١٠	٧	٩	٦	
					التدريب ٤ قل العدد الذي يشير إليه المدرس.
٧	٩	٦	٨	١٠	


e. Collaborate with your friends and do the following activities on question-answer: (clip 3.1b)

الدَّرْسُ
(١٧)

الكَلَامُ

الوَحْدَةُ
(٣)

التَّدْرِيبُ ١ تَبَادُلِ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ مَعَ زَمَلَانِكَ .



(أ) ط ١- ما رَقْمُ بَيْتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط ٢- (٧)

ط ٢- ما رَقْمُ بَيْتِكَ / شَقَّتِكَ ؟ ط ٣- (٥)

ط - ٤ / ٥ / ٦ / ٧ / ٨ / (٣) (٤) (٦) (٨) (٩) (١٠)

(ب) ط ١- أَسْكُنُ فِي حَيِّ الْجَامِعَةِ . أَيْنَ تَسْكُنُ ؟

ط ١- أَسْكُنُ فِي حَيِّ الْمَطَارِ . أَيْنَ تَسْكُنُ ؟ (يَذْكُرُ كُلُّ طَالِبِ الْحَيِّ الَّذِي يَسْكُنُ فِيهِ)

2. Pair up with a friend and listen to the audio while you engage in the following activities: (clip 3.1c)

الدَّرْسُ
(٢)

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ .

الوَحْدَةُ
(١)

أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ .



مُهَنْدِسٌ



طَبِيبَةٌ



طَالِبَةٌ



مُدْرَسٌ



صَدِيقَةٌ



صَدِيقٌ



أُخْتُ



أَخٌ



أَنْتِ



أَنْتَ



أَنَا



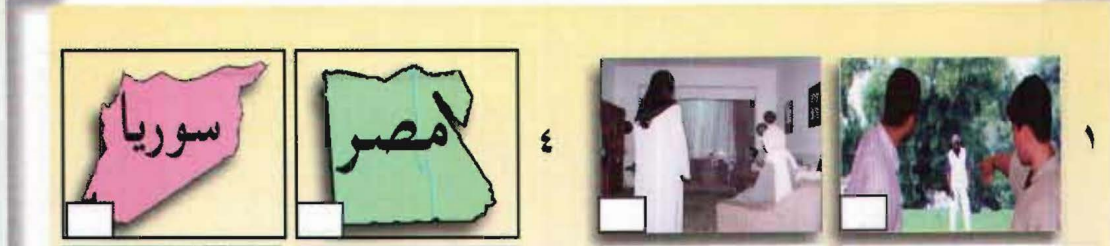
أَنَا



الدَّرْسُ
(٢)

الوَحْدَةُ
(١)

التَّدْرِيبُ ١ اِسْتَمِعْ ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةَ (س) فِي الْمُرَبَّعِ الْمُنَاسِبِ .



التدريب ٢ أ - أشر إلى الصورة التي تسمع اسمها .

١

٢

٣

٤

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

تركيا

باكستان

مفردات إضافية: العرض أنظر واستمع وأعد .

٥	٤	٣	٢	١
خَمْسَة	أَرْبَعَة	ثَلَاثَة	اِثْنَانِ	وَاحِدٍ

3. Pair up with your friend and listen to the audio while do the following activities: (clip 3.1d)

الدَّرْسُ
(٨)

الوَحْدَةُ
(٢)

المُفْرَدَاتُ : العَرَضُ : أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ.



وَالِدَةٌ



وَالِدٌ



أُسْرَةٌ



صُورَةٌ



ابْنَةٌ



ابْنٌ



جَدَّةٌ



جَدٌّ



شَجَرَةٌ



أَوْلَادٌ



عَمَّةٌ



عَمٌّ



أَذَانُ الْفَجْرِ



غُرْفَةٌ



مُصَلًّى



مَسْجِدٌ



حَمَّامٌ



نَظَّارَةٌ



مِعْطَفٌ



الْقُرْآنُ



مُعَلِّمَةٌ



يُصَلِّي



يَقْرَأُ









يَتَوَضَّأُ





















الدَّرْسُ
(٨)

الوَحْدَةُ
(٢)

التَّدْرِيبُ ١ اسْتَمِعْ، ثُمَّ ضَعْ عِلَامَةً (س) عَلَى الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

		٤			١
		٥			٢
		٦			٣

التَّدْرِيبُ ٢ (أ) أَشْرِ إِلَى الصُّورَةِ الَّتِي تَسْمَعُ اسْمَهَا.

(ب) قُلِ اسْمَ الصُّورَةِ الَّتِي يُشِيرُ إِلَيْهَا الْمُدْرَسُ.

(٨) (٢)

مُفْرَدَاتٌ إِضَافِيَّةٌ : العَرَضُ : العَيْنُ أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ.

١٠	٩	٨	٧	٦
عَشْرَةٌ	تِسْعَةٌ	ثَمَانِيَةٌ	سَبْعَةٌ	سِتَّةٌ

التَّدْرِيبُ ١ صِلِ بَيْنَ العَدَدِ وَالصُّورَةِ المُنَاسِبَةِ.

4. With the aid of an example, have a dialogue with your partner on each of the following 6 pictures with clocks: (clip 3.1e)

التَّدْرِيبُ ٤ تَبَادَلِ الحِوَارَ مَعَ زَمِيلِكَ ، كَمَا فِي المِثَالِ .

المِثَالُ : ط ١ : بِمَ تَشْعُرُ ؟
 ط ٢ : أَشْعُرُ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي أُذُنِي .
 ط ١ : هَلْ لَدَيْكَ مَوْعِدٌ مَعَ الطَّبِيبِ ؟
 ط ٢ : نَعَمْ ، مَوْعِدِي السَّاعَةُ العَاشِرَةَ .

١ أسناني - السَّاعَةُ السَّابِعَةَ
 ٢ أنفي - السَّاعَةُ الوَاحِدَةَ
 ٣ قلبي - السَّاعَةُ الثَّامِنَةَ
 ٤ صدري - السَّاعَةُ الخَامِسَةَ
 ٥ رأسي - السَّاعَةُ الرَّابِعَةَ
 ٦ حنجرتي - السَّاعَةُ التَّاسِعَةَ

- a. Complete the table to write the numbers of the following items in their symbols.

٢	طالبان اثنان
	طالب واحد
	ثلاث شجرات
	أربع تفاحات
	خمسة أقلام
	عشرة أعمدة
	أحد عشر كتاباً
	تسعة عشر رجلاً
	تسع وتسعون امرأة
	ألف شجرة

Arabic Numerals and Prices

Talking about monetary values and prices in Arabic is an important part of everyday communication. Price refers to the amount of money required to purchase a good or service. It is the value that is placed on a product by the seller. Prices or monetary values follow the same word order as in counting.



Fig. 3.1

In Arabic, when discussing prices, the structure follows a similar pattern to counting. For example, to say “This costs five Ghana Cedis,” you would say, “هذا يكلف خمسة غانا سيدي.” When talking about monetary values, the numeral comes first, followed by the currency. Learning to ask questions such as “بكم هذا؟” (How much is this?) and answering with sentences like “يكلف عشرة غانا سيدي” (It costs ten Ghana Cedis) helps you navigate markets and everyday transactions. Practice is reinforced by using real-life scenarios, such as shopping role plays, where you practice asking about and discussing prices.

Activity 3.2

الشَّوْقُ وَالتَّسْعِيرُ – Shopping and Pricing

1. Collaborate with your friends to listen to the audio while reading the three dialogues: (clip 3.2 a)

(٢٩) الحِوَارُ الْأَوَّلُ : أَنْظِرْ وَأَسْتَمِعْ وَأَعِدْ. (١)

البائعُ : أهلاً وسهلاً .
الطالبُ : أريدُ مُعْجِماً مِنْ فَضْلِكَ .

البائعُ : أيُّ مُعْجَمٍ تُرِيدُ ؟
الطالبُ : أريدُ المُعْجَمَ العَرَبِيَّ .

البائعُ : تَفْضَلُ المُعْجَمَ العَرَبِيَّ . وماذا تُرِيدُ أَيضاً ؟
الطالبُ : أريدُ كِتَابَ القِرَاءَةِ ، وَكِتَابَ القَوَاعِدِ .

البائعُ : هَذَا كِتَابُ القِرَاءَةِ ، وَهَذَا كِتَابُ القَوَاعِدِ .
الطالبُ : أريدُ دَفْتراً وَقَلَمًا .

البائعُ : تَفْضَلُ الدَّفْتَرَ وَالْقَلَمَ . هل تُرِيدُ شَيْئاً آخَرَ ؟
الطالبُ : لا ، وَشُكْرًا .

البائعُ : المَطْلُوبُ ثَلَاثُونَ رِيالاً .
الطالبُ : تَفْضَلُ ، هَذِهِ ثَلَاثُونَ رِيالاً .



Dialogue 1

(٤٦)

الحِوَارِ الثَّانِي : انظر واستمع وأعد.

(٦)



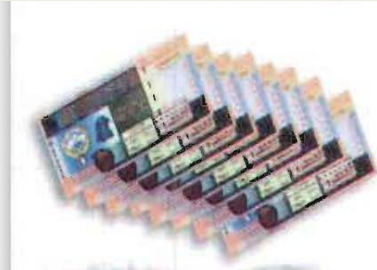
البائعُ : مَرَحِبًا، أَيَّ خِدْمَةٍ ؟
المرأةُ : أريدُ سَمَكًا ولَحْمًا ودَجَاجًا .



البائعُ : تَفْضَلِي السَّمَكَ واللَّحْمَ والدَّجَاجَ . وماذا تُرِيدِينَ أَيضًا ؟
المرأةُ : أريدُ خِيارًا وبَصَلًا وطَماطِمَ .



البائعُ : تَفْضَلِي الخِيارَ والبَصَلَ والطَماطِمَ . وماذا تُرِيدِينَ أَيضًا ؟
المرأةُ : أريدُ سُكَّرًا وشَايًّا وبنًا .



البائعُ : تَفْضَلِي السُّكَّرَ والشَّايَ والبنَّ . هل تُرِيدِينَ شَيْئًا آخَرَ ؟
المرأةُ : نَعَمْ ، طَبَقَ بَيْضٍ ، وَعُلبَةَ مِلحٍ .



البائعُ : هَذَا طَبَقُ البَيْضِ ، وَهَذِهِ عُلبَةُ المِلحِ .

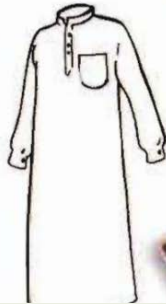
البائعُ : المَطْلُوبُ ثَمَانُونَ دِينَارًا .
المرأةُ : تَفْضَلُ ، هَذِهِ ثَمَانُونَ دِينَارًا .

Dialogue 2

الدرس
(٤٩)

الوحدة
(٩)

الحوار الثالث : أنظر واستمع وأعد.



البائع : تفضل ، أي خدمة ؟
المشتري : أريد قميصاً ، لو سمحت .

البائع : تفضل هنا ، هذا قسم القمصان . هذا قميص أبيض ،
وهذا أصفر ، وهذا أزرق ، وهذا أحمر ، وهذا أسود .

المشتري : بكم القميص ؟
البائع : القميص بعشرين ديناراً .



البائع : أي قميص تريد ؟
المشتري : أريد القميص الأزرق .
البائع : هذا هو القميص الأزرق .

البائع : لدينا أثواب جميلة .
المشتري : بكم الثوب ؟

البائع : الثوب بثلاثين ديناراً .
المشتري : أريد الثوب الأبيض .

البائع : المطلوب خمسون ديناراً .
المشتري : تفضل هذه خمسون ديناراً .

Dialogue 3

a. After listening and reading the above three dialogues, engage in the following activities and ask your friends to help you in assessing the work:

- Mark (✓) the strange word in each line:



- Fill the empty spaces with the appropriate (ظرف زمان): (clip 3.2b)

شمال	يمين	خلف	أمام	تحت	على/ فوق	في
left	right	back	front	under	on	in



- Use each currency to form a sentence as in the example: (clip 3.2c)

Note: Use the (غانا سيدي - Ghs) instead of Riyal:

المثال: المطلوب عشرون ريالاً (سيدي Ghs).

			
	<p>٢٠ عشرون غانا سيدي</p>	<p>١٠ عشرة غانا سيدي</p>	<p>٥ خمسة غانا سيدي</p>

- Engage with a friend in a dialogue as in the example: (clip 3.2d)

(change the currency to Ghs – غانا سيدي)

التدريب ٤ تبادل الحوار مع زميلك ، كما في المثال .

المثال : ط ١ : بكم القميص ؟
 ط ٢ : القميص بعشرين ريالاً .
 ط ٢ : هذا هو القميص . المطلوب عشرون ريالاً .
 ط ١ : تفضل ، هذه عشرون ريالاً .

١ الثوب ٣٠ ريالاً

٢ الكتاب ٤٠ ريالاً

٣ المعجم ٥٠ ريالاً

٤ المعطف ٥٠ ريالاً

القميص ٢٠ ريالاً

- Engage with a friend in a dialogue as in the example (clip 3.2e)

(change the currency to Ghs – غانا سيدي)



2. Watch the video clip (clip 3.2i) https://www.youtube.com/watch?v=_jO-lbV1ohM, then create a dialogue on the following picture (a scenario between a buyer and a seller)



3. Watch the video clip (clip 3.2j) https://www.youtube.com/watch?v=_jO-lbV1ohM, then create a dialogue on the following picture (a scenario between a buyer and a seller)



4. Collaborate with your friends and read the following passage, then answer the questions: (clip 3.2f) (change the currency to Ghs – غانا سيدي).

التدريب ١ أقرأ الفقرة ، ثم أجب عن الأسئلة .



مالكٌ ذهبَ إلى السوقِ . هو الآنَ في قسمِ الأثوابِ . هذه أثوابٌ جميلةٌ جداً . هذا ثوبٌ أزرقٌ ، وهذا ثوبٌ أبيضٌ ، وهذا ثوبٌ أصفرٌ . الثوبُ الأزرقُ بسبعينَ ريالاً ، والثوبُ الأبيضُ بتسعينَ ريالاً ، والثوبُ الأصفرُ بثلاثينَ ريالاً . ماذا يريدُ مالكٌ ؟ لا يريدُ الثوبَ الأبيضَ . الثوبُ الأبيضُ بتسعينَ ريالاً . هذا كثيرٌ جداً . مالكٌ يريدُ الثوبَ الأصفرَ . الثوبُ الأصفرُ بثلاثينَ ريالاً .

١ - أينَ مالكٌ الآنَ ؟
 ٢ - بكمِ الثوبُ الأبيضُ ؟
 ٣ - بكمِ الثوبُ الأزرقُ ؟
 ٤ - بكمِ الثوبُ الأصفرُ ؟
 ٥ - ماذا يريدُ مالكٌ ؟

5. Collaborate with your friends and read the following passage, then answer the questions: (clip 3.2g) (change the currency to Ghs – غانا سيدي).

التدريب ٢  **اقرأ الفقرة ، ثم أجب عن الأسئلة.**



راشدٌ يذهبُ إلى السّوقِ . راشدٌ يريدُ قميصاً .
 هذا قِسمُ القميصانِ . هذه قميصانٌ جميلةٌ : هذا قميصٌ
 أبيضٌ ، وهذا قميصٌ أصفرٌ ، وهذا قميصٌ أحمرٌ .
 القميصُ الأبيضُ بعشرين ريالاً ، والقميصُ الأصفرُ
 بثلاثين ريالاً ، والقميصُ الأحمرُ بأربعين ريالاً . راشدٌ
 يريدُ القميصَ الأبيضَ . راشدٌ يحبُّ اللونَ الأبيضَ ، ولا
 يحبُّ اللونَ الأحمرَ .

١ - إلى أين يذهب راشد؟
 ٢ - ماذا يريد راشد؟
 ٣ - بكم القميص الأبيض؟
 ٤ - بكم القميص الأصفر؟
 ٥ - بكم القميص الأحمر؟
 ٦ - بكم قميص راشد؟

6. Collaborate with your friends and read the following passage, then answer the questions (*clip 3.2h*) (change the currency to Ghs – غانا سيدي).

التدريب ٤  **اقرأ الفقرة ، ثم أجب عن الأسئلة.**



الأسرة تذهبُ إلى السّوقِ يومَ الخميسِ في المساءِ
 للتسوقِ . الأسرة تذهبُ إلى السّوقِ بالسيارة . الأمُّ
 تريدُ سمكاً وبيضاً وطماطم ، والأب يريدُ صحيفةً
 وكتاباً ، والابن يريدُ قلماً ، والابنة تريدُ دفترًا . السمكُ
 بأربعين ريالاً ، والبيضُ بسبعةِ ريالاتٍ ، والطماطمُ
 بخمسةِ ريالاتٍ ، والصحيفةُ بريالٍ واحدٍ ، والكتابُ
 بعشرين ريالاً ، والقلمُ بثلاثةِ ريالاتٍ ، والدفترُ بأربعةِ
 ريالاتٍ . المطلوبُ ثمانونَ ريالاً .

١ - متى تذهبُ الأسرةُ إلى السّوقِ ؟
 ٢ - في أيِّ وقتٍ تذهبُ ؟
 ٣ - كيف تذهبُ إلى السّوقِ ؟

٤ - ماذا تريدُ الأمُّ ؟
 ٥ - ماذا يريدُ الأبُّ ؟
 ٦ - ماذا يريدُ الابنُّ ؟
 ٧ - ماذا تريدُ الابنةُ ؟
 ٨ - بكم السمكُ ؟
 ٩ - بكم البيضُ ؟
 ١٠ - بكم الدفترُ ؟

7. After you have practised the marketing dialogues above, prepare yourself to roleplay a market with customers and sellers making deals. Choose your role and act it out without a script. If you feel confident enough, use rhetorical questions in your dialogue. Sentence openers are allowed on flashcards if you need them.

افتتاحية الأسئلة والجمل التي قد تحتاجها:

- بكم هذا ال.....؟
- كم ثمن ال.....؟
- أعتقد أن سعره.....؟
- ثمنه.....؟
- المطلوب.....؟
- سعره..... غانا سيدي
- أريد..... وبنطالاً
- ماذا.....؟

Numeracy, Calculation and Measurement

In this lesson, you will be introduced to the concepts of length, height, and weight through real-life examples, which will help you build a foundational understanding of these measurements. You will compare, describe, and solve practical problems using terms like "long," "short," "tall," "longer," "shorter," and "taller," while measuring lengths and heights with tools such as a tape or ruler. For weight, you will also engage in comparisons using terms like "heavy," "light," "heavier than" and "lighter than" to solve practical problems.

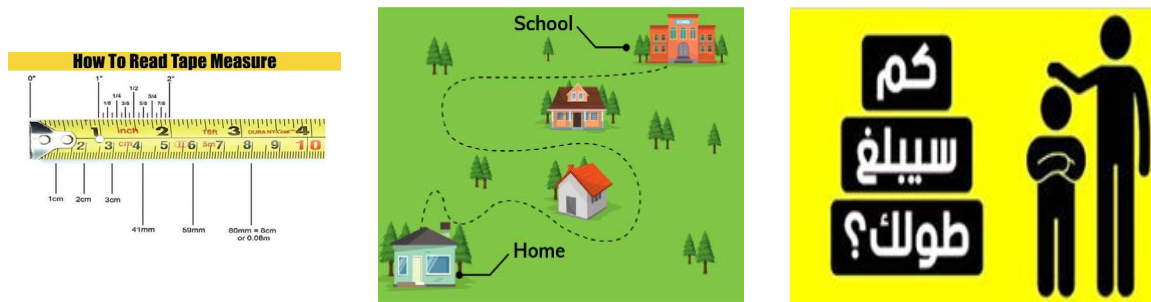


Fig 3.2

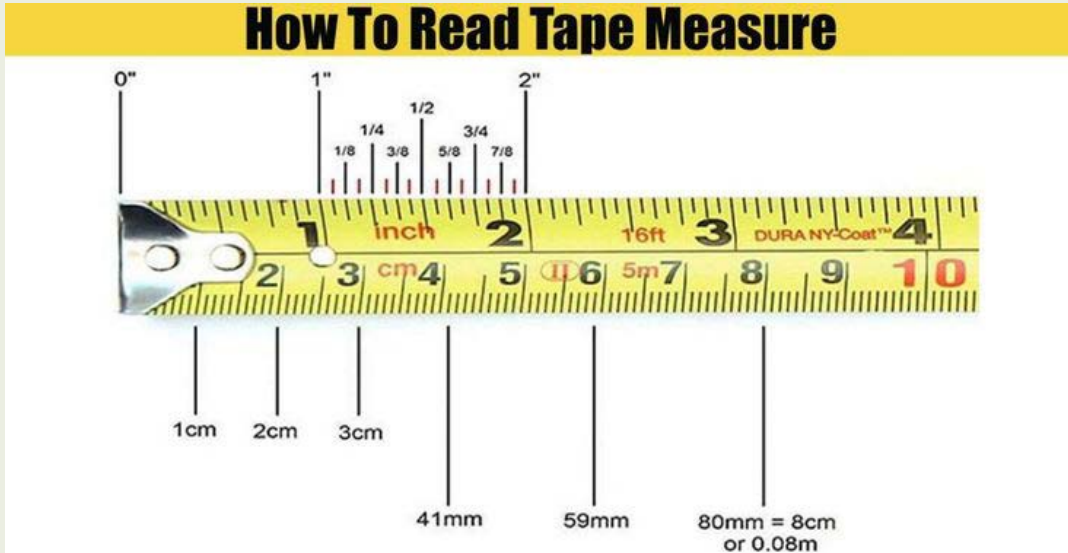
Key concepts of measurement, include length, height, and weight. Real-life examples such as measuring the height of a person (“كم طولك؟”) or the length of a table (“كم طول الطاولة؟”) provide practical applications. You use descriptive terms like “طويل” (long), “قصير” (short), “أطول من” (longer than), and “أقصر من” (shorter than) to compare objects. Measuring tools such as rulers or tapes are introduced for more precise measurement activities. Practical exercises include comparing the heights or lengths of various objects, helping you solidify your grasp of everyday measurement vocabulary.

Activity 3.3

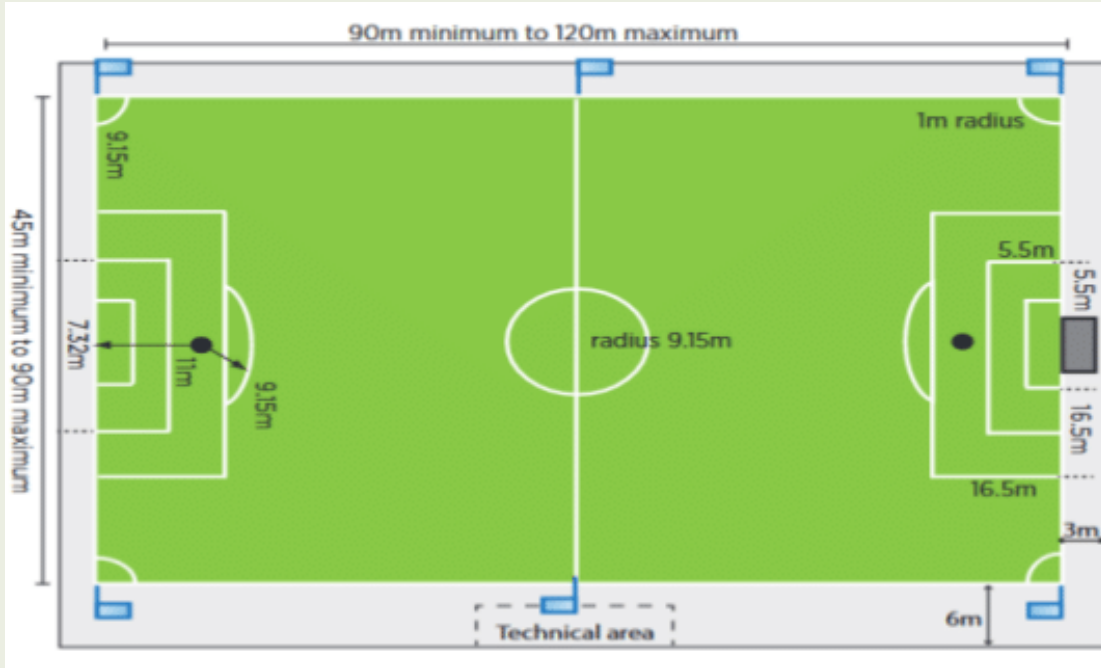
Distance مَسَافَةٌ – Height طُولٌ/قَامَةٌ

1. Collaborate with your friends and watch the video (*clip 3.3a*) <https://www.youtube.com/watch?v=5X-GHEh-14w&t=491s>, then do the following activities on distance:
 - Take a turn emulating a section in the clip you have watched, focusing on the correct pronunciation of Arabic numbers.
 - Use a tape measure to measure one side of the class/room, then write the measurement on the board and read it aloud to your friends.
 - a. Walk with your group around the school and take a rough estimate of the distance between 2 school facilities of your choice in 10 minutes. Then, accurately measure that distance using a measuring device and compare your two answers. All your numbered distances must be in Arabic words. Share your answers with the other groups and the group with the closest two answers wins.
- b. Collaborate with your friends and measure the football pitch of the school, then use the following to create a dialogue:

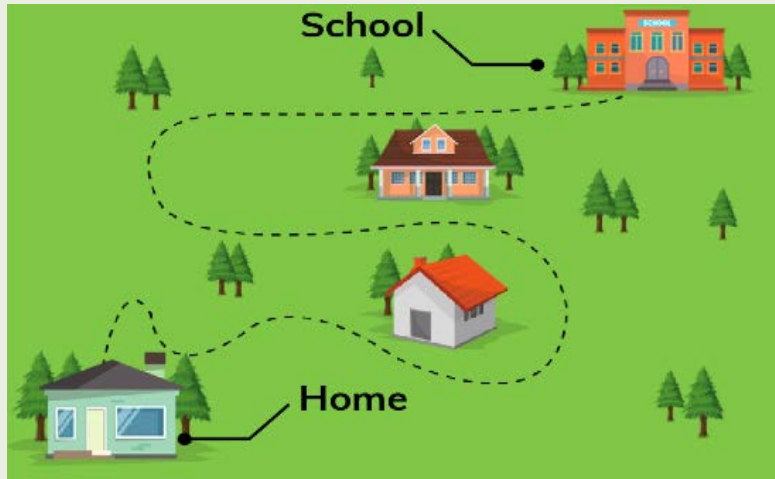
مَلْعَبُ كُرَةِ الْقَدَمِ



المسافة بين المرمى ووسط الملعب ٩,٥ مترا



(المسافة بين البيت والمدرسة ٢ كيلو مترات (٢ كم)



مثال (clip 3.3b)

طالب 1: كم المسافة بين بيتك والمسجد؟

(طالب 2: بين بيتي والمسجد ثلاثة كيلو مترا. (٣ كم

طالب 1: ما المسافة بين المرمى ووسط الميدان؟

(طالب 2: (٩ مترا

طالب 1: ما المسافة بين الصف الأول والثالث الثانوي؟

(طالب 2: (٧ مترا

طالب 1: ما المسافة بين مدينتك والعاصمة أكرأ؟

(طالب 2): (٥٠ كم)

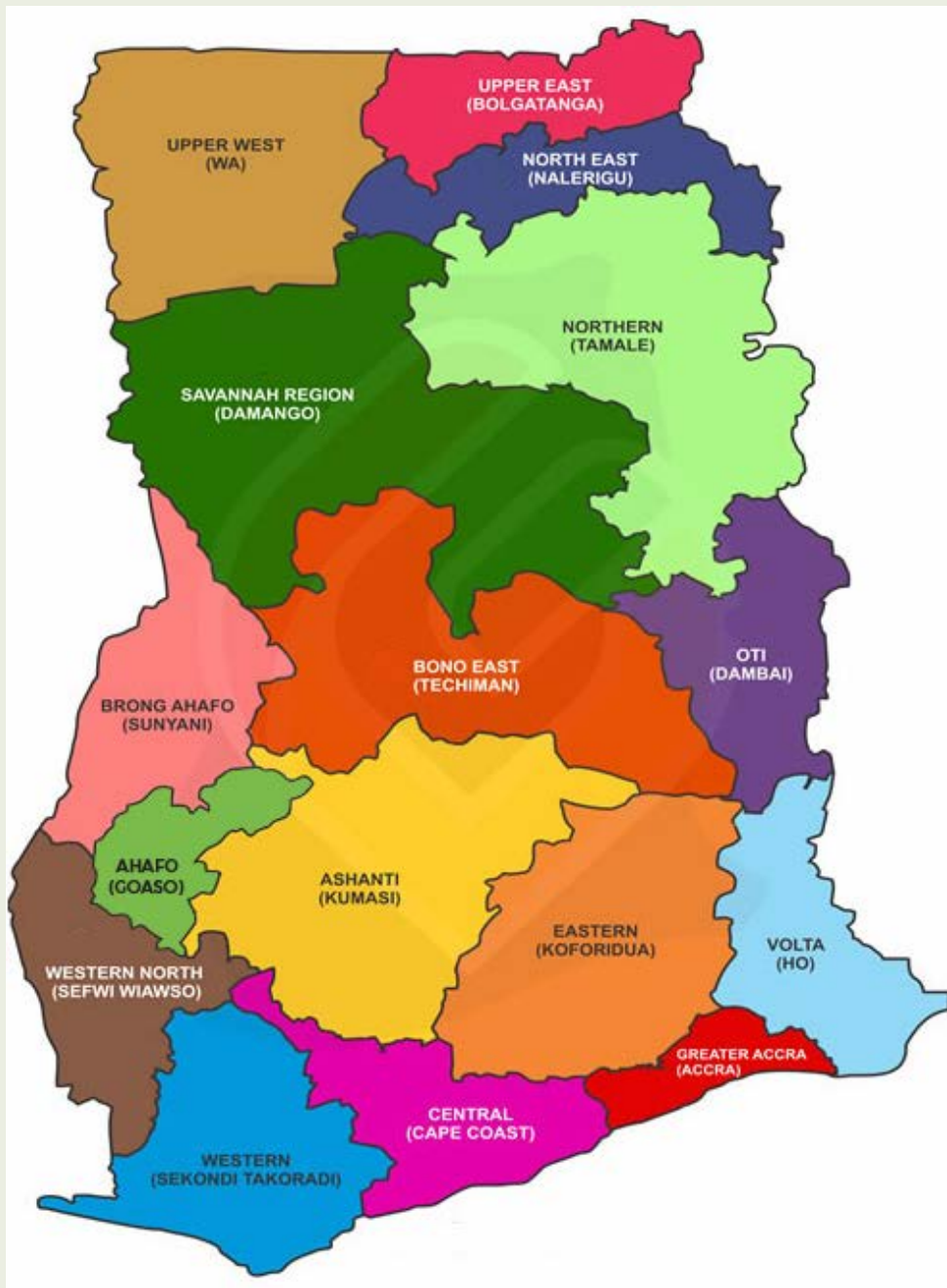
طالب 1: ما المسافة بين مكتب المدير وفصلك؟

(طالب 2): (٦ مترا)

2. Collaborate with your friends and listen to (*clip 3.3c*), then do the following activities:

- Take turns emulating what is said in the clip, focusing on correct pronunciation.

خريطة غانا



مناطق جمهورية غانا

Region - Capital	المنطقة - العاصمة	م
Greater Accra region - Accra	المنطقة العظمى - أكرا	1
Northern region - Tamale	المنطقة الشمالية - تمالي	2
Ashanti region - Kumasi	منطقة أشانتي - كوماسي	3
Volta region - Ho	منطقة فولتا - هو	4
Central region - Cape Coast	المنطقة الوسطى - كيب كوست	5
Upper East region - Bolga	المنطقة العليا الشرقية - بولغا	6
Bono East region - Techiman	منطقة بونو الشرقية - تيتشيمان	7
Oti region - Dambai	منطقة أوتي - دامباي	8
Eastern region - Koforidua	المنطقة الشرقية - كوفريدوا	9
Savana region - Damango	منطقة سافانا - دامانغو	10
Ahafo region - Goaso	منطقة أهافو - غوسو	11
Upper East region - Wa	المنطقة العليا الغربية - وا	12
North East region - Nalerigu	المنطقة الشمالية الشرقية - ناليريغو	13
Bono region - Sunyani	منطقة بونو - سونياني	14
Western North region.	المنطقة الغربية الشمالية - سيحوي وياسو	15
Western Region - Takoradi	المنطقة الغربية - تاكورادي	16

- Using the Ghana map and the above list, create a dialogue with your friends using the example: (*clip 3.3d*)

مثال

طالب 1: كم المسافة بين أكرا وتمالي؟

طالب 2: بين أكرا وتمالي مائتان وخمسة وسبعون كيلو مترا. (٢٧٥ كم).

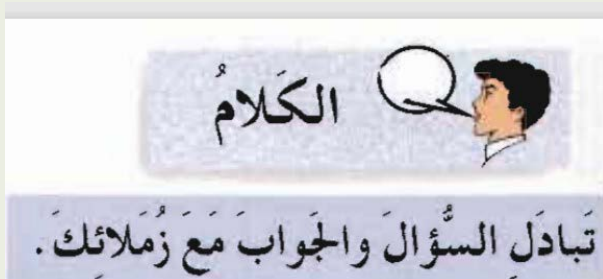
طالب 1: كم المسافة بين دامانغو وتيتشيمان؟

Use this clip (*clip 3.3dd*) to complete the dialogue.

- (طالب 2: المسافة بين دامتغو وتيشيمان (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين هو وتاكورادي؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟
- طالب 2: (كم)) .
طالب 1: كم المسافة بين و؟

3. Collaborate with your friends and watch the video (*clip 3.3e*) <https://www.youtube.com/watch?v=5X-GHEh-14w&t=491s>, then do the following activities on height:

- Take a turn emulating a section in the clip you have watched, focusing on the correct pronunciation of Arabic numbers.
- Take turns measuring your friend's height, then write the measurement on the board and read aloud to your friends.
- Create a dialogue with your friends using the example:



مثال: (clip 3.3f)

طالب 1: كم يبلغ طولك؟

طالب 2: طولي خمسة أقدام

طالب 1: كم يبلغ طولك؟

(5)

(4) طولي

طالب 1: كم يبلغ طولك؟

(8) طولي

طالب 1: كم يبلغ طولك؟

(3) طولي

طالب 1: كم يبلغ طولك؟

(6) طولي

طالب 1: كم يبلغ طولك؟

(7) طولي

Numeracy, Measurement and Weight

You encounter weight measurement in everyday activities, such as during health check-ups. Unlike length and size, weight isn't directly visible and must be measured through tangible objects. Understanding weight and its measurement in Arabic is crucial for enhancing your communicative competence.

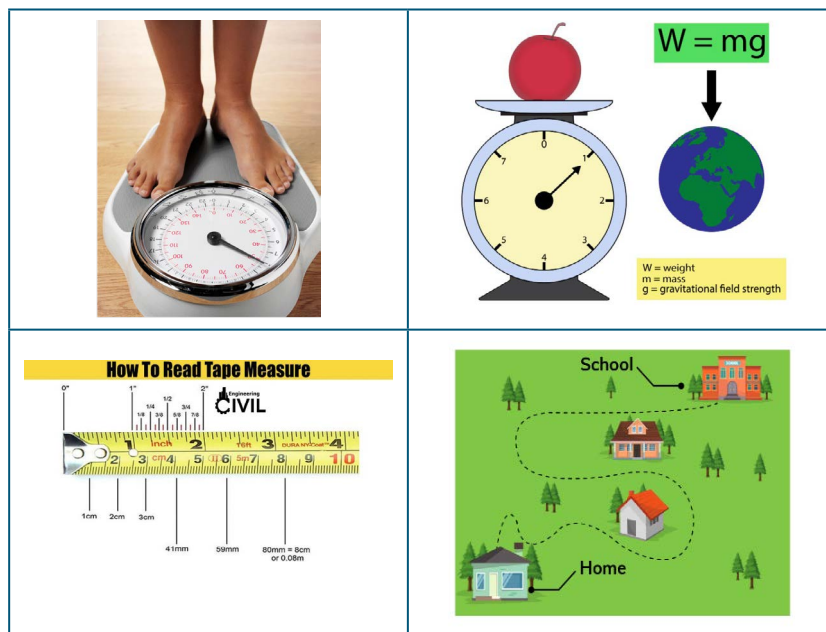


Fig 3.3

In Arabic, you will describe and compare weights using terms like “ثَقِيل” (heavy), “خَفِيف” (light), “أَثَقَل مِن” (heavier than), and “أَخَف مِن” (lighter than). For example, you might be asked to describe the weight of items like a bag of rice or a watermelon. Through tangible exercises, such as weighing objects or role-playing at a market, you practice both measurement and related communication skills. Activities that involve real objects help you connect the abstract concept of weight to everyday scenarios, boosting your communicative competence.

Activity 3.4

الوَزْنُ – Weight

يَضَعُ الرَّجْلَ قَدَمَهُ عَلَى الْمِيزَانِ	طِفْلٌ فَوْقَ الْمِيزَانِ	خُضْرَوَاتٌ فَوْقَ الْمِيزَانِ
		

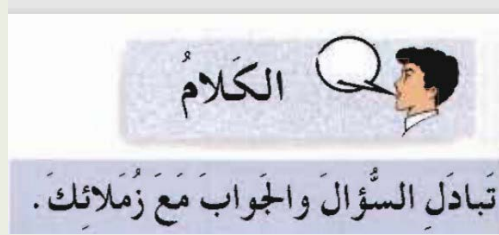
1. Join your friends to watch the video then engage in the activities below (*clip 3.4a*) <https://www.youtube.com/watch?v=odgvJoXz1rM&t=6s>:
 - a. Weigh yourself using the scale and record the number in Arabic words. Then, sum up the weights of all your group members and write the amount in only the Arabic number. (*remember to respect all members and treat everyone equally*).
 - b. Members take turn to tell their weights aloud using the following example: (*clip 3.4b*)

وزني خمسون (٥٠) كيلو غرام – وزني خمسة وستون (٦٥) كيلو غرام - وزني ستون (٦٠) كيلو غرام

- Members of each group, together, read their total weighed number aloud, example: وَزْنُنَا = ٦٠ + ٦٥ + ٥٠ مِائَةٌ وَخَمْسَةٌ وَسَبْعِينَ (١٧٥) كِيلُوغَرَامَ
- Compare the total numbers of the groups and place the weights in order between lightest and heaviest. (خَفِيفٌ، أَخَفٌ، ثَقِيلٌ، أَثَقَلُ)

المجموعة الأولى	الوزن = كيلوغرام	المجموعة الثانية	الوزن = كيلوغرام	المجموعة الثالثة	الوزن = كيلوغرام
الطالب الأول	٥٠	الطالب الأول		الطالب الأول	
الطالب الثاني	٦٥	الطالب الثاني		الطالب الثاني	
الطالب الثالث	٦٠	الطالب الثالث		الطالب الثالث	
:المجموع	١٧٥	:المجموع		:المجموع	

2. Create a dialogue with your friends using the example: (clip 3.4c)

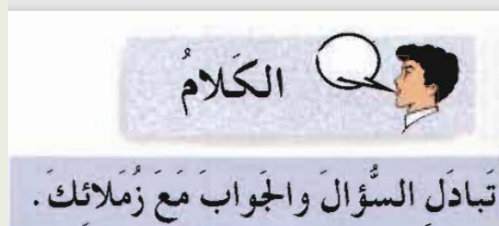


مثال: طالب 1: كم وزنك؟

طالب 2: وزني خمسون كيلوغرام (٥٠)

-
- طالب 1: كم وزنك؟
- طالب 2: وزني (٦٥)
- طالب 1: كم وزنك؟
- طالب 2: وزني (٧٥)
- طالب 1: كم وزنك؟
- طالب 2: وزني (٧٧)
- طالب 1: كم وزنك؟
- طالب 2: وزني (٦٦)
- طالب 1: كم وزنك؟
- طالب 2: وزني (٨٩)

3. Create a dialogue with your friends using the example between Kofi and Aisha: (clip 3.4e)





مثال:

كوفي: أيّ خِدْمَةٍ؟

عائشة: أريد بصلاً.

كوفي: كم كيلاً تريدین؟

عائشة: أريد (٣) ثلاثة أکیالٍ من البصل.



طالب(ة) 1: أيّ خِدْمَةٍ؟

طالب(ة) 2: أريد طماطم.

طالب(ة) 1: كم كيلاً تريدین؟

طالب(ة) 2: أريد (١)



طالب(ة) 1: أيّ خِدْمَةٍ؟

طالب(ة) 2: أريد لحمًا.

طالب(ة) 1: كم كيلاً تريد؟

طالب(ة) 2: أريد (٤)



طالب(ة) 1: أيّ خِدْمَةٍ؟

طالب(ة) 2: أريد فُلْفُلًا.

طالب(ة) 1: كم كيلاً تريد؟

طالب(ة) 2: أريد (٥)



طالب(ة) 1: أيّ خِدْمَةٍ؟

طالب(ة) 2: أريد ثُفَاحَةً.

طالب(ة) 1: كم كيلاً تريد؟

طالب(ة) 2: أريد (٧)

Extended Activity

1. Collaborate with your friends to watch the video (*clip 3.4d*) <https://www.youtube.com/watch?v=NZMKqbxExwQ&t=102s>, then engage in the following activities:
 - a. Write down the difficult words in the above clip and guess the meanings.

- b. Collaborate with your friends and search for the meanings of the difficult words online or in a *قَامُوسٍ / مُعْجَمٍ*
- c. Distinguish/مَيِّزُ between nouns and verbs in the clip.
- d. Use each of the following words to form complete sentences/ (جملٌ مفيدةٌ):

((السوق – الخُبْز – فَوَاكِه – الخُضْرَوَات – بَصَل – طماطم – فُلْفُل – جَزَر – مَعْكَرُونَة – الميزان – الثوم –))
 ((الدجاج – خِيَار – بَطَّة – شَقَّة – بِيض – الزيت – طعام الغداء))

Extended Reading

- Hammond, M. (2018). *A Dictionary of Arabic Literary Terms and Devices Oxford Quick Reference*. OUP Oxford. ISBN: 0192515306, 9780192515308.
- Hari A. (2019). *Al Qira'ah (Fahmu al-Nushuuh al - Lughawiyah)*. UMM P.ress, ISBN 9797964019, 9789797964016
- KHALIFA K. (2019). *El-Arabiyyetu Li't-Tevasul (İletişim İçin Arapça)*. Akdem Yayınları, ISBN: 6258439063, 9786258439069.
- (Touri Language Learning), (2019). *Conversational Arabic Dialogues: 50 Arabic Conversations and Short Stories*, (Volume 1 of Conversational Arabic Dual Language Books). Touri Language Learning. ISBN: 1090146833, 9781090146830.
- Wehr, H, Cowan, J (2020). *A Dictionary of Modern Written Arabic*. www.bnpublishing.com, ISBN: 1777257328, 9781777257323.

References

1. Al-Fawzan, A. I. & Hussayn, M. T. (2004). *بل اطلأ باتك - كيدي ني ب ذي برعل*. (1) *Arabic in your hands textbook: Series*.
2. Bader, F. A. (2003). *Al- Asas for Teaching Arabic to Non-Native Speakers (يساس أا باتكلا – اهر يغب ني قطن لل ذي برعل ا مي لعت*). Mecca: Ummul Qura.
3. Khan, Abdul Sattar. (2007). *Arabic Tutor (برعل ناسل يف بدلأا لي هس ت)*. Trans. Ebrāhīm Muhamma Camperdown: Madrasah In'aamiyyah.
4. <https://www.youtube.com/watch?v=PiwfIRr8K58>
5. <https://www.pinterest.co.uk/pin/13510867618890181/>
6. <https://images.app.goo.gl/thF58zH1DaSwgQwS6>

Review Questions

1. During your activities on counting in Arabic, what strategies did you and your friends find most effective for learning Arabic numbers?
2. Reflecting on your experience, how did practising counting in Arabic with your friends enhance your understanding and fluency in the language?
3. Reflecting on your experience with your friends while listening to the audio and reading the dialogues on buying and selling in Arabic, what new vocabulary related to pricing did you encounter and how did you and your friends support each other in understanding its meaning?
4. Considering your collaborative engagement with your friends while practising pricing and weighing dialogues in Arabic, how did discussing and practical scenarios of buying and selling contribute to your overall language proficiency and cultural understanding?
5. Reflecting on your contribution to the market roleplay, how did having a non-scripted conversation with your peers enhance your confidence and skill in Arabic communication and dialogue?
6. How did the inclusion of mathematical skills strengthen your ability to deal with Arabic numbers and numerals?

Answers to Review Questions

1. We found that repetition was key to mastering Arabic numbers. We practised counting aloud together, wrote down numbers repeatedly, and quizzed each other to reinforce our memory. Additionally, associating each number with visual cues or real-life objects helped us remember them more easily.
2. By practising dialogues on numbers, and reciting sequences, we became more confident in using them naturally in conversation. Moreover, discussing different counting techniques and helping each other with pronunciation errors allowed us to support each other's learning and build a stronger sense of friendliness.
3. We came across various new Arabic vocabulary related to pricing, such as راعساً/نَمَث (prices), قَلْمُع (currency), and عَفْتَرَم نَمَث (high price), and many more. To support each other in understanding these terms, we listened attentively to the audio, discussed unfamiliar words together, and shared our interpretations based on context clues. Additionally, we used online dictionaries and language resources to clarify any uncertainties and ensure accurate comprehension.
4. Engaging in pricing and weighing dialogues with my friends helped us to improve on commercial interactions in Arabic. By discussing and practising scenarios of buying and selling, we learned how to negotiate prices, inquire about discounts, and express preferences in Arabic.
5. Having a non-scripted roleplay of a market helped us make our own decisions on what to say next, hence improving not only our oral speech of prices and numbers but also our understanding of the structure of conversation in Arabic which includes numbers.
6. Dealing with mathematical procedures helped us be more familiar with answering problems we deal with day to day in Arabic, such as measuring distances and heights and weighing objects.

Acknowledgements



Ghana Education
Service (GES)



List of Contributors

Name	Institution
Dr. Mohammed Almu Mahaman	University for Development Studies
Abubakari A. Salihu	Anbariya Senior High School
Saani Mohammed Saeed	Tamale Senior High School
Abdul Nasir Uthman Ummar Hafiz	Al-Azhariya Islamic SHS, Kumasi